

اخلاقیات

(ETHICS)

گیارھویں اور بارھویں جماعت کے لیے



پنجاب تیکیست بک بورڈ، لاہور

09/09/14

بچلہ حقوق بحق پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور محفوظ ہیں۔

تیار کردہ: پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور

منظور کردہ: قومی ریویو کمیٹی، وفاقی وزارت تعلیم، حکومت پاکستان، اسلام آباد
بموجب سر کلنگری F.6-8/2009-IE مورخہ 03 مارچ 2011ء

اس کتاب کا کوئی حصہ نقل یا ترجمہ نہیں کیا جاسکتا اور نہ ہی اسے ٹیکسٹ پپیرز، گائیڈ بکس،
خلاصہ جات، نوٹس یا امدادی کتب کی تیاری میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔

مصنفین: ۱۔ ڈاکٹر عبداللہ شاہ ہاشمی

۲۔ ڈاکٹر محمد شفیع مرزا

مگر ان: روچی نعیم ڈپٹی ڈائریکٹر

ناشر: آزاد بک ڈپو، لاہور

پر نظر: گنج شکر پر نظر زلاہور

قیمت

35.00

تعداد اشاعت

2000

طباعت

اول

ایڈیشن

اول

تاریخ اشاعت

ستمبر 2011ء

فہرست

| باب | عنوان | صفہ نمبر | باب | عنوان | صفہ نمبر |
|-----------------|-----------------------------------------|--------------|--------------------------|--------------------------------------------|------------|
| چوتھا باب: آداب | | | پہلا باب: مذاہب کا تعارف | | |
| 53 | کام کی جگہ کے آداب | • | 01 | مذاہب کی سماجی، فلسفیاتی اور نفسیاتی تفہیم | • |
| 53 | انتظامیہ | • | 08 | مذاہب پر معاشرے کے اثرات | • |
| 54 | ما تھت عمل | • | 12 | وحدتِ ادیان کا تصور | • |
| 54 | خدمت گار | • | 15 | مذاہب اور سائنس | • |
| 55 | ملا قاتی | • | 20 | پاکستان میں مختلف مذاہب | دوسرا باب: |
| 56 | | | 20 | اسلام | • |
| 59 | مشائیر | پانچواں باب: | 26 | میسیحیت | • |
| 59 | نیشن منڈیلا — ضمیر کا قیدی | • | 30 | ہندو دھرم | • |
| 64 | عبدالستار ایڈمی — ایک چھتریار | • | 35 | زریعتیت | • |
| 68 | در ریسا — مادر مہرباں | • | 39 | سکھ مذاہب | • |
| 72 | ڈاکٹر محمد یوسف — بیماری و غربت کا سیجا | • | 43 | اخلاقی اقدار | تیسرا باب: |
| 76 | نجیب مخونڈ — عرب دیبا کا عظیم نادل نگار | • | 43 | اجتہادی عدل اور مساوات | • |
| 80 | جشید نسروانی می مہتا — دریادل خدمت گار | • | 46 | معاشرتی ادارے | • |
| 84 | فرہنگ | | 50 | کام کی جگہ پر وقت اور پابندی وقت کی اہمیت | • |
| 89 | نساب اخلاقیات کلاس گیارہویں | | | | |
| 90 | نساب اخلاقیات کلاس بارہویں | | | | |

پیش لفظ

خداعالیٰ نے انسان کو نہ صرف اشرف الخلوقات بنایا بلکہ حقائق کے ادارک کے لیے فہم و دانش عطا کی جس کی بنیاد پر وہ سمجھتا ہے کہ اچھے اخلاق ہی انسانیت کا بنیادی جوہر ہیں۔ اگر انسان میں اخلاقی کمزوریاں پیدا ہو جائیں تو وہ انسانیت کے درجے سے گرجاتا ہے اور ساری عقل و بینش اور مادی ترقی کے باوجود وہ حیوان سے بدتر ہو جاتا ہے۔ اسی لیے تعلیم کا ایک بنیادی کردار انسان کو زور اخلاق سے آراستہ کرنا قرار پایا ہے۔

عموی تعلیم جہاں انسان کی کردار سازی پر زور دیتی ہے وہاں اخلاقیات کے مقاصد تعلیم میں مذاہب کی بنیادی تعلیم کو لازمی قرار دیا گیا ہے۔ تاکہ سماجی زندگی میں طلبہ کو مذاہب کی قدر و قیمت کا اندازہ ہو اور مشاہیر کو شامل نصاب کرنے کا مقصد طلبہ کو مشاہنے مہیا کرنا ہے۔ اسی طرح تدریس اخلاقیات کا ایک مقصد یہ ہے کہ طلبہ کی تعلیم و تربیت کے دوران میں ان کا رشتہ ابدی اقدار سے جوڑ دیا جائے۔ تاکہ ابتداء ہی میں دیانت داری، سچائی، حکمت، عفت، شجاعت اور خدمتِ خلق کے لیے درِ دل جیسی صفات پیدا ہو جائیں۔ یہ اخلاقی اقدار جہاں فرد کی شخصیت میں نکھار پیدا کرتی ہیں وہاں معاشرے کو ٹھوٹ بنیادیں فراہم کرتی ہیں۔

انسانی زندگی میں مذاہب کا کردار ہمیشہ سے اہم رہا ہے۔ الہامی مذاہب میں تو خدائے بزرگ و برتر نے انسان کو نہ صرف رشد و بہایت، نجات اور زندگی برکرنے کے سلیقے اور جینے مرنے کے طور طریقے بتائے بلکہ اپنے بھیجے ہوئے بندوں کے ذریعے عملی نمونے بھی پیش کیے۔ غیر الہامی مذاہب کے بانیوں اور اصلاح کاروں نے اخلاقی اقدار کے ذریعے سے انسان کو بدلنا چاہا۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ مذاہب تمام اخلاقی اقدار کے آخذ ہیں اور ان اقدار کی ترویج کا ذریعہ بھی۔

تاریخ کے مختلف ادوار میں مذاہب نے انسان کی اخلاقی تربیت کی ہے اور انسان کو روحانی سہارا بھی دیا ہے۔ اس سے جہاں معاشرے پر سکون اور پر امن رہے وہاں انسان کو عظمت، عزت اور وقار بھی نصیب ہوا۔ حقیقت میں وہ تمام روایات، رسوم اور اقدار جو سلامتی کے راستے کی طرف لے جاتی ہیں ان سب کا سرچشمہ مذاہب ہیں۔ وہ تمام نیک لوگ جو انسانیت کے لیے درِ دل رکھتے ہیں اور ہمیشہ خدمتِ خلق میں پیش پیش رہتے ہیں وہ سب کسی نہ کسی مذہب کے پیروکار ہوتے ہیں۔

اسلامی جمہوریہ پاکستان ایک نظریاتی مملکت ہے، جس میں غالب اکثریت مسلمانوں کی ہے۔ لیکن ہندو، مسیحی، سکھ، پارسی اور دیگر مذہبی اقلیتیں بھی موجود ہیں۔ ان اقلیتوں میں ہندو اور مسیحی قریب قریب ایک جیسی تعداد میں ہیں اور یہ دونوں بڑی اقلیتیں ہیں جب کہ سکھ مذہب کے پیروکاران سے کم ہیں۔ تخلیل پاکستان سے لے کر اب تک یہ اقلیتیں پاکستان کے پر امن شہری ہیں اور انہیں آئینی طور پر مذہبی آزادی حاصل ہے۔

علمی مذاہب وہ سرچشمہ فیض ہیں جن سے عالم انسانیت نے روحانی پیاس بھجائی ہے۔ یہ بینی نوع انسان کے اتحاد، باہمی یا گلگت اور ہم آئینگی کا ذریعہ بھی ہیں۔ ساری مخلوق خدا کا کتبہ ہے۔ اور مذاہب ان کو یک جا کرتے ہیں۔ بھارت کے فلسفی ڈاکٹر رادھا کرشمن نے کہا

تھا کہ جو انسانوں کو جوڑے وہ دھرم ہے اور جو توڑے وہ ادھرم ہے۔ مذاہب فطرت کے قریب، بلکہ بعض مذاہب سراسر فطرت ہیں۔ یہ انسان کو محبت، رواداری اور یگانگت کا درس دیتے ہیں۔

مذاہب ہماسیوں، مسافروں، نادار، مسکینوں اور دیگر ضرورت مندوں کے حقوق کا خیال رکھنے پر زور دیتے ہیں۔ وہ مریض کی عیادت کو عبادت اور خدمتِ خلق کو بلند درجہ اخلاقی فرض کی تکمیل قرار دیتے ہیں۔ اس طرح یہ مذاہب انسانوں کے اتحاد اور ہم آہنگی میں کلیدی کردار ادا کرتے ہیں۔

اخلاقيات کی اس کتاب میں ایسا موداشامل نصاب کیا گیا ہے جو نہ صرف اخلاقیات بلکہ تعلیم کے مقاصد کا بھی احاطہ کرتا ہے۔ ان میں بتایا گیا ہے کہ مذاہب کی ترویج و ترقی میں معاشرے کا کردار کیا ہوتا ہے اور مذاہب کس طرح معاشرے میں ثابت تبدیلیوں کے لیے پیش رفت کرتے ہیں۔ اسی طرح اجتماعی عدل اور مساوات کے لیے سماجی اداروں کی کارکردگی، وحدت ادیان کے تصورات اور سائنس اور مذاہب جیسے اہم موضوعات شامل ہیں۔

کتاب میں بڑے بڑے مذاہب کے اعتقادات اور ان کی تعلیمات کی تفصیلات بتائی گئی ہیں۔ ان کے مطالعہ کے بعد طلبہ اندازہ کر سکیں گے کہ بنی نویں انسان کی اصلاح کے لیے مذاہب نے کیا کردار ادا کیا ہے اور یہ کہ تمام مذاہب انسان کو نہ صرف اجتماعی اخلاق کی تعلیم دیتے ہیں بلکہ اس کی تربیت بھی کرتے ہیں۔

عملی زندگی میں قدم رکھتے ہیں ہم میں سے ہر ایک کو معاشرے کے دیگر افراد سے داسطہ پڑتا ہے۔ ہمیں معلوم ہونا چاہیے کہ اچھے رہنے یہ بہتر تعلقات کے لیے ضروری ہوتے ہیں۔ کتاب میں بتایا گیا ہے کہ رواداری، حسین اخلاق اور مہذب ہونے کے لیے ہمیں کن آداب کا خیال رکھنا چاہیے۔ اسی طرح کتاب میں ایسے مشاہیر کی زندگی اور فکر کا ذکر کیا گیا ہے جو آزادی، خودداری، درودمندی اور خدمتِ خلق کے سلسلے میں ہمارے لیے قابل تقلید ہیں۔ ان میں نیشن منڈیلا، عبدالستار ایمی، مدر ثریسا، ڈاکٹر محمد یونس، نجیب محفوظ اور جیشید نسروال جیسی شخصیات کو شامل ہیں۔

اسلامی جمہوریہ پاکستان کا 1973ء کا آئینہ تمام سیاسی جماعتوں نے اتفاقی رائے سے منظور کیا، چنانچہ یہ اپنی تحقیقی ہی سے ہمارے باہمی اتحاد اور یک جہتی کا مظہر ہے۔ اس میں اقلیتوں کے حقوق کے تحفظ اور ان کی مذہبی سرگرمیوں کی آزادی کی ضمانت موجود ہے۔ اس لیے آئینے سے اُخْت، بھائی چارے اور باہمی اخلاقیں و محبت کو فروغ ملا۔

تکمیل پاکستان کے دوران میں اور 14 اگست 1947ء کے بعد بھی قائد اعظم محمد علی جناح نے اپنی تقریروں میں عوام کے باہمی اتحاد پر زور دیا۔ انہوں نے ہمیشہ اقلیتوں کے حقوق کا نہ صرف خیال رکھا بلکہ علی الاعلان کہا کہ پاکستان میں اقلیتوں کو مکمل مذہبی آزادی ہو گی۔ 4 جولائی 1947ء کو انہوں نے نئی دہلی میں ایک پریس کانفرنس میں فرمایا: ”پاکستان میں اقلیتوں کی پوری پوری حفاظت کی جائے گی، خواہ وہ کسی بھی فرقے سے تعلق رکھتے ہوں۔ ان کا مذہب، عقیدہ اور ایمان پاکستان میں بالکل محفوظ اور سلامت رہے گا۔ وہ بلا خاطر رکن و نسل ہر اقابر سے پاکستان کے شہری ہوں گے۔“ اسی طرح انہوں نے 11 اگست 1947ء کو ایک تقریر میں انہی باتوں کا اعادہ کیا۔

پاکستان کی ترقی، خوش حالی اور باوقار قوموں کی صفت میں کھڑا ہونے کے لیے ضروری ہے کہ یہ ملک اندر وہی طور پر پہنچنے اور
حمد ہوا اور ملک کے تمام باشندے خواہ ان کا تعلق اکثریت سے ہو یا اقلیت سے ہو کیوں ہو کر باہمی اتحاد اور یگانگت سے اس کی ترقی کے لیے
کام کریں۔ حقیقت یہ ہے کہ پاکستان کے روشن مستقبل کے لیے مذہبی ہم آہنگی بہت ضروری ہے۔ رواداری، برداشت، محبت و یگانگت اور
دوسروں کے مذہب کا احترام انسانیت کا زیور بھی ہیں اور ملکی ترقی و خوش حالی کی صفائح بھی۔

مصنفوں

مذاہب کا تعارف

مذاہب کی سماجی، فلسفیانہ اور نفسیاتی تفہیم

اکیسویں صدی کے آتے آتے ترقی کی رفتار تیز ہو گئی ہے اور ایسی معلومات، خبریں اور اطلاعات جن کے عام ہونے میں بھتے، مینے اور سال لگتے تھے اب وہ بھوؤں میں دنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک پہنچ جاتی ہیں۔ اس کا ایک نتیجہ یہ لکا ہے، کہ دنیا بھر کے لوگ ایک دوسرے کے قریب آگئے ہیں اور ایک دوسرے کو بہتر طور پر سمجھنے لگے ہیں۔ پہلے دنیا کے کسی خاص نظرے، ملک یا قوم کو جن مسائل کا سامنا ہوتا تھا، وہ ان سے خود ہی نہست لیتے اور دوسروں کو کافیوں کا ان خبر نہ ہو پاتی تھی۔ اب یہ سیاسی سماجی اور معاشری مسائل کی خاص علاقے، قوم یا خطے کی بجائے عالمی برادری کے مسائل بن گئے ہیں اور ان مسائل کو سمجھنا اور ان کا حل تلاش کرنا قادرے آسان ہو گیا ہے۔ اسی طرح پہلے دوسرے مذاہب کے بارے میں لوگ کم معلومات رکھتے تھے اب انسان مذاہب کو بہتر طور پر سمجھنے لگا ہے۔ اس طرح ان کی سماجی تہیثت جانے اور ان کی فلسفیانہ اور نفسیاتی تفہیم کے نئے رجحانات پیدا ہو ہیں۔

مذاہب کے انویں معنی راستہ اور طریقہ کے ہیں۔ یہ مذاہب حق کی تلاش، اپنی ذات کی پیچان اور وصالِ الہی کی منزل تک پہنچنے کا طریقہ بتاتے ہیں۔ مذاہب ہم سب کو روا داری، محبت اور اتحاد کا درس دیتے ہیں۔ مذاہب کی تاریخ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ مذاہب نے انسانی معاشرت سنوارنے اور اخلاقی قدریں ابھارنے کی کوشش کی ہے۔ انسان کی نجی اور اجتماعی زندگی پر کسی اور عضر نے اتنے گھرے اثرات مرتب نہیں کیے جتنے مذاہب نے کیے ہیں۔

مذاہب انسانی فطرت کا حصہ ہیں۔ ہم لاکھ انکار کریں یا اس سے دوری اختیار کریں۔ لیکن یہ تسلیم کیے بغیر چارہ نہیں کہ مذاہب نے انسانی زندگی پر ثابت اثرات مرتب کیے ہیں۔ یہ زندگی میں نظم اور ترتیب پیدا کرتے ہیں۔ مذاہب ہماری معاشرتی زندگی کا ایسا ناگزیر عضر ہے کہ انسانی تاریخ کے ہر دور میں یہ فلسفہ، علم الانسان، سماجیات اور نفسیات کا موضوع رہا ہے۔ ہمارے لیے ضروری ہے کہ ہم مذاہب کو محض ایک سماجی ادارے کے طور پر نہ کیھیں بلکہ اس کی برتر تہیثت کو بھی تسلیم کریں۔

قدیم دور میں مذاہب کے مطالعہ کا طریقہ آج کل کے دور سے مختلف تھا اور اسے پہلے سے طے شدہ نظریوں پر پرکھا جاتا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ لکا کہ معلومات کی بہم رسانی کے ذریعہ کم ہونے کی وجہ سے مختلف مذاہب کے اثرات چند علاقوں تک محدود رہتے تھے۔ اہل یورپ کو سیاحت، تجارت اور توسعہ پسندی کے لیے جب دوسری قوموں سے واسطہ پر ا تو مذاہب کے بارے میں بھی تحقیق کا مادرہ وسیع ہوا۔

قدیم مذاہب کے بارے میں کئی صدیوں سے بہت کچھ لکھا جا رہا ہے، لیکن علم بشریات اور سماجیات کے ماہرین کے ہاں معلومات،

حقائق اور ثبوت ناکافی ہیں اس لیے مذاہب پر تحقیق کرنے والے کسی ایک نتیجے پر نہیں پہنچ پاتے۔ البتہ آسمانی مذاہب کو سمجھنا آسان ہے، کہ خدا نے برتر نے مقدس کتابوں، الہی محققوں اور اپنے بیک بنیوں کے ذریعے انسان کو سیدھی راہ دکھائی ہے۔ ان الہامی یا آسمانی مذاہب کو مانے والوں کی تعداد اربابوں میں ہے۔ ان مذاہب میں ایک داعلی ربط موجود ہے۔ روحانی تحریب سب میں قدر مشترک ہے۔ انیسویں صدی کے آخری عشروں میں عمرانیات، نفیات اور علم بشریات سے دلچسپی رکھنے والے جن ماہرین نے مذاہب پر تحقیق کی ان میں ای بیٹا نائیل، جیمز فریر، سگمنڈ فرائیڈ اور روڈلف اٹو زیادہ معروف ہیں۔ اب ہم مختصر آن کے نظریات اور انکار کا جائزہ لیتے ہیں۔

سرایڈورڈ برنٹ نائیل

سرایڈورڈ برنٹ نائیل (Sir Edward Burnett Tylor) (2 اکتوبر 1832 - 2 جون 1917ء) برطانیہ کے پہلے ماہر علم البشر (Anthropologist) ہیں۔ ان کے والدین کا تعلق ایک سیکی فرقے کوکر (Quaker) سے تھا۔ اس فرقے کے پیرو امن پسند اور صلح جو تھے، جو رواجی رسموں اور عقائد سے کنارہ کش رہتے۔ سولہ سال کی عمر میں انہوں نے سکول کی تعلیم کمکل کر کے باپ کے کاروبار میں ہاتھ بٹانا شروع کر دیا۔ کوکر فرقے کا پیرو ہونے کی وجہ سے انھیں اعلیٰ تعلیم کے لیے، یونیورسٹی میں داخل نہیں مل سکا تھا۔ 2 سال کی عمر میں وہ تپ دق کے مرض کا شکار ہو گئے، اور انھیں علاج کے لیے امریکا جانا پڑا۔ ہوانا (کیوبا کا صدر مقام) میں ایک بس میں سفر کے دوران ان کی ملاقات ایک شخص ہنری کرٹی (Henry Christy) سے ہو گئی۔ کرٹی بھی کوکر فرقے سے تعلق رکھتا تھا۔ اس اتفاقیہ ملاقات سے ان کی زندگی کا رخ بدل گیا۔ دراصل کرٹی آثار قدیمہ اور سلیات کا ماہر تھا۔ وہ میکسیکو کے قدیم ٹولٹک شفافت (Toltec Culture) پر تحقیق کرنے میکسیکو جا رہا تھا۔ ٹولٹک میکسیکو کے قدیم حکمران تھے، اور انہوں نے ایک خاص تحریک کو پروان چڑھایا تھا۔ کرٹی نے نائیل کو بھی تحقیق پر آمادہ کر لیا اور وہ اگلے چھ ماہ اسی تحقیق پر لگے رہے۔ اب نائیل کی زندگی کا رخ تھیں ہو گیا، اور وہ چھ ماہ بعد لندن لوٹ آئے۔

نائیل نے انسان کی تہذیبی تبدیلوں کو موضوع بنایا ہے۔ ان کے مطابق انسانی خصوصیات ترقی کرتی رہی ہیں اور وقت کے ساتھ ساتھ ان میں تبدیلیاں آئی ہیں۔ غاروں میں رہنے والے انسان سے لے کر آج کے جدید انسان تک جو تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں ان کی کڑیاں کمکل طور پر غائب نہیں ہوئیں۔ یعنی یہ تبدیلیاں اور تہذیبی ترقی ان کی پہلی تصنیف کا موضوع ہیں۔ انہوں نے تحقیق جاری رکھی اور 1871ء میں ان کی دوسری تصنیف قدیم شفافت (Primitive Culture) شائع ہوئی۔ یہ کتاب اگرچہ پہلے سلسلے کی کڑی ہے لیکن یہ اس لحاظ سے اہم ہے کہ اس میں انہوں نے مذہب کے ارتقا کے بارے میں اپنا نظریہ روح پرستی (Animism) پیش کیا۔

اگرچہ مذہب کی ابتداء اور اس کی حقیقت کے بارے میں گزشتہ دو ہزار سال میں بہت سے نظریے پیش کیے گئے لیکن ان میں نائیل نے مذہب کی ابتدائی شکل کے بارے میں سائنسی انداز میں بات کی ہے۔ نائیل نے مذہب کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے ”مذہب ماورائی قوتوں پر اعتماد کا نام ہے۔“ ان کا نظریہ یہ ہے کہ مذہب کا تصور انسان کے روحوں پر اعتماد سے پیدا ہوتا ہے۔ جب کوئی شخص خواب میں ایسے رشتہ داروں سے ملتا اور بات چیت کرتا ہے جو مر چکے ہوتے ہیں یا زندہ تو ہیں لیکن دور دراز رہتے ہیں تو وہ روح کے وجود کا قائل ہو جاتا ہے۔ وہ خواب کو وہ نہیں سمجھتا بلکہ حقیقت تصور کرتا ہے اور روح کے وجود پر اس کا یقین پختہ ہو جاتا ہے۔

قدیم انسان نے خوابوں سے یہ سیکھا ہے کہ انسان جسم اور روح کا مجموعہ ہے اور یہ روح کا تصور ہی اپنی مژم (روح پرستی) کی جان ہے۔ اگر نیند لبی ہو جائے تو روح بدن کے قلب میں واپس نہیں آتی اور موت واقع ہو جاتی ہے۔ اس طرح بدن تو بیکار ہو جاتا ہے مگر روح زندہ رہتی ہے۔ نائیلر اپنے مذہبی تصورات کو آفی ای قرار دیتے ہیں۔ ان کے مطابق یہ تصورات وحشی انسان کے زمانے میں ابھرے اور آج کے جدید دور میں بھی موجود ہیں۔ نائیلر کے ان نظریات کی تصدیق ان کے ہم عصر مفکرین نے کی۔ خاص طور پر ڈارون نے اس نظریے کو بہت سراہا ہے۔

سر جیمز جارج فریزر

سر جیمز جارج فریزر (Sir James George Frazer) (کیم جنوری 1854ء۔ 7 مری 1941ء) برطانیہ کے ممتاز دانشور، علم الایمن کے ماہر اور مذہبی تاریخ کے محقق تھے۔ وہ ایک مذہبی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے گل اسکو یونیورسٹی اور ٹری نیشنل (Trinity) کالج کیمبرج سے تعلیم حاصل کی۔ انہیں دورانی تعلیم قدامت پرستی (Classic) سے دلچسپی رہی۔ وہ سانچہ برس تک ٹری نیشنل کے رفتی (Fellow) بھی رہے۔ انہیں اس بات کا یقین تھا کہ دنیا بدلنے والے ندرتی قوانین کے تحت چل رہی ہے۔

ان کا نظریہ یہ ہے کہ ہر انسان اپنے عقائد کے مطابق اور اپنی طاقتوں پر یقین رکھتا ہے اور اس یقین (ایمان) کے مطابق وہ عمل کرتا ہے۔ جارج فریزر کے مطابق جادو اس ترقی کے زینے پر پہلا قدم ہے۔ ان کا نظریہ یہ ہے کہ پرانے زمانے میں جس چیز کے جو جو پہلو نہ سمجھے جاسکتے تھے اسے جادو کا نام دے دیا جاتا تھا۔ انہوں نے مذہب کے بارے میں کہا تھا کہ مذہب کے کچھ پہلو نظر نہیں آتے اور اس طرح مذہب نے جادو کی جگہ لے لی ہے۔ لوگوں کو جب تک معلوم نہ تھا کہ ایک شیخ سے درخت کیسے بناتا ہے وہ اسے جادو سمجھتے تھے جب کہ مذہب اسے خدا کی قدرت قرار دیتا ہے۔ اسی طرح اب سائنس کے کرشمے جادو لگتے ہیں۔ فریزر کے نظریات کے مطابق جادو، مذہب اور سائنس کی کڑیاں آجیں میں ملی ہوئی ہیں۔

فریزر کے بقول مافق الفطرت قوتوں پر یقین رکھنے سے دو قسم کے رو یہی پیدا ہوتے ہیں۔ ایک یہ کہ انہیں قوتوں کو برتر قوت تسلیم کر لیتا ہے، ایسا کرنے سے وہ عاجزی اختیار کرتا ہے۔ وہ یہ سمجھتا ہے کہ اس کی فلاں ان طاقتوں کے ہاتھ میں ہے۔ اس طرح وہ منت، قربانی اور نذر و نیاز کے ذریعے ان طاقتوں کو راضی رکھنا چاہتا ہے۔ یہ سب مذہب کے دائرے میں آتا ہے اور دوسرا درویش یہ ہے کہ وہ ان طاقتوں کو کنٹرول کرنا چاہتا ہے۔ یہ کچھ مذہب کی بجائے یہ جادو کے دائرے میں آتا ہے۔

فریزر نے مذہبی تاریخ میں بھی نمایاں کام کیا۔ اس سلسلے میں ان کی دو کتابیں قابلی ذکر ہیں لیکن ان کی تصنیف گولڈن بوج (Golden Bough) کو اس لحاظ سے فوکیت حاصل ہے کہ وہ جدید ثقافت کا بنیادی حصہ ہے۔ یہ کتاب شایخ زریں کے نام سے دو حجم جلدیوں میں اردو میں شائع ہو چکی ہے۔

سگمنڈ فرائید

سگمنڈ فرائید (Sigmund Freud) (6 مئی 1856ء۔ 23 ستمبر 1939ء) جمنی میں پیدا ہوئے لیکن انہی چار سال ہی کے تھے کہ ان کا خاندان وی آٹا (آسٹریا) منتقل ہو گیا۔ وی آنایوںی درشی سے انہوں نے طب کی ڈگری حاصل کی، انہوں نے یونیورسٹی میں تعلیم کے دوران قدیم اور جدید علوم کا خوب مطالعہ کیا۔ تعلیم کمل کرنے کے بعد انہوں نے ایک معانج جوزف برادر کے ساتھ مل کر نفیاتی انجمنوں کے مریضوں (Hysteria Patients) کا علاج شروع کیا۔ انہوں نے مشاہدہ کیا کہ ہسٹریا کے مریضوں کو بھرپور اس نکالنے دی جائے تو یہ مرض دور ہو جاتا ہے۔ انہوں نے ان مریضوں کے خوابوں کو بھی اہمیت دی۔ فرائید کا خیال ہے کہ خواب اور ہسٹریا دونوں خوف کے ذریعے پیدا ہونے والے خیالات اور احساسات کا نتیجہ ہوتے ہیں۔

فرائید کے مذہبی تصورات کے جائزے میں یہ بات پوش نظر ہے کہ انہوں نے اعصابی امراض کے شعبے میں کام کیا۔ تیل نفی کی ان کا ذریعہ علاج بھی تھا اور انسانی باطن میں چھپے ہوئے پوشیدہ حقائق کو جانے کا ذریعہ بھی۔ انہوں نے شخصیت کے مختلف پہلوؤں کا جائزہ لیا اور حاصل شدہ معلومات اور تجربات کا اطلاق پوری انسانی زندگی پر کیا۔ اس طرح فرائید معانج بھی ہیں، مابر نفیات بھی اور فلسفی بھی مذہب کے بارے میں ان کے مذہبی نظریات کا آغاز تحلیل نفی سے شروع ہوتا ہے اور ان کے مذہبی نظریات کو اسی پس منظر میں سمجھا جاسکتا ہے۔

فرائید مذہب کو وہ قرار دیتے ہیں۔ دراصل مذہبی تصورات ان کے ذہن میں جزو نہ پکڑ سکے۔ آخری عمر میں انہوں نے "موی اور وحدانیت" (Moses And Monotheism) کتاب لکھی جس میں یہودی مذہب پر اعتراضات کیے۔ یاد رہے کہ وہ خود یہودی تھے۔ وہ مذہب کی اس قوت کے مذاج ہیں کہ مذہب کے زیر اثر اعلیٰ درجے کی تہذیب پر وان چڑھتی ہے۔

فرائید نوئی مزم (مظاہر فطرت میں سے کسی قبیلے کا امتیازی نشان) کو مذہب کی ابتدائی شکل کہتے ہیں۔ فرائید نے نوئم پسندی (Totemism) کو مذہب کی ابتدائی شکل قرار دیا ہے۔ قدیم تہذیبیوں کے مطالعے سے پاچھلا ہے کہ ہر قبیلہ مظاہر فطرت میں سے کسی چیز خصوصاً کسی جانور کو اپنا امتیازی نشان ہون لیتا پھر اسے اپنے لیے وجد امتیاز سمجھتا اور سارا قبیلہ اس کا احترام کرتا۔ اسے نوئی مزم کہتے ہیں۔ فرائید کہتے ہیں کہ مذہب خاندانی تحریب سے اخذ ہوا۔ جس میں بے بس بچہ جابر باپ کے رحم و کرم پر ہوتا ہے۔ والد اسے ہر سہولت اور تحفظ دیتا ہے اور اس کے بد لے میں احترام چاہتا ہے۔ وہ خدا پر ایمان کو ایک بے بس بچے کی بے بسی قرار دیتا ہے۔ فرائید نے مذہب کے بارے میں شکوک و شہباد کا اظہار کیا۔ اس کے مذہبی افکار نے یورپ اور امریکہ کے ملکوں کو متاثر کیا۔

رڈلف اوٹو

رڈلف اوٹو (Rudolf Otto) (25 ستمبر 1869ء۔ 6 مارچ 1937ء) بہت سی خوبیوں کے مالک تھے۔ وہ الہیات کے استاد، مذہبی مقاہ اور تاریخ دان تھے۔ انہوں نے انیسویں صدی کے اوآخر اور بیسویں صدی کے ابتدائی پہیں تیس سالوں میں جو کچھ تحریر کیا اس کے اثرات آج بھی محسوس کیے جا رہے ہیں۔ اوٹو جمنی کے شہر پین (Peine) میں پیدا ہوئے انہوں نے گوئی جن (Gottingen) یونیورسٹی سے تعلیم پائی اور پہلی پڑھاتے رہے۔ اگرچہ وہ ملک کے قانون ساز ادارے کے رکن بھی رہے لیکن ان کی شہرت ان کے مذہبی افکار کی وجہ

سے ہے۔ ان کی ساری زندگی عیسائی الہیات اور دیگر مذاہب کی حقیقت اور نہ ہی تجربے کی تفہیم میں گزری۔

اوٹو کی میسیحیت کے علاوہ دیگر مذاہب میں دیپھی اس قدر بڑھی کہ انہوں نے نہ ہی تحقیق کے لیے ہندوستان، برم، چین، مصر، یونان اور دیگر کئی ممالک کے سفر کیے۔ انہیں ہندو مت سے خصوصی دیپھی رہی۔ اس لیے انہوں نے نہ صرف سنکرت زبان سیکھی بلکہ اپنی کتاب ”باطلیت۔ مشرق و مغرب“ (Mysticism East And West) میں ہندو مت اور میسیحیت کا تقابلی جائزہ بھی پیش کیا۔ انھیں ان اسفار کے دوران جو معلومات میرا آئیں ان سے انہیں دوسرے مذاہب کو سمجھنے میں مددی۔

اوٹونے کئی کتابیں تصنیف کیں یہیں ان میں سے داس ہلینگ (Das Heling) (The Idea of The Holy) جس کا انگریزی ترجمہ (Das Heling) کے نام سے ہوا۔ اس میں مقدس ہستی کا تصور پیش کیا۔ یہ کتاب 1917ء میں شائع ہوئی۔ انہوں نے باطنی تجربے یا روحانی واردات کو نہ ہی روایت کا مخففر اردا ہے۔ ن کے نہ ہی نقطہ نظر کے مطابق نہ ہب میں روحانی تجربہ ہی نہ ہب کی جان ہے اور اس کے بغیر باقی سب ظاہری اعمال رسم کا درج رکھتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ اس باطنی تجربے یا روحانی واردات میں نہیں قوت کا احساس تو کیا جاسکتا ہے مگر اس کی تہہ تک نہیں پہنچا جاسکتا۔ ان کے نزدیک یہ نہیں قوت پر اسرار بھی ہے اور انسان پر اس کی بیبیت اور رعب بھی طاری ہوتا ہے جس کے نتیجے میں انسان میں عاجزی اور عقیدت جنم لیتی ہے۔ اوٹو کے یہ خیالات خدا پرستانہ مذاہب پر صادق آتے ہیں۔ دراصل اوٹو نہ ہی تجربے کے غیر عقلی عناصر کو زیادہ اہم سمجھتا ہے۔ انہوں نے نہ ہی تاریخ پر بھی کام کیا ہے۔

اوٹو کے تصنیفی کام کی تحسین کرنے والوں میں پر ڈنست فرقے کے علاوہ فلسفی اور نہ ہی تاریخ دان شامل ہیں۔ ان میں ہر ایک کو اپنے کام کی باتیں مل جاتی ہیں۔ زندگی کے آخری دس سالوں میں اوٹو نے چاہا کہ ماربرگ میں ایک عجائب گھر بنایا جائے جہاں مذاہب کا تقابلی جائزہ اس طرح لیا جائے کہ مردہ نوادر کی بجائے زندہ عقائد واضح ہوں۔ گران کی یہ آرزو پوری نہ ہو سکی۔ اوٹو 6 مارچ 1937ء کو اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔

مشق

(الف) درج ذیل سوالات کے مفصل جوابات لکھیے۔

1۔ نہ ہب کی فلسفیانہ، سماجی اور نفسیاتی تفہیم کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

ii۔ درج ذیل شخصیات پر نوٹ لکھیے۔

(الف) سراجیمہ جارج فریزر (ب) رڈلف اوٹو (ج) سگنڈ فرائیڈ

(ب) مختصر جوابات لکھیے۔

1۔ نہ ہب کے لغوی معانی کیا ہیں؟

2۔ آسمانی مذاہب کو سمجھنا کیوں آسان ہے؟

3۔ تاکیل نے نہ ہب کی ابتداء کے بارے میں کس شافت پر تحقیق کی؟

4. نائیلر نے مذہب کی تعریف کن لفظوں میں کی؟

5. جیفریز رکی معروف تصنیف کا نام کیا ہے؟

6. سگنڈ فرائیڈ نے کس معاہج کے ساتھ کروہنی الجھنوں کے مرضیوں کا علاج شروع کیا؟

7. جیفریز نے کس چیز کو شفافی ارتقا میں اہم خیال کیا؟
(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

1- رڈلف اوٹونے میں دلچسپی لی۔

(ا) ٹوٹی ازم (ب) اینی مزم (ج) علم بشریات (د) غیر سمجھی مذاہب

2- ذراائع ابلاغ کی ترقی سے مذہب کو سمجھنے کا رجحان کم ہو گیا

(ا) بڑھ گیا (ب) کم ہو گیا (ج) ختم ہو گیا (د) معمول کے مطابق رہا

3- اوٹو کے خیال میں مذہب میں کو مغز کا درجہ حاصل ہے۔

(ا) عقائد (ب) باطنی تجربے (ج) عقائد (د) مذہبی تحقیق

4- نے مذہب کے ارتقا کے بارے میں سائنسی انداز اپنایا

(ا) سگنڈ فرائیڈ (ب) رابرٹ سن سمجھ (ج) رڈلف اوٹو (د) نائیلر

5- نے مذہب میں جادو کو اہمیت دی۔

(ا) نائیلر (ب) سرجارج جیفریز (ج) رڈلف اوٹو (د) سگنڈ فرائیڈ

6- داس ہیلنگ کے مصنف کا نام ہے۔

(ا) فریزر (ب) اوٹو (ج) فرائیڈ (د) نائیلر

(د) کالم (الف) کا رابطہ کالم (ب) سے کیجیے اور جواب کالم (ج) میں لکھیے۔

| کالم (ج) | کالم (الف) | کالم (ب) |
|----------|--------------|-----------------------|
| | مشترک سائل | دنیا کی بہت بڑی آبادی |
| | فریزر | داس ہیلنگ |
| | آسمانی مذاہب | ای بی نائیلر |
| | اوٹو | ذرائع ابلاغ کی ترقی |
| | روح پرستی | شایخ زریں |
| | سگنڈ فرائیڈ | |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1- سبق میں مذکور چار مفکرین میں سے ہر ایک کی تصویر، مختصر حالاتِ زندگی اور مذہب کے بارے میں ان کا نقطہ نظر لکھ کر چارٹ بنائیں اور کمرہ جماعت میں آ ویزاں کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1- اگر آپ ادارے میں مذہبی عجائب گھر ہانا چاہیں تو کیا کیا چیزیں رکھیں گے۔ طلبہ کی آرائی شامل کریں۔

2- ای بی ٹیلر کی زندگی کے حسین "اتفاق" کوڈ، ہن میں رکھ کر طلبہ کو چند ایے واقعات سنائیں جن سے کسی شخصیت کی زندگی کا ر斧 بدل دیا ہو۔



4۔ نائیلر نے مذہب کی تعریف کن لفظوں میں کی؟
 5۔ ہمیر فریز کی معروف تصنیف کا نام کیا ہے؟
 6۔ سگمنڈ فرائید نے کس معاہج کے ساتھ کروہنی الجھنوں کے مرضیوں کا علاج شروع کیا؟
 7۔ ہمیر فریز نے کس چیز کو شفافی ارتقا میں اہم خیال کیا؟
 (ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

1۔ رڈلف اوٹونے میں دلچسپی لی۔
 (ا) ٹوٹی ازم (ب) اینی مزم (ج) علم بشریات
 2۔ ذراائع ابلاغ کی ترقی سے مذہب کو سمجھنے کا راجحان
 (ا) بڑھ گیا (ب) کم ہو گیا (ج) ختم ہو گیا
 3۔ اوٹو کے خیال میں مذہب میں کو غفران کا درجہ حاصل ہے۔
 (ا) عبادت (ب) باطنی تجربے (ج) عقائد
 4۔ نے مذہب کے ارتقا کے بارے میں سائنسی انداز اپنایا
 (ا) سگمنڈ فرائید (ب) رابرٹ سن سمجھ (ج) رڈلف اوٹو
 5۔ نے مذہب میں جادو کو اہمیت دی۔
 (ا) نائیلر (ب) سرجارج ہمیر فریز (ج) رڈلف اوٹو
 6۔ داس ہیلینگ کے مصنف کا نام ہے۔
 (ا) فریز (ب) اوٹو (ج) فرائید
 (د) کالم (الف) کا رابطہ کالم (ب) سے کجھی اور جواب کالم (ج) میں لکھیے۔

| کالم (ج) | کالم (ب) | کالم (الف) |
|----------|--------------|-----------------------|
| | مشترک مسائل | دنیا کی بہت بڑی آبادی |
| | فریز | داس ہیلینگ |
| | آسمانی مذاہب | ای بی نائیلر |
| | اوٹو | ذراائع ابلاغ کی ترقی |
| | روح پرستی | شایخ زریں |
| | سگمنڈ فرائید | |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1- سبق میں مذکور چار مفکرین میں سے ہر ایک کی تصویر، مختصر حالات زندگی اور مذہب کے بارے میں ان کا نقطہ نظر لکھ کر چارٹ ہنا کیسے اور کرہ جماعت میں آؤزیں کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1- اگر آپ ادارے میں مذہبی عجائب گھر بنانا چاہیں تو کیا کیا چیزیں رکھیں گے۔ طلبہ کی آرائی شامل کریں۔
2- ای بی ٹیڈر کی زندگی کے حسین "اتفاق" کو ذہن میں رکھ کر طلبہ کو چند ایسے واقعات سنائیں جن سے کسی شخصیت کی زندگی کا ر斧 بدل دیا ہو۔



منہب پر معاشرے کے اثرات

منہب ایک معاشرتی ادارہ ہے۔ ہم معاشرے کی تاریخ کا مطالعہ کریں یا منہب کی تاریخ کا جائزہ لیں، تو ہمیں ہر دور میں منہب اور معاشرہ لازم و ملزم نظر آتے ہیں۔ منہب معاشرے کے مسائل حل کرنا چاہتا ہے اور اس میں ثابت تبدیلی لانا چاہتا ہے۔ اسی طرح جب معاشرے میں تبدیلی کا عمل شروع ہوتا ہے تو اذی طور پر اس کے اثرات منہب پر بھی مرتب ہوتے ہیں۔

قدیم دور میں بارہا ایسا ہوا کہ ایک سلطنت یا ایک مخصوص آبادی میں عوام ایک منہب کے پیروکار ہیں، لیکن والی سلطنت نے منہب تبدیل کر لیا۔ امراء اور سرداروں نے بادشاہ کی پیروکاری کی اور دوسرے لوگ بھی جو ق در جو ق اسی رنگ میں رنگے گے۔ بظاہر تو ایک نیا منہب معاشرے پر اثر انداز ہو رہا ہے، لیکن یہ معاشرتی تبدیلی دراصل پہلے منہب پر اثر انداز ہوئی اور وہ کمزور ہو گیا اور بعض اوقات گردش زمانہ سے وہ منہب ختم ہو گیا یا اس قدر کمزور ہووا کہ اس کے ماننے والے چند افراد ہی رہ گئے۔ منہب کی تاریخ کا مطالعہ بتاتا ہے کہ ایک منہب کو کروڑوں لوگوں نے قبول کیا اور کچھ عرصہ بعد اس کے ماننے والے چند لاکھ رہ گئے۔

منہب کے بانی نہ صرف اپنے منہب کے بارے میں ہدایات دیتے ہیں بلکہ وہ خود عمل کر کے بھی دکھاتے ہیں۔ جس کے نتیجے میں ان کے زمانے میں اس منہب کے ماننے والوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا ہے۔ بلکہ اس منہب پر عمل کرنے والوں کی تعداد بھی بڑھ جاتی ہے۔ جب بانی اس دنیا سے رخصت ہوتا ہے تو افراد کے عمل میں کمزوری ظاہر ہو جاتی ہے۔ کمی معاشری اور معاشرتی عوامل مذہبی عقائد میں کمزوری پیدا کر دیتے ہیں اور منہب کی گرفت کمزور ہو جاتی ہے۔ یہ بھی ہوتا رہا کہ نئے منہب نے پرانے کے اثرات کم کر دیے۔

کوئی بھی منہب نظرت کے جس قدر قریب ہوتا ہے، اس کے اثرات اسی قدر دروس اور دری پا ہوتے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں، کہ الہامی منہب نے انسان کو نیک و بد سمجھا کر عمل کرنا فریکی مرضی پر چوڑ دیا ہے۔ اعمال کی جزا اور سزا کا معاملہ آخوت پر اخخار کھاہے۔ کچھ لوگ مال و دولت کی حصہ یا دوسری تغییبات کی وجہ سے منہب سے دور ہو جاتے ہیں۔ جب کہ کچھ لوگ عبادات میں مصروف رہتے ہیں اور دنیاوی معاملات میں منہب کی ہدایات پر عمل کرتے ہیں۔ جن منہب میں آخوت کا تصور موجود ہے۔ ان کے پیروکاروں پر ان منہب کے اثرات نسبتاً دیر پا ہوتے ہیں۔

منہب پر معاشرے کے اثرات کا ایک پہلو اور بھی ہے۔ منہب اچھے برے کی تمیز سکھاتے ہیں، مگر بعض اوقات انسان اپنی خواہشات کو منہب کا نام دے دیتے ہیں اور منہب کو اپنی خواہشات کے مطابق بدلنا چاہتے ہیں۔ پوں رفتہ رفتہ عقائد پر لئے رہتے ہیں یہاں تک کہ منہب کی صورت مسخ ہو جاتی ہے۔ یہ حالات کے منہب پر اثر کی مثال ہے۔ منہب بگاڑ کو سنوارنے اور مسائل کو حل کرنے میں مدد دیتا ہے لیکن یہ کمزور ہو جائے اور مسائل حل نہ ہو سکیں؛ تو کوئی تحریک اٹھتی ہے اور عمل منہب کے خلاف ظاہر ہوتا ہے۔ دراصل منہب عدل و انصاف پر زور دیتا ہے اگر ایسا نہ ہو تو انصاف سے محروم لوگ اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ جس کے نتیجے میں بہت سی معاشرتی اقدار بھی بدل جاتی ہیں۔

آج جب کہ دنیا میں ذرائع البلاغ نے بہت ترقی کر لی ہے تو دنیا کے فاسطے سٹ کے ہیں۔ وسائل البلاغ کے ذریعے معلومات کی

تیزی سے ترسیل نے افراد اور معاشروں میں تبدیلی کا عمل تیز کر دیا ہے۔ خاص طور پر ثقافتی میدان میں تبدیلی بہت واسع ہے۔ مذہب جویں قوم کی ثقافت کا کلیدی جزو ہوتا ہے۔ اکثر اوقات اس کی تعلیمات پر عمل درآمد پوری طرح نہیں ہو رہا ہوتا، جس کی وجہ سے معاشرہ طاقت ور اقوام کے زور وار ثقافتی حملے کی تاب نہ لاتے ہوئے آسانی سے تبدیلی کے عمل کا فکار ہو جاتا ہے۔ موجودہ دور میں معاشی و معاشرتی نظریات، سائنسی انداز فکر اور نفایاتی افکار نے دنیا کے مختلف معاشروں کو متاثر کیا اور آزاد خیال کی لہر نے کمزور قوموں کو گلری انتشار سے دو چار کر کر دیا ہے۔

ماضی میں قوموں کے عروج و زوال کا یہ انداز بھی سامنے آتا رہا، کہ کسی قوم کا مذہب اور ہام سے بوجھل ہو گیا یا اس کی مذہبی توجیہات یا خود مذہب ترقی کے نظری انداز میں حائل ہو گیا، تو وہ مذہب کمزور ہو گیا۔ جس کا نتیجہ یہ تھا کہ یا تو مذہب اور معاشرے کے لیے کوئی فکری اور نظریاتی تحریک اٹھی اور تطہیر کے بعد حالات کو درست کر دیا گیا، یا پھر کسی دوسرے مذہب نے اس معاشرے پر اثرات قائم کیے اور وہ معاشرے پر چھا گیا۔ جب لوگ نیا مذہب اختیار کرتے ہیں تو اپنی معاشرتی رسوم کو پوری طرح چھوڑنیں پاتے، اور ایک مدت کے بعد وہ رسمیں سراخھاتی ہیں، اور اس مذہب کو اصل حالت میں نہیں رہنے دیتیں۔

نیا پن، نئی باتیں سوچنا اور نئی چیزیں پسند کرنا انسان کی فطرت میں داخل ہے، یہ بھی مذہب پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ اسلام بُرظیم میں آیا، پھر مت پھیلا، جیسے مت نے اثرات قائم کیے لیکن کوئی مذہب بھی ہندو ہررم کے رسم و رواج کے اثرات سے نفع سکا۔ بعض اوقات کسی نئے مذہب کو غیر موثر کرنے کے لیے حکومتیں اور قویں سیاسی چالیں بھی چلتی ہیں۔

جب مذاہب کی خاص خلطے سے باہر نکلے تو ثقافت کی تبدیلی پائی۔ اب نے معاشرے کی تعمیر نو (Reformation) میں دقتیں پیش آئیں۔ کہیں قبائلی نظام کے طرز جیات نے راستہ روکا اور کہیں پرانے مذاہب کی قدیمی روایات آڑے آئیں۔ اگر مذہب میں وسعت نظر اور کشش ہے تو وہ پھلتا پھولتا جائے گا ورنہ نکراوہ کی شکل میں معاشرتی رسوم اور ثقافت مذہب کے پھیلاؤ میں رکاوٹ بنیں گی۔ الہامی مذاہب میں تو خدائے بزرگ دبرتے نے جہاں اپنے بندوں کے ذریعے مذہب کو خیر ہا کر بھیجا، وہاں کی ثقافت، ماحول اور جغرافیائی حالات کے مطابق احکام دیئے اور اس کے دیگر قوموں میں پہنچنے کی گنجائش اور لچک پذیری بھی رکھی۔ دیگر مذاہب بھی جہاں سے اٹھے اس کے مراکز وہیں اسی معاشرے میں رہے (ہندو مت کے تیرتھ ہند میں ہی ہیں)۔ مگر مسئلہ اس دھرتی سے باہر کا ہے، جہاں آب و ہوا بدلتی ہے، خوراک بدلتی ہے، تو مذہب میں بدلتے حالات کے ساتھ بدلتے ہیں کی گنجائش رکھی گئی۔ جہاں الہی مذہب بعندوں وہاں مسائل پیدا ہوتے ہیں اور مذہب پر معاشرتی اثرات غالب آ جاتے ہیں۔

بعض اوقات معاشرتی دہاڑا ایک اور رخ اختیار کرتا ہے اور وہ ثابت تبدیلی کا باعث ہوتا ہے۔ جب مذہبی طبقے یا عوام مذہب کے ہارے میں خدشات کا فکار ہوتے ہیں تو انہیں پھر سے خدایاد آتا ہے۔ ان حالات کا اثر یہ ہوتا ہے، کہ وہ اپنے دین اور مذہب پر زیادہ ختنی سے کار بند ہو جاتے ہیں۔ ظلم کا فکار مظلوم طبقہ اور زیادہ خلوصی نیت سے مذہب کی پابندی کرنے لگتا ہے۔ یعنی اصل کی طرف لوٹ آتا ہے۔ مخترا کہا جا سکتا ہے کہ معاشرے اور مذہب کے باہمی عمل سے ایک دوسرے پر اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ صدیوں سے ایسا ہو رہا ہے اور یہ سب کچھ تاریخ میں محفوظ ہے۔

مشق

(الف) درج ذیل موالات کے مفصل جوابات لکھیے۔

- 1- مذہب پر معاشرے کے کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں؟
- 2- قدیم اور جدید دور میں مذہب پر معاشرے کے اثرات کا فرق واضح کیجیے۔

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

- 1- ملک کے سربراہ کے مذہب تبدیل کرنے کے اثرات کیا ہوتے ہیں؟
- 2- مذہب کے بانی کے بعد مذہب کی صورتی حال میں کیا تبدیلی آتی ہے؟
- 3- عقیدہ آخوند سے کردار کیونکر متاثر ہوتا ہے؟
- 4- اپنی آرزوؤں کو مذہب کا نام دینے سے کیا ہوتا ہے؟
- 5- اہل مذہب اگر ضد کریں تو مذہب پر کیا اثر پڑتا ہے؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

1- معاشرے کے بااثر طبقے کے نئے مذہب کو قبول کرنے سے

| | |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (i) عوام پر انہی مذہب پر ڈھن جاتے ہیں | (ii) پرانا، مذہب کمزور ہو جاتا ہے |
| (iii) پرانا مذہب بالکل ختم ہو جاتا ہے | (iv) عوام بھی نیا مذہب قبول کر لیتے ہیں |
| 2- معاشری اور سماجی عوامل مذہب کو کرتے ہیں۔ | (i) تو انا (ii) کمزور (iii) ملیا میث (iv) غیر مورث |
| 3- عدل اٹھ جائے تو | (i) مذہبی اقدار بدل جاتی ہیں (ii) عوام میں سخت رُمل پیدا ہوتا ہے |
| (iii) معاشرتی اقدار تبدیل ہو جاتی ہیں | (iv) الف، ب، ج |
| 4- نیا مذہب افتخار کرنے کے بعد لوگ | (i) پرانی مذہبی روایات بھول جاتے ہیں (ii) معاشرتی رسیں چھوڑ دیتے ہیں (iii) نئی اور پرانی رسوم ایک ساتھ چلتی رہتی ہیں (iv) کوئی بھی نہیں |

(د) صحیح جملے کے سامنے صورتی کے سامنے غل گائیے۔

- 1- مذہب ادہام کا شکار ہوتے معاشرہ ترقی کرنے لگتا ہے۔
- 2- الہامی مذاہب ایک دوسرے کے متصادم نظریات رکھتے ہیں۔
- 3- اگر چہ جدت پسندی انسان کی فطرت ہے۔ مگر مذہب پر اثر انداز نہیں ہوتی۔
- 4- مذہب کی قوت جاذب اس کے لیے مفید ہوتی ہے۔
- 5- معاشرے کے قبائلی نظام تبدیلی میں رکاوٹ بنتے ہیں۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1- مذہب پر اثر انداز ہونے والے عناصر کی ایک فہرست مرتب کریں۔ اثر کے لحاظ سے ان کی درجہ بندی کریں اور خوش خط لکھ کر کرہ جماعت میں آؤ ڈیاں کریں۔

(د) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1- مختلف مذاہب پر اثر انداز ہونے والے عناصر اور عوامل سے طلبہ کو آگاہ کریں۔
- 2- سوال و جواب کی نشست میں طلبہ کو بتائیں کہ الہامی مذاہب پر حالات کے کیا اثرات مرتب ہوئے؟



وحدت ادیان کا تصور

مذاہب کی تاریخ کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی بھی دور مذاہب کے وجود سے خالی نہیں رہا۔ نیز مذاہب نے انسانی زندگی پر گہرے اثرات مرتب کیے ہیں۔ اگر بغور دیکھا جائے تو یہ مذاہب ہی ہیں جو انسانی زندگی کو با معنی بناتے ہیں۔ آج بھی کروڑوں انسان مذہبی ہدایات پر صدقی دل سے یقین رکھتے ہیں اور ان ہدایات پر عمل پرداز ہو کر نجات کے لیے پر امید ہیں۔ دنیا میں پائے جانے والے مذہبی نظریات میں باہمی فرق موجود ہے، لیکن یہ سارے مذاہب انسان کو مساوات، ہمدردی، خدمتِ خلق، دیانتداری اور دیگر بہت سی اخلاقی تعلیمات دیتے ہیں۔ ان مختلف مذاہب میں بہت سی پاتیں مشترک ہیں۔

تمام بڑے مذاہب کا بنیادی عقیدہ یہ ہے، کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو بیدا کیا اور اس کی رہنمائی کے لیے بیان برپیجئے۔ انھیں صحیفے دیے۔ ان رسولوں اور نبیوں نے ان ہدایت ناموں کی روشنی میں عمل کے ذریعے قوموں کی رہنمائی کی۔ مختلف زمانوں میں جو بی آئے انھوں نے قوموں کو جو تعلیمات دیں، ان کا تفصیلی مطالعہ بتاتا ہے کہ وہ بنیادی طور پر ایک تھیں، لیکن ان میں قوموں کی شفاقتی اور سماجی زندگی اور جغرافیائی حالات کے حوالے سے کچھ فرق بھی تھا۔ ان تعلیمات کا مرکز اور اساس ایک ہی ہے۔ توحدیان سب میں قدر مشترک ہے۔ اسی لیے قدیم ادوار سے عصر حاضر تک انسانی رہنمائی کی بنیاد بھی ایک چلی آ رہی ہے۔

واضح رہے کہ الہامی مذاہب تو ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہیں۔ زمانے کی ضروریات پوری کرنے اور معاشرتی بگاڑ درست کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے مختلف پیغمبر پیجھے۔ غیر الہامی مذاہب کی بہت سی اقدار سراسراً اخلاقی ہیں۔ جھوٹ سے بچنا، رسولوں کی حق تلفی نہ کرنا، عبادات میں باقاعدگی، دیانتداری، خدمتِ خلق وغیرہ پر سب ہی مذاہب زور دیتے ہیں۔ گویا مذاہب کی بہت سی اقدار میں یکسانیت اور مہا ثلت پائی جاتی ہے۔

اس کی توجیہ یہ یوں بھی کی جاسکتی ہے، کہ خارجی حقائق کے حوالے سے یہ مذاہب الگ الگ نظر آتے ہیں۔ اعتقادات کی دنیا میں ایک دوسرے سے مختلف بھی ہیں۔ ان کے طریقہ ہائے عبادات بھی ایک دوسرے سے کم کم ملتے ہیں۔ ان کے شافتی مظاہر بھی یکساں نہیں، لیکن اندر سے ان کی سست ایک ہے۔ وہ اعتقادات جن کا تعلق ماورائیت سے ہے۔ ان کے حوالے سے یہ مذاہب کم از کم ایک بڑی بنیادی حقیقت پر متحد ہو جاتے ہیں، اسے ہی وحدت ادیان (Transcendental Unity of Religion) کہا جاتا ہے۔ وحدت ادیان ہی انسانی مساوات اور باہمی انسانی تعاون کی بنیاد پر فراہم کرتی ہے۔

در اصل تمام الہامی مذاہب کی اصل ایک ہے۔ ان کے تصورات اور تعلیمات میں عصری تقاضوں کا خیال رکھا گیا ہے، کیوں کہ وہ مختلف زمانوں میں روشناس کرائے گئے۔ وہ روئے زمین پر ایک دوسرے سے مختلف فاصلوں پر رہنے والوں کے جغرافیائی خطے میں نازل کیے گئے مگر ان سب کی تعلیمات کا سرچشمہ ایک ہے۔ ان مذاہب کا ذریعہ علم بھی ایک رہا ہے۔ انھوں نے جن صداتوں کے تسلیم کرنے پر زور دیا، وہ زمانے اور فاصلے کے بعد کے باوجود ایک ہیں۔ ہزاروں سال کے فاصلے کے بعد بھی الہامی مذاہب کی تعلیمات کے متائر میں مہا ثلت

پائی جاتی ہے۔ البتہ یہ ضرور ہوا کہ کسی گروہ نے بغاوت کی یا بنیادی تعلیمات میں اپنے پاس سے خارجی تصورات شامل کر دیے تو نہ ہب کی
دھک بدل گئی اور اگر وہ توہاہات کا شکار ہوا تو تائج بھی مختلف لکھے گرائے مذاہب کی بنیاد ایک خدا کی عبادت اور اس کی واحدانیت ہی رہی۔
جب مذاہب کی بنیاد ایک ہے تو کہا جا سکتا ہے کہ مختلف خطوں میں آنے والے پیغام برائیک ہی پیغام لائے خواہ ان کا تعلق عرب، مصر
اور ایران سے تھا یا جاپان، چین، ہندوستان، یورپ اور افریقہ سے یا دنیا کے کسی اور خطے سے، وہ ایک اعلیٰ ذات کے پیدا کردہ تھے۔
ارسطو نے بھی ایک فلسفیانہ تصور دیا۔ اس کے مطابق ایسی حقیقت جو مطلق نیکی یا فضیلت کے بارے میں ہے، اس کا بیان کرنا
آسان نہیں۔ البتہ وجود ان سے اسے سمجھا جا سکتا ہے۔ ارسطو سے متاثر ہو کر مابعد کے فلاسفہ نے اس برتر حقیقت کو خدا کا نام دیا اور
اسے فطرت (Nature) سے برتر کہا ہے اور اس کو یہودیت، عیسائیت اور اسلام میں بھی تسلیم کیا گیا ہے۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیے۔

- 1۔ مذاہب کے ماورائی اتحاد سے کیا مراد ہے؟
- 2۔ مذاہب کے مقاصد میں یکسانیت پائی جاتی ہے۔ بحث کیجیے۔
- 3۔ بڑے بڑے مذاہب کے بنیادی عقائد ایک ہیں۔ واضح کیجیے۔

(ب) مختصر جوابات لکھیے۔

- 1۔ مذاہب انسانی زندگی کو کیسے بامعنی بناتے ہیں؟
- 2۔ مذاہب کی پانچ مشترک باتیں کون کون سی ہیں؟
- 3۔ مذاہب ایک دوسرے سے کہن باتوں میں مختلف ہیں؟
- 4۔ اختلافات کے باوجود مذاہب کی کون سی بنیاد ایک ہے؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

..... تمام پیغام برول اور نبیوں کی تعلیمات

| | |
|------------------------------------------|--------------------------------|
| (ب) ایک دوسرے سے بالکل مختلف تھیں | (ا) بظاہر ایک جیسی تھیں |
| (د) بنیادی عقیدہ اور اقدار ایک جیسی تھیں | (ج) بالکل ایک جیسی تھیں |
| (د) نہیں | 2۔ مذاہب میں ایک قدر مشترک ہے۔ |
| (ا) توحید | (ب) رسالت |
| (ج) اقدار | (ج) اقدار |

3۔ الہامی اور غیر الہامی مذاہب میں میں یکسانیت موجود ہے۔

(ا) عقیدہ توحید (ب) عبادات (ج) اخلاقی اقدار (د) عبادات اور اقدار

4۔ خارجی حقائق کے اختلاف کے باوجود ایک بنیادی حقیقت پر سب متفہ ہیں۔

(ا) ماورائیت (ب) اصل (ج) وحدت ادیان (د) ذریعہ علم

(د) غالی جگہ پہ کریں۔

1۔ الہامی مذاہب کی ایک ہے۔

2۔ اکثر مذاہب کی تعلیمات کا ایک ہے۔

3۔ مذاہب کی تعلیمات کے نتائج میں پائی جاتی ہے۔

4۔ ارسٹو کے مطابق مطلق نیکی کو کے ذریعے ہی سمجھا جاسکتا ہے۔

5۔ مختلف مذاہب کا ذریعہ علم ہے۔

(د) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ کتاب خانے جا کر مختلف مذاہب کی کتابوں سے وحدت ادیان کے بارے میں مطالعہ کریں۔

2۔ ایسے نکات نوٹ کریں جو وحدت ادیان کی بنیادیں فراہم کرتے ہیں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1۔ طلبہ سے الہامی مذاہب کی مشترک نکات کی فہرست تیار کروائیں۔

2۔ الہامی اور غیر الہامی مذاہب کی مشترک اخلاقی اقدار کا چارٹ تیار کروائیں۔



مذہب اور سائنس

صدیوں پہلے کسی چیز کی قدر و قیمت کے تعین کے لیے انسان مشاہدے سے کام لیا کرتا تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ انسانی شعور نے ترقی کی تو تجربات کے جانے لگے۔ سائنس کی طرف پیش قدی جاری رہی، لیکن حقائق کو ترتیب دے کر باقاعدہ تائج اخذ کرنا بعد کی ہاتھ ہے۔ یومن میں سائنس کی بجائے فلسفے سے علمی نظریے قائم کیے جاتے رہے۔ انسانوں میں کچھ اور بیدار پیدا ہوئی تو حقائق تک رسائی کا موجودہ سائنسی طریق اختیار کیا گیا۔ اب کسی مسئلے کے حل کے لیے پہلے مفروضے قائم کیے جاتے ہیں، غور و تکریار مشاہدات کے بعد اعداد و شمار کشا کر کے تجربات کے جاتے ہیں اور تجربات کی کامیابی پر انھیں بار بار دھرا کر اصول بنائے جاتے ہیں۔ یہ سائنسی طریقہ کارہے اور آج کے دور میں یہ حصول علم کا ایک اہم ذریعہ بن چکا ہے۔ گذشتہ صدی میں سائنسی انداز ٹکر کے بعد یہ سوال شدت سے اٹھایا گیا، کہ کیا مذہبی حقائق تک رسائی سائنس کے ذریعے ممکن ہے؟ بلکہ ایک طبقے نے زور دیا، کہ تجربے اور مشاہدے کی کسوٹی پر جو کچھ پورا اترے اسے مان لیا جائے اور باقی روکر دیا جائے۔

کیا مذہب میں یہ سب کچھ ممکن ہے؟ کیا مذہب اور سائنس میں تضاد ہے اور یہ ایک دوسرے کے مقابلہ ہیں۔ کیا کوئی ذریعہ علم ایسا ہے جو تجربے کا بدل ہو سکتا ہے؟ یہ وہ سوالات ہیں جو انہیوں صدی میں سائنسی ترقی کے بعد پہلے مغرب میں بعد ازاں ساری دنیا میں اخھائے جانے لگے۔ مذہب کا تعلق صرف زمینی حقائق نہیں بلکہ مابعد الطبعیات سے بھی ہے۔ اس میں ایمان بالغیب اور اعتمادات کی بات ہوتی ہے اور اس کو سائنس کے ذریعے ثابت کرنا ممکن نہیں۔ ماورائی حقائق تک رسائی کا ذریعہ وجودی ہے جس کے ذریعے خدا تعالیٰ جس کو چاہتا ہے یہ علم دیتا ہے اور تمام الہامی مذاہب میں حصول علم کا یہ ذریعہ مسلم ہے۔

زندگی کے حقائق جانے اور دینی علوم کے اور اک کا ایک ذریعہ عقلی انسانی ہے، مگر ماورائی حقائق تک اس کی رسائی نہیں ہے، البتہ اس کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ یہ معمول اور غیر معمول امور میں تیز کرتی ہے۔ وحی کے سلسلے میں عقل صرف قرین عقل یا قابل قبول ہونے یا نہ ہونے کے بارے میں فیصلہ دیتی ہے۔ اقبال نے اپنے فلسفیانہ مباحثت میں اپنی رائے کا اظہار یوں کیا ہے۔

”یہ امر قابل غور ہے، کہ قرآن مجید اپنے تبعین میں حقیقت نفس الامری کا احترام پیدا کرتا ہے۔ اسی چیز نے آگے چل کر انھیں (مسلمانوں کو) جدید سائنس کا بانی بنایا۔ ایک ایسے دور میں جب کہ معرفتِ الہی کے لیے مشاہدات کو کوئی اہمیت نہیں دی جاتی تھی، یہ بہت بڑا کارنامہ ہے کہ مشاہدات و تجربات کے ذریعے عرفانی حق پیدا کیا جائے۔“ (تکمیل النیات جدید، ص ۱۸)

سائنس اور مذہب کے حوالے سے ایک گروہ کا خیال ہے، کہ مذہب ہدایت، رہنمائی اور نجات کے لیے ہے۔ آسمانی کتب اور صحیفے رہنمایا کرتے ہیں۔ جب کہ سائنس انسان کو سہولیات دیتی ہے اور اپنے علم کے حصی ہونے کا دعویٰ نہیں کرتی۔ اس کے حقائق، تجربات اور مشاہدات کے باوجود بدلتے ہیں۔ اسی لیے یہ حصی ذریعہ علم نہیں۔ جب کہ دوسرے گروہ کا کہنا ہے، کہ نظام فطرت سے سائنس جس طرح پرده اٹھا رہی ہے اس سے سائنسی قوانین فطرت کو آٹھکارا کر کے مذہبی حقائق کی تصدیق کر رہے ہیں۔ اس طرح وہ مذہب کی شارح بن رہی ہے۔ اس سلسلے میں ایک سائنس دان ایور کا کہنا ہے کہ مذہب کی جانی دشمن کے طور پر جنم لینے والی سائنس آخرا کراس کی عاجز

ترین خادمہ بن گئی ہے۔ فرق اتنا ہے کہ سائنس کیا ہے کا جواب دیتی ہے اور مذہب کیوں کا۔ بلکہ اس سلسلے میں کہا جاتا ہے کہ سائنس جزوی صداقت کا اعلان کرتی ہے۔ مثلاً یہ قانون فطرت ہے کہ چیزیں بخوبی ہو کر سکتی ہیں جب کہ پانی برف بن کر پھیلتا ہے۔ یہ سائنس کی تجربہ شدہ حقیقت ہے۔ اب سائنس کہتی ہے کہ یہ پانی کی خاصیت ہے۔ مذہب اس معاملے میں کیوں ہے کا جواب دیتا ہے اور بتاتا ہے کہ پانی کی اس خاصیت کے نتیجے میں خالق نے اپنی آلبی مخلوق کی بیقا کی صفات دی ہے۔

مذہب کے احکام دراصل تجربی اور پورٹ نہیں ہوتے بلکہ وہ صرف نوع انسان کے لیے ہدایت کا درجہ رکھتے ہیں۔ مذہب کہتا ہے کہ دو دھکا استعمال مفید ہے، شہد میں شفایہ یا فلاں کام نہ کیا جائے۔ سائنس تجویز کر کے بتاتی ہے کہ دو دھکا اور شہد کے صحت مند عناصر اور پہلوکوں کوں سے ہیں۔ اس بات کا جائزہ بھی ممکن ہے کہ جس بُرے کام سے روکا جا رہا ہے اس کے طبی یا نفیاتی نقصانات کیا ہیں؟ دراصل مذہب کی ہر بات کو سائنس کی کسوٹی پر پرکھنا تو ممکن نہیں، لیکن اللہ تعالیٰ نے انسان کو عقل دی ہے، جو معقول اور غیر معقول امور میں تمیز کرتی ہے۔ ایک اخلاقی جس بھی انسان میں موجود ہے، جو نیک و بد میں فرق کا شعور دیتی ہے۔ اسی طرح ایک روحانی جو ہر بھی انسان میں موجود ہوتا ہے۔

جب بظاہر نظر آنے والی چیزوں یا واقعات کے اسباب نامعلوم ہوں، تو عقل سے کام لیا جاتا ہے۔ انسانی عقل و شعور ہی سے عقلی استدلال (Reasoning) ممکن ہوا۔ مذہب میں بھی یہ اہمیت رکھتا ہے۔ مثال کے طور پر مذہب کی ابتداء کے بارے میں کئی نظریے ہیں اور کسی دعوے اور بہت سے مدعی ہیں۔ ایک یہ کہ کائنات اور انسان کا غالق خدا تعالیٰ ہے۔ اس دعوے کے مدعی مختلف سرزمینوں سے اس دعوے کو وقہ و قفہ سے دہراتے رہے۔ عقل ایسے دعوے کو قبول کرتی ہے۔ اسی طرح موت کے بعد زندگی کے بارے میں عقل اس بات کو تعلیم کرے گی، کہ دنیا میں اچھے بارے اعمال کی کامل جزا امکن نہیں، تو پھر کہیں تو انصاف ضروری ہے۔ گویا مذہبی معاملات میں Reasoning کا جواز موجود ہے۔

محققین میں سے میکس ملر (Max Muller) کا خیال ہے کہ مذہب کے مظاہر کا احتیاط سے معائنه کیا جائے۔ سائنسی انداز میں مفروضوں کا جائزہ لیا جائے اور گواہی (Evidence) کی بنا پر صحیح اور غلط کا فیصلہ کیا جائے، تو مذاہب کی وضاحت ممکن ہے۔ تاریخی تحقیق سے مذاہب کے ابتدائی تصورات اور اعمال کا کھوج لگایا جا سکتا ہے۔ ملر نے ملر کے اس نظریے "مذہبی سائنس" (Science of Religion) کی تائید کی ہے۔ البتہ ملر نے یہ اعتراض بھی کیا کہ اس سے لا اڑی (یہ عقیدہ کہ خدا کی حقیقت کوئی نہیں پاسکتا) کو تقویت ملے گی۔ دراصل مسئلہ مذہب تک سائنس کے ذریعے رسانی میں مشاہدے کے عقلی طریق (Empirical Method of Observation) اور مفروضوں کی تصدیق کا ہے۔ یہ مذہبی مظاہر و سیع اور گھرے ہیں۔ ان کے مطالعے کے لیے بڑی توجہ، بے تصور تحقیق اور مختلف راویوں سے تصدیق کی ضرورت ہوتی ہے۔ جب کہ بعض اوقات کچھ سائنس دان اس گھرے تجربے سے نہیں گزرتے۔

میری کیتعلیم کنینگھم (Mary Kathleen Kinningham) نے بھی سائنس اور مذہب کا جائزہ لیا ہے۔ اس زاویے سے کہ اعداد و شمار اور نظریات سائنس کے اہم جزو ہیں اور مذہب میں بھی ایسا ہی ہے۔ سائنس میں خصوصی مشاہدہ اور تجرباتی اعداد و شمار کا طریقہ، لیکن اور طریقہ کے عہد سے رانگ ہے۔ بات مشاہدے سے شروع ہوتی ہے اور اعداد و شمار میں دیے گئے انداز سے جو صورتیں نظر آتی ہیں، ان کی عمومیت

سے نظریہ بنا جاتا ہے۔ اس انداز فکر پر تقدیم کرتے ہوئے چار معیارات ضروری قرار دیے گئے ہیں۔

- 1- اعداد و شمار کے ساتھ مشاہدات کی مطابقت
- 2- ایک نظریہ کی دوسرے نظریات سے مطابقت
- 3- جامعیت اور عمومیت
- 4- مستقبل کی تحقیقات کے لیے ڈھانچے کی مبنایش

مذہب میں اعداد و شمار مذہبی تجربات ہیں، جن میں تصورات و عقائد کا ایک ضابطہ ہے۔ تخلیقی تخلیل کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ تجربات کی بنیاد پر عقائد کو پرکھا نہیں کیا جاسکتا۔ کہانیاں اور رسم دوسرے مسلمہ عقائد کے ساتھ مطابقت رکھتی ہیں۔ مذہب ظاہری مفہوم میں سائنس ہونے کا دعویٰ نہیں۔ البتہ سائنس کے اندر دریافت کی روح کو کسی حد تک ظاہر کر سکتا ہے۔ علم کی حدود وسیع ہو رہی ہیں اور انسانی شعور بھی مسلسل ترقی پذیر ہے۔ سائنس نے تحقیق کو وسعت دی ہے۔

مذہب اور سائنس کے میدان عمل الگ بھی ہیں، ایک بھی اور کہیں ایک دوسرے کے میدان عمل میں دخل (Overlapping) بھی ہیں۔ البتہ بنیادی فرق یہ ہے کہ سائنس اپنی ہی تحقیقات کو مزید تحقیقات کے بعد بدل دیتی ہے جب کہ مذاہب کے دیے گئے تصورات دائمی اور غیر متبدل ہیں۔ اس کیوضاحت ایک دو مشاہدوں سے ہو جاتی ہے۔

نظامِ ششی کے بارے میں یونانیوں کے دور سے یہ نظریہ قائم رہا ہے کہ زمین ساکن ہے اور سورج، چاند اور دیگر اجرام فلکی اس کے گرد چکر لگا رہے ہیں۔ اٹھارہویں صدی کے آغاز میں کوپنیکس، بلجیم اور کپلر وغیرہ نے سورج کو ساکن اور زمین کو متحرک قرار دیا۔ جب کہ بیسویں صدی میں آئن شائن اور دیگر سائنس دانوں نے زمین، سورج اور دیگر اجرام فلکی کو متحرک قرار دیا۔ مذہب ملٹا قرآن مجید میں چودہ صدیوں سے اجرام فلکی کو متحرک قرار دیا ہے۔ (سورہ ۳۶ آیت 40)

اسی طرح اللہ نے ایسی نظریہ پیش کیا اور بتایا کہ ایتم ناقابل تقسیم ہے اور بعد میں جے چھاسن اور درفورڈ نے اسے قابل تقسیم قرار دیا۔ بیسویں صدی کے آغاز میں ایتم کے مرکزہ میں الیکٹرون دریافت کیا گیا جب کہ 1932ء میں جم چیڈوک نے نیوٹران دریافت کر کے اور پہاڑن برگ نے تجربات کے بعد الیکٹران کے نیوکلیس میں نہ ہونے کی تصدیق کر دی، جدید نظریے کے مطابق مرکزہ میں نیوٹران اور پٹان ہیں جب کہ الیکٹران اس کے گردد مخصوص داروں میں موجود ہیں۔

ہو سکتا ہے تحقیقات اور دریافت کے طویل سلسلے کے بعد سائنس مزید تحقیقات کے بعد Refine ہو کر مذہب کے اور قریب آجائے لیکن فی الحال ما بعد الطبعیات سائنس کا میدان نہیں ہے۔

(الف) مفصل جوابات لکھیے۔

- 1۔ سائنس اور مذہب کے تعلق پر نوٹ لکھیں۔
- 2۔ (الف) میکس ملکی تحقیقات کا جائزہ پیش کریں۔
- 3۔ میری کی تعلیم کنگرم کی سائنس اور مذہب کے بارے میں آرائیں کریں۔

(ب) سوالات کے مختصر جوابات لکھیں۔

- 1۔ چیزوں کی تدریجی قیمت کا قدیم طریقہ کیا تھا؟
- 2۔ سائنسی تحقیق کے چار اہم اقدامات کیا ہیں؟
- 3۔ مذہب کا ماورائی تصور کیا ہے؟

- 4۔ مذہب میں حصول علم کا سب سے اہم ذریعہ کیا ہے؟
- 5۔ سائنس و انالیز کا سائنس کے بارے میں کیا قول ہے؟
- 6۔ آثار کے اسہاب معلوم نہ ہوں تو حقائق کس ذریعے سے معلوم کرتے ہیں؟

(ج) درج ذیل سوالوں کے درست جواب پر نشان (✓) لگائیے۔

- 1۔ انسانی شعور کی ترقی کے بعد..... کا ایک نیا رحمان پیدا ہوا۔

| | | | |
|-------------------------------------------------|------------|------------|-------------|
| (الف) مشاہدے | (ب) تجربات | (ج) فلسفے | (د) تصور |
| 2۔ موجودہ سائنسی طریق کا..... صدی میں پیدا ہوا۔ | | | |
| (الف) اخمار عویں | (ب) انسویں | (ج) بیسویں | (د) اکیسویں |
| 3۔ مذہبی علوم کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔ | | | |

| | | | |
|-------------------------------|----------------------|------------|-------------------|
| (الف) مقل انسانی | (ب) مشاہدات | (ج) دوستی | (د) وجدان |
| 4۔ مذہب کا بڑا مقصد ہے؟ | | | |
| (الف) سکون | (ب) آسودگی | (ج) نجات | (د) مشاہدہ ذات حق |
| 5۔ مذہب میں اعداد و شمار ہیں۔ | | | |
| (الف) مذہبی تجربات | (ب) کہانیاں اور سوام | (ج) تصورات | (د) کچھ بھی نہیں |

(د) صحیح اور قسط کی نشان دہی کریں۔

- 1- سائنس کے اندر دریافت کی روح کو نہ ہب ایک حد تک دریافت کر سکتا ہے۔
- 2- میکس مل سائنس کے ذریعے مذہبی حقوق کی دریافت کا قائل ہے۔
- 3- مذہبی حقوق کا تعلق نجات اور ہدایت سے ہوتا ہے۔
- 4- مذہبی اعتقادات کی تصدیق سائنسی تجربات سے ممکن ہے۔
- 5- سائنس تو انہیں فطرت کو آشکارا کر کے مذہب کی تصدیق کر رہی ہے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1- ایسے عقائد کی فہرست تیار کریں جن کی تصدیق سائنس سے ممکن نہیں۔
- 2- دو گروہ بناؤ کر ایک مباحثہ کریں کہ سائنس اور مذہب میں تکرار نہیں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1- طلبہ کو ان مذہبی حقوق سے آگاہ کریں جن کی سائنس تصدیق کر رہی ہے۔



پاکستان میں مختلف مذاہب

اسلامی جمہوریہ پاکستان مسلم اکثریت کی ریاست ہے۔ جس میں دیگر مذاہب کے پیرو غیر مسلم بھی آباد ہیں۔ پاکستان میں مسیحی، ہندو، بہدھ، جین، پارسی، بہائی، کالاش اور دیگر مذاہب کے مانے والے بنتے ہیں۔ ان مذاہب کے پاکستانی شہری نہ صرف باہم مل جل کر امن و سکون سے رہتے ہیں بلکہ ان کے مسلمانوں سے تعلقات بھی مثالی ہیں۔ پاکستان کے سب شہری اس کے احکام اور ترقی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے ہیں۔

اسلام

لغوی معانی کے لحاظ سے اسلام، اطاعت اور تسلیم درضا کا دوسرا نام ہے۔ اسے دنیا کے بڑے مذاہب میں خاص مقام حاصل ہے۔ دنیا میں تقریباً ایک ارب سو ایک ارب سو ایک ارب انسان مسلمان ہیں اور یہ دنیا کا دوسرا بڑا مذاہب ہے۔ اس کا نہ صرف اپنا اخلاقی نظام ہے بلکہ یہ پوری انسانی زندگی کا احاطہ کرتا ہے اور ایک مکمل ضابطہ حیات ہے۔

اسلام کی تاریخ قدیم بھی ہے اور جدید بھی۔ قدیم اس لیے کہ اسلام ہی تمام پیغمبروں کا مذہب رہا۔ جو بھی نبی یا رسول اس کائنات میں آیا، اس نے اسی سلامتی کے مذہب کی تبلیغ کی۔ یہ سلسلہ حضرت آدم علیہ السلام سے شروع ہوا اور حضرت محمد ﷺ پر ختم ہوا۔ یہ مذہب اس حوالے سے جدید ہے کہ اسلام کی تاریخ کو خدا کے آخری نبی حضرت محمد ﷺ کی نبوت سے شروع کیا جاتا ہے۔ 570ء میں جب حضرت محمد ﷺ پر پہلی بھی نازل ہوئی، تو گویا وہیں سے اسلام کی ابتداء ہوئی۔ مکہ مکرمہ میں ایمان لانے والوں کا جینا دو بھر کر دیا گیا، تو پہلے وہ جب شہزاد بھر کر دیا گیا، تو بعد میں انھوں نے مدینہ منورہ کی طرف ہجرت کی۔ جب خود نبی ﷺ نے مدینہ منورہ کو مرکز بنایا، اور اسلامی ریاست قائم ہو گئی، تو مسلمانوں کی تعداد بڑھتی گئی۔ اب بھی انھیں کئی ایک مشکلات کا سامنا رہا۔ مکہ والوں کے خلاف انھیں کئی جنگیں لڑنا پڑیں۔ منافقین اور یہودی قبائل کی طرف سے مسائل کھڑے کیے گئے، لیکن لوگ بڑی تیزی سے اسلام قبول کرتے گئے۔ یہ تاریخ کا حیرت انگیز واقعہ ہے کہ 23 سال کے مختصر عرصے میں ایک اسلامی ریاست نہ صرف قائم ہوئی بلکہ اس کی حدود میں بڑی وسعت بھی آئی اور پورا جزیرہ نما عرب مسلمانوں کے زیر نگیں آگیا اور سارا نظامِ زندگی اسلامی تعلیمات کے مطابق چلنے لگا۔

خلافے راشدین کے دور میں فتوحات کا سلسلہ جاری رہا۔ خلافے راشدین کے بعد بنو امیہ کے دور حکومت میں بھی فتوحات کا سلسلہ جاری رہا۔ اس دور کی بڑی طاقتیں ایران اور روم، مسلمانوں کے زیر نگیں آگئیں۔ اب اسلامی سلطنت کی سرحدیں ایشیا، افریقہ اور یورپ میں دور دوڑنک پھیل گئیں۔ مسلمانوں نے علم و ادب اور مختلف علوم و فنون میں تحقیقی کارنا نے سر انجام دیے۔ خاص طور پر چین پوری دنیا کے

لیے علمی مرکز بنا رہا۔ بعد میں مسلمان زوال کا شکار ہوئے۔ اس وقت دنیا بھر میں ستاؤن میاک میں مسلمان حکومت کرتے ہیں اور اسلام عیسائیت کے بعد اس وقت دنیا کا سب سے بڑا نہب ہے۔

اسلام جس تیری سے پھیلا، اپنی مثال آپ ہے۔ اس میں اس کی سادگی اور سماجی زندگی کے بارے میں نقطہ نظر کو بڑا اٹھ ہے۔ اسلام صرف عبادات کا حکم دینے پر اکتفا نہیں کرتا، بلکہ وہ پوری زندگی کا لائچا عمل دیتا ہے۔ وہ دین اور دنیا میں تفریق نہیں کرتا، بلکہ دنیاداری کو دین کے ضابطوں کے تحت گزارنے پر زور دیتا ہے۔ دوسری اہم بات یہ ہے کہ اسلام کے جنیادی مآخذ محفوظ ہیں۔ اسلام کی الہامی کتاب قرآن مجید کا ایک لفظ نہیں بدلا گیا، اور وہ اپنی اصلی نازل شدہ زبان میں محفوظ ہے۔ اسی طرح اپنے رسول کی ایک ایک بات کو مسلمانوں نے تحقیق کے اعلیٰ معیار پر پرکھ کر محفوظ کیا۔ احادیث رسول کی جانچ پہنچ اس اعلیٰ درجے پر کی گئی کہ اسے پوری دنیا میں تسلیم کیا گیا۔

جہاں تک اسلامی عقائد کی بات ہے، تو اسلام میں چند بنیادی عقائد ایسے ہیں جن کو مانے بغیر دائرہ اسلام میں داخلہ کامل نہیں ہوتا۔ یہ اسلامی عقائد ایک حدیث، (حدیث جریل) میں بڑے خوب صورت انداز میں پیش کیے گئے ہیں:

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ہم ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھے (ای حدیث کی ایک دوسری روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت مجلس مبارک میں صحابہ کا ایک مجمع تھا اور حضرت محمد ﷺ ان سے خطاب فرمائے تھے) کہ اچاک ایک شخص سامنے سے نمودار ہوا جس کے کپڑے نہایت سفید اور بال بہت ہی زیادہ سیاہ تھے۔ اور اس شخص پر سفر کا کوئی اثر بھی معلوم نہیں ہوتا تھا (جس سے خیال ہوتا تھا کہ یہ کوئی بیرونی شخص نہیں ہے) اور اسی کے ساتھ یہ بات بھی تھی، کہ ہم میں سے کوئی اس نووارد کو پہچانتا نہ تھا۔ جس سے خیال ہوتا تھا کہ یہ کوئی باہر کا آدمی ہے تو یہ شخص حاضرین کے حلقہ میں سے گزرتا ہوا آیا۔ یہاں تک کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے سامنے آ کر دوز انو ہو کر اس طرح بیٹھ گیا کہ اپنے گھنٹے آنحضرت ﷺ کے گھنٹوں سے ملادیے اور اپنے ہاتھ حضور ﷺ کی رانوں پر رکھ دیئے اور کہا اے محمد ﷺ! مجھے بتلائے کہ ”اسلام“ کیا ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا ”اسلام“ یہ ہے (یعنی اس کے ارکان یہ ہیں کہ دل و زبان سے) تم یہ شہادت دو کہ ”اللہ“ کے سوا کوئی ”اللہ“ (کوئی ذات عبادت و بندگی کے لائق) نہیں، اور محمد ﷺ اس کے رسول ہیں، نماز قائم کرو، زکوٰۃ ادا کرو، ماہ رمضان کے روزے رکھو اور اگرچہ بیت اللہ کی تم استطاعت رکھتے ہو تو حج کرو اس نووارد سائل نے آپ کا یہ جواب سُن کر کہا، آپ ﷺ نے یہ کہہ راوی حدیث حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ نہیں اس بات پر تجھ ہوا، کہ یہ شخص پوچھتا بھی ہے اور پھر خود تصدیق و تصویب بھی کرتا جاتا ہے اس کے بعد اس شخص نے عرض کیا اب مجھے بتلائے کہ ”ایمان“ کیا ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا ایمان یہ ہے کہ تم اللہ کو اور اس کے فرشتوں اور اس کی کتابوں اور اس کے رسولوں اور یوم آخرت یعنی روز قیامت کو حق جانو اور حق مانو اور ہر خیر و شر کی تقدیر کو بھی حق جانو اور حق مانو (یہ سن کر بھی) اس نے کہا، آپ نے یہ کہہ اس کے بعد اس شخص نے عرض کیا، مجھے بتلائے کہ احسان کیا ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ کی عبادت و بندگی تم اس طرح کرو، گویا کہ تم اس کو دیکھ رہے ہو، کیونکہ اگرچہ تم اس کو نہیں دیکھتے ہو، مگر وہ تو تمہیں دیکھتا ہی ہو، پھر اس شخص نے عرض کیا مجھے قیامت کی بابت بتلائے [کہ وہ کب واقع ہو گی؟] آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس سے یہ سوال کیا جا رہا ہے وہ اس کو سوال کرنے والے سے زیادہ نہیں جانتا۔ پھر اس نے عرض کیا تو مجھے اس کی کچھ نشانیاں ہی

تلا یئے؟ آپ نے فرمایا اس کی ایک نشانی تو یہ ہے کہ لوہنی اپنی ماکہ اور آقا کو جنے گی اور (دوسری نشانی یہ ہے کہ) تم دیکھو گے کہ جن کے پاؤں میں جوتا اور تن پر کپڑا نہیں ہے اور جو جنی دست اور بکریاں چانے والے ہیں وہ بڑی عمارتیں ہنانے لگیں گے اور اس میں ایک دوسرے پر ہازی لے جانے کی کوشش کریں گے — حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ یہ باتیں کر کے یہ وار دھن خص چلا گیا، کچھ عرصہ گزر گیا، تو حضور ﷺ نے مجھ سے فرمایا، "اے عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ! کیا تمھیں معلوم ہے کہ وہ سوال کرنے والا شخص کون تھا؟ میں نے عرض کیا، اللہ اور اس کا رسول ہی زیادہ جانے والے ہیں، آپ نے فرمایا کہ وہ جبریل علیہ السلام تھے۔ تمہاری اس مجلس میں اس لیے آئے تھے، کہ تم لوگوں کو تمہارا دین سکھا دیں" (صحیح بخاری)۔

اسلامی تعلیمات میں زندگی کے ہر شعبے کے بارے میں ہدایات موجود ہیں۔ اسلام میں عبادات اور معاملات کا آپس میں گہر اعلقہ ہے۔ یہاں عبادات کا مفہوم یہ ہے کہ زندگی میں ایک ایک قدم محض اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کے لیے اٹھایا جائے۔ اس کے بتائے ہوئے راستے پر چلنا عبادت ہے۔ اگر خدا کی ہدایات کے مطابق عمل ہو رہا ہے تو پھر کاشکاری بھی عبادت ہے، تدریس بھی اور تمام امور دیگر بھی۔ اسلام جن عبادات کو فرض قرار دیتا ہے ان میں روزانہ پانچ وقت نماز قائم کرنا، رمضان کا پورا مہینہ روزے رکھنا، صاحب نصاب ہو تو زکوٰۃ ادا کرنا اور اسی طرح استطاعت ہو تو زندگی میں ایک دفعہ حج ادا کرنا۔ یہ تمام عبادات جہاں فرد میں تقویٰ پیدا کرتی ہیں، وہاں دولت جمع کرنے کو روکتی ہیں اور ایک عمدہ رفاهی معاشرے کے قیام میں مدد دیتی ہیں۔

افراد کے باہمی معاملات میں اسلام کے احکام موجود ہیں۔ مالی معاملات میں اسلام یہاں ایک طرف زکوٰۃ اور عشر (یعنی زرعی پیداوار کا دسوائی حصہ) اللہ کی راہ میں غریبوں میں تقیم کرنا، عید الاضحی کے موقع پر قربانی کا گوشت تقیم کرنا اور عید الفطر کے موقع پر صدقہ فطر لازم قرار دیتا ہے، وہاں دوسری طرف وہ صدقات و خیرات دینے پر بھی زور دیتا ہے، سود سے منع کرتا ہے اور ناجائز کمائی کے ہر ذریعے پر پابندی لگاتا ہے۔ اگر یہ سب کچھ کیا جائے تو غربت کا خاتمہ ہوتا ہے اور اجتماعی زندگی خندگی خوش حال اور بڑی خوش گوارہ جاتی ہے۔ اسلام ہمسایے کے حقوق پر اس قدر زور دیتا ہے کہ جیسے وہ خونی رشتے میں بند ہے ہوں۔

اسلام زندگی گزارنے کی جامع ہدایات دے کر رہنمائی کرتا ہے اور ان میں اس قدر وسعت ہے کہ ان کا مختصر ذکر بھی بہت طویل ہے۔ سلیقہ و تہذیب کے لیے اسلام میں صحت کے آداب، لباس کے آداب اور سفر کے آداب مقرر ہیں اور حسن بندگی کے لیے مسجد میں داخلے سے لے کر قبرستان میں جانے کے سلیقے اور طریقے بتائے گئے ہیں۔ معاشرت کی بہتری کے لیے دائرہ کا مقرر ہے۔ والدین کے حقوق مقرر ہیں ازدواجی زندگی میں میاں بیوی کے حقوق و فرائض کے دائرے مقرر ہیں حتیٰ کہ گھنگو، خط و کتابت اور مہمان نوازی کے آداب بھی بتائے گئے ہیں اور دوسروں کے حقوق کا ایسا جامع لائچ عمل دیا ہے، کہ مریض کی عیادت کا حکم ہے اور نمازِ جنازہ کو فرض کفایہ قرار دیا ہے۔ دراصل اسلامی تعلیمات میں ایک فرد کی ذات اور ایک معاشرے کے لیے جامع ہدایات موجود ہیں۔ جو کردار سازی کر کے زندگی کو با مقصد بھاتی ہیں اور ساری اسلامی اخلاقیات جہاں احترام آدمیت سکھاتی ہیں، وہاں وہ مساوات اور اخوت کے ذریعے عمدہ معاشرے کی تعمیر بھی کرتی ہیں۔

اسلام میں بچ کی پیدائش پر خوشی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ پیدائش کے بعد بچ کو گھنی پلانا مسنون ہے۔ پھر بچ کے کان میں اذان دی

جاتی ہے۔ اس اذان میں اللہ کی کبریائی، اس کے لاثریک ہونے اور محمد نبھم کے رسول ہونے کی شہادت دی جاتی ہے۔ ساتویں دن بچے کے سر سے بال اتر وائے جاتے ہیں اور ان بالوں کے ہم وزن چاندی کی قیمت کا صدقہ دیا جاتا ہے اور بچے کا نام رکھا جاتا ہے۔ اور اس کا عقیدہ بھی کیا جاتا ہے۔ بچہ ہوتے عقیدہ کے لیے دو بکرے ذئع کیے جاتے ہیں اور بچی ہوتا ایک۔ یہ مالی حالات پر محصر ہے۔ مالی و سمعت نہ ہوتے لیکن دستی میں زیب بار ہو کر عقیدہ کرنا ضروری نہیں ہوتا۔ لوگ عموماً ہسپتال یا گھر میں بچے کی پیدائش کے ابتدائی دنوں میں ختنے بھی کرایتے ہیں۔ لوگ خوشی کے اظہار کے لیے بہت سی سرگرمیاں کرتے ہیں جیسیں اسلامی تعلیمات کے مطابق ہونا ضروری ہے۔

اسلام نے جہاں جیسے کے سلیقے بتائے، وہاں میت کے حقوق اور اس کی تدفین کے طریقے اور آداب بھی بتائے ہیں۔ میت کی نماز جنازہ ادا کرنا فرض کفایہ قرار دیا ہے۔ مسلمان حالتِ نزع میں ہو تو اس کے پاس بلند آواز میں کلمہ طیبہ پڑھنے کا حکم ہے اور سورۃ ٹیسین کی تلاوت کا بھی۔ موت کی خبر سن کر إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا لِلَّهِ رَاجِحُونَ۔ پڑھنے کو کہا گیا ہے۔ میت کے غم میں پیختہ چلانے سے منع کیا گیا ہے البتہ آنسو بھانے سے منع نہیں کیا گیا۔

موت واقع ہونے کے بعد مردے کا مند اور آنکھیں بند کر دیتے ہیں اور ناخنیں اور بازو سیدھے کر دیتے ہیں۔ غیر ضروری کپڑے اتار کر ایک جاری میں لپیٹ دیتے ہیں۔ پاؤں کے دونوں انگوٹھے ملا کر باندھ دیتے ہیں اور ایک چوڑی پٹی شہوڑی کے نیچے سے گزار کر سر کے اوپر باندھ دیتے ہیں۔ مردے کو جلد فن کرنے کا حکم ہے۔ اب پانی میں بیری کے پتے ڈال کر ہلکا گرم کر لیتے ہیں اور اس پانی سے مردے کو خصل دیا جاتا ہے۔ لکڑی کے تختے پر لانا کر ایک تہہ بند ڈال کر پہلے استخنا اور پھر اسے دھو کرایا جاتا ہے اور خصل دینے کے مفصل احکام کے مطابق اسے خصل دیا جاتا ہے۔ پھر خصل کے بعد سفید کفن پہنادیا جاتا ہے کفن کے کپڑوں کی تعداد اور لمبائی چوڑائی مقرر ہے۔ اس کے بعد جنازہ اٹھا کر قبرستان لے جاتے ہیں۔ قبرستان تک پیدل جانا منسون ہے۔ نماز جنازہ پڑھنا فرض کفایہ ہے۔ یہ میت کا حق بھی ہے۔ نماز جنازہ کے بعد میت کو قبر میں اتارتے ہیں۔ قبر شالا جنپا بنائی جاتی ہے۔ اور قبر میں اتارتار کر میت کا مند قبلہ رخ کر دیتے ہیں۔ پھر قبر کو بند کر کے سرہانے کے طرف سے مٹی ڈالنا شروع کرتے ہیں اور تھوڑا اس پانی ڈال کر مٹی کو گیلا کر دیتے ہیں۔

اس کے بعد قبر پر ایصالِ ثواب کے لیے قرآن مجید کی تلاوت کی جاتی ہے اور میت کے لیے نہایت بھروسہ اکساری کے ساتھ دعائے مغفرت کی بھائیتی ہے۔ میت کا سوگ تین دن تک مناتے ہیں۔ لوگ لواحقین سے تعزیت کرتے اور میت کے لیے دعا مغفرت کرتے ہیں۔ میت کے لواحقین کو تین دن تک کھانا دیگر عزیز و اقارب فراہم کرتے ہیں۔ جوان کے ساتھ غم گساری کا ایک عمدہ مونہ ہے۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیے

- 1- حدیث جریل میں کون سے اسلامی عقائد کا ذکر ملتا ہے؟
- 2- اسلام میں پیدائش اور موت کی رسوم کا خلاصہ لکھیے۔
(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

- 1- اسلام کے لغوی معانی کیا ہیں؟

- 2- اللہ کے آخری نبی ﷺ پر پہلی وحی کب نازل ہوئی؟

- 3- اسلام کی تقویت کی دو وجہات کون کون ہیں؟

- 4- حدیث جریل کی وجہ تسمیہ کیا ہے؟

- 5- میت کو نہلانے کے بعد کیا پہناتے ہیں؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- اسلام نام کا

(ا) سلامتی اور اطاعت (ب) اطاعت اور عبادات (ج) تسلیم و رضا (د) اطاعت اور تسلیم و رضا

- 2- اسلام میں کا

(ا) دین اور دنیا الگ الگ ہیں

(ب) دین اور دنیا ایک ہیں
(ج) دنیاداری دین کے اصولوں کے تحت ہے

- 3- مسلمانوں کے عروج کے عہد میں بڑا علمی مرکز تھا۔

(ا) ترکی (ب) پیغمبر (ج) بغداد (د) دمشق

- 4- دنیا میں اس وقت مسلمان ملک موجود ہیں۔

(ا) 36 (ب) 46 (ج) 56 (د) 66

- 5- اسلام میں میں بڑا گہر اعلق ہے۔

(ا) عبادات اور معاملات

(ب) شریعت اور تصور

(ج) عبادات اور اخلاقی اقدار

(د) نظریے اور علم

(د) خالی جگہ پر کریں۔

- 1- مکہ سے پہلے پہل ہجرت کرنے والے چلے گئے۔
- 2- اسلام میں عبادات اور کا آپس میں مگر اعلق ہے۔
- 3- اسلامی دنیا میں یورپ میں ایک دور میں علم و ادب کا بڑا مرکز رہا ہے۔
- 4- اسلام زندگی گزارنے کی ہدایات دیتا ہے۔
- 5- اسلام میں میت کو دفن کرنے کا حکم ہے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1- اسلام معاملات میں جو ہدایات دیتا ہے ان کی فہرست تیار کریں۔
- 2- بچے کی پیدائش پر زندہ ہی رسم کے نکات ترتیب دار کر کر دوسروں سے تبادلہ خیال کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1- اسلام میں عبادت کے تصور اور معاملات کا ارتباط قائم کر کے طلبہ کو بتائیں۔
- 2- اسلام اور سماجی زندگی کے موضوع پر ایک نشست کا اہتمام کریں اور طلبہ کو بتائیں کہ اس میں سادگی کا کردار کیا ہے؟



میسیحیت

میسیحیت نے مشرق میں جنم لیا، لیکن اسے مغرب میں عروج حاصل ہوا۔ اور اب یہ دنیا کی ایک بڑی آبادی کا نامہ ہب ہے۔ اس وقت تقریباً دو ارب بیس کروڑ کے قریب افراد کا نامہ ہب میسیحیت ہے۔ اس نے مشرق و مغرب میں انسانی معاشرت، سیاست، ادب، فلسفہ اور فنون لطیف نیز زندگی کے دیگر متعدد شعبوں کو متاثر کیا۔ اگرچہ انہار ہوئیں صدی میں کلیسا اور حکومت کے گمراوے کے بعد نامہ ہب کا عمل ڈل فردی کی ذات تک محدود ہو کر رہ گیا۔ تاہم آج دنیا میں سب سے زیادہ انسان اس الہامی نامہ ہب کے بیروکار ہیں۔

الہامی نامہ ہب کی تاریخ بتاتی ہے کہ انسان کی رہنمائی اور ہدایت کے لیے خدائے بزرگ و برتر نے نبی اور رسول مسیح۔ بنی اسرائیل میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد حضرت یسوع مسیح علیہ السلام کو انسانوں کی اصلاح کے لیے نبی بنا کر بھیجا گیا۔ یسوع مسیح علیہ السلام نے یہودی گھرانے میں جنم لیا اور وہ یہودی روایات سے پوری طرح آگاہ تھے۔

آپ نے ”خدا کی بادشاہی“ قائم کرنے کے لیے نامہ ہب کی تبلیغ شروع کی۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں مجذرات بھی عطا کیے۔ یسوع مسیح علیہ السلام مختلف علاقوں میں سیکی تعلیمات کا پرچار کرتے تو ساتھ ساتھ مغضوروں اور بیماروں کو بھی تدرست کرتے۔ ان مجذرات اور ان کی غیر معنوی شخصیت نے لوگوں کو بہت متاثر کیا۔ ان کے وعظ میں خدا کی بادشاہی کے قیام، لوگوں کی اصلاح اور اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے پر زور دیا گیا ہے۔ وہ معاشرے کے ٹھکرائے اور دھکارے ہوئے لوگوں کے ساتھ اٹھتے بیٹھتے اور کھاتے پیتے تھے۔ اس طرح وہ معاشرے میں بُجروں اسکار کا نمونہ بن گئے۔

جب یسوع مسیح علیہ السلام روحانی تحریر سے گزرے اور گلیل کی طرف روان ہوئے تو انہوں نے مختلف اوقات اور مختلف جگہوں سے اپنے شاگرد نبی کے ذریعے میسیحیت قدم بقدم ترقی کرتی رہی۔ ان کے نچلے طبقے سے تعلقات کو یہودیوں کے اعلیٰ طبقے نے صرف بُر امیوں کیا بلکہ اس پر ناراضی کا اظہار بھی کیا۔ بیکل میں کیے جانے والے اقدام نے یہودی علماء کو ناراض کیا۔ غربیوں کی حمایت اور حقوق کی پاسداری کرنے کی بنا پر انہوں نے نبی اور حکومتی قوتوں کو لکھا را، جس کی پاداش میں انھیں گرفتار کیا گیا اور صلیب پر چڑھا دیا گیا۔ وہ مرنے کے تیسرے روز جی اٹھے اور نہ خاکی انجیل کے مطابق اپنے شاگردوں کے سامنے چالیں دن تک مختلف مقامات پر ظاہر ہوتے رہے۔

یسوع مسیح علیہ السلام کے آسان پر اٹھائے جانے کے بعد ان کے حواریوں خصوصاً مقدس پولوس نے میسیحیت کی تبلیغ جاری رکھی۔ ٹھنڈا ہا نیرو کے عہد (454-468) میں حواریوں کے سردار مقدس پطرس اور مقدس پولوس نے میسیحیت کے پھیلاؤ میں اہم کردار ادا کیا۔ انھیں شہید کر دیا گیا، لیکن میسیحیت پھیلتی ہی چلی گئی۔ چنانچہ مرکزی گرجا گھر روم میں قائم ہوا، اور 312ء کے بعد میسیحیت روم کا سرکاری نامہ ہب قرار دیا گیا۔ روم کی تھوڑک ملکیسا مسیحی نامہ ہب کا مرکز بن گئی۔ قسطنطینیہ (موجودہ استنبول) نے اختلاف کیا، تو 1054ء میں آرٹھوڈکس فرقہ وجود میں آیا۔ اور پھر مارٹن لوگھر نے سو طویں صدی عیسوی میں تحریک چلائی، جس سے پر دشمن فرقہ وجود میں آیا۔ سوال تک باہمی بھاکا یہ تازہ چلتا رہا۔ بعد ازاں میسیحیت کے سب فرقے اپنی حدود میں کام کرنے لگے۔

میسیحیت کے عقائد اور تعلیمات کو سمجھنے کے لیے اس مذہبی روایت کا جانانا ضروری ہے جس کا پس منظر یہودیت ہے۔ مسیح کے پروان چڑھنے میں سکندر اعظم کے جانشینوں اور رومیوں کے عروج کا دور زیادہ اہم ہے۔ یوں سچ علیہ السلام کے شاگرد یہودی نسل سے تھے اور انہی کے افکار میسیحیت کے پرچار کا سبب بنے۔

عہد نامہ جدید میسیحیت کا بڑا ماغذہ ہے۔ یوں سچ علیہ السلام نے مسیح کی بنیاد خدائے بزرگ و برتر پر ایمان اور قلبی تعلق پر رکھی۔ یہودی عقائد میں خدا ایک آقا اور حاکم ہے، جب کہ یوں سچ علیہ السلام نے خدا کو اسانی بابا کا درجہ کے کرائے غریبوں اور گھنگاروں کے لیے شفیق اور رحم دل ہستی بنایا۔ اسی لیے یوں سچ علیہ السلام کی تعلیمات میں اخلاص، توکل اور ایثار و قربانی جیسی اعلیٰ اخلاقی صفات زیادہ ہیں۔ وہ انسانوں کے باہمی تعلقات کی بنیاد بھی محبت پر رکھتے ہیں۔ ان تعلیمات میں مساوات، عفو و درگزر، عیب جوئی سے پر ہیز، اکساری، دشمنوں اور ہمسایوں سے محبت زیادہ اہم ہیں اور نیت کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ ان کا انداز یہاں تمثیل ہے۔

عقائد یہ ہیں کہ یوں سچ علیہ السلام کو مصلوب کیا گیا، تین دن بعد وہ زندہ ہو گئے، اگلے چالیس روز تک وہ شاگردوں کو نظر آتے رہے اور آخر کار آسان پر اٹھا لیے گئے۔ قیامت کے قریب وہ انسانی روپ میں فرشتوں کے تھرمت میں آسان سے اتریں گئے اور حق و باطل کی لڑائی میں باطل کو تکشیت دیں گے۔ روح القدس کو میسیح میں خدا کی حیثیت حاصل ہے۔ حضرت یوں سچ علیہ السلام کی مجرمانہ پیدائش اور انھیں پہنچہ دیے جانے کے بعد روح القدس کا فاختہ کی شکل میں ان پر نازل ہونا، شیطان کے ذریعے کی جانے والی آزمائشوں سے چھنا اور روح القدس کے ذریعے سے انہیں روحانیت حاصل ہونا، اور ان کا دوبارہ جی اٹھنا بھی روح القدس کے ذریعے سے ہی ہوا۔ انسان کی نجات اس میں ہے کہ وہ یوں سچ علیہ السلام کو این اللہ تسلیم کرے اور انھیں نجات دہندا ہے۔

عقیدہ پاک تسلیم کا ذکر عہد نامہ جدید میں موجود ہے۔ مذہبی افہام و تفہیم سے اس عقیدے کے مطابق خدا کی ایک حقیقت تین اکائیوں میں مرکوز ہے کہ خدا تمام تخلیقی اور بوبیت کا سرچشہ ہے۔ دوسرا خدا کا بینا جو یوں سچ علیہ السلام کی شکل میں موجود ہے اور تیسرا روح القدس، جو مونوں اور میسیحیوں میں سرایت کیے ہوئے ہے۔ نیز رہنمائی کا ذریعہ بھی ہے یہ تینوں ایک ہی ہیں یا تینوں میں ایک ہے۔

میسیحیت میں بچے کی پیدائش پر خوشی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ مذہبی رسم کے مطابق والدین ہی بچے کا نام رکھتے ہیں۔ بعض لوگ پادری صاحب سے پوچھ کر بالکل مقدس سے نام کا انتخاب کرتے ہیں۔ پیدائش کے بعد بچے کو پہنچہ دیا جاتا ہے۔ کیتوںک فرقہ کے مطابق پیدائش کے ایک ہفتہ کے اندر اندر بچے کو پہنچہ دیا جاتا ہے۔ جبکہ دیگر مسیحی فرقوں میں بچے کو بالغ ہونے کے بعد پہنچہ دیا جاتا ہے۔

جب کوئی نزع کے عالم میں ہو تو عزیز دا قارب روزہ رکھتے ہیں اور خصوصی دعائیں کرتے ہیں۔ میریض کو پاک تیل (استعمال سے پہلے تیل پر خصوصی دعا کر کے برکت دی جاتی ہے) کی ماش بھی کرتے ہیں۔ موت کے بعد سادہ پانی سے غسل دے کر، میت کو کفن پہننا کر سفید چادر میں پیٹ دیتے ہیں اور لوبان کی دھونی دیتے ہیں۔ پادری صاحب انجیل مقدس سے مقررہ حسے کی تلاوت کرتے ہیں اور نماز جنازہ ادا کی جاتی ہے۔ آج کل میت قبرستان لے جانے کے لیے تابوت کا اہتمام بھی کرتے ہیں۔ تابوت قبر میں اتار کر سینٹ سے ڈھانپ کر مٹی ڈال دیتے ہیں۔ اور تدفین کے بعد مرنے والے کے لیے بخشش کی خصوصی دعا کرتے ہیں۔

قبوپ کتبہ لگایا جاتا ہے۔ ہر سال تاریخ وفات پر مرنے والے کی بری کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ کیتوںک مسیحیوں کے ہاں 2 نومبر کو مرنے والوں کی اجتماعی بری کا اہتمام بھی کیا جاتا ہے۔ جس میں گذشتہ سال کے دوران مرنے والے تمام مسیحیوں کی بخشش کے لیے خصوصی دعائیں مانگی جاتی ہیں۔ قبرستان کو صاف کیا جاتا ہے۔ مزید برآں مرنے والے کی نجات کے لیے خیرات کا اہتمام بھی کیا جاتا ہے اور لواحقین خیرات اور دعا کا سلسلہ آئندہ سالوں میں بھی جاری رکھتے ہیں۔

پاکستان میں مسیحی مدد و تعداد میں آباد ہیں۔ انھیں پوری نہیں آزادی حاصل ہے۔ ان کی عبادت گاہیں تمام شہروں میں موجود ہیں۔ جو مسیحی فن تعمیر کا عمدہ نہونہ ہیں۔ مسیحی شہریوں کو پاکستان کے قانون ساز اداروں میں نمائندگی حاصل ہے اور دستور پاکستان مسیحیوں کو برابر کے حقوق عطا کرتا ہے اور انہیں برادری کے دوٹ کا حق بھی حاصل ہے۔ مسیحی برادری کو ملکوں دوٹ کا حق بھی حاصل ہے۔ پاکستان کی مسیحی برادری زیادہ تر کیتوںک ملک کی قائل ہے اور وہ ٹیکن ان کا مرکز رشد و ہدایت ہے۔

چرچ آف انگلینڈ کی طرح یہاں بھی چرچ آف پاکستان قائم ہے۔ جو پرنسپل فرقہ کی نمائندہ تنظیم ہے۔ وہ بھی اپنی نہیں سرگرمیاں پاکستان میں آزادی سے جاری رکھے ہوئے ہیں۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیے۔

1۔ پاکستان میں موجود مسیحی برادری کی صورت حال پر اپنے خیالات کا اظہار کریں۔

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

1۔ اس وقت دنیا کا سب سے بڑا مذہب کون سا ہے؟

2۔ نیر و بادشاہ کے دور میں شاگردوں کا سردار کون تھا؟

3۔ یہودی علماء یوسع مسیح علیہ السلام کی کس بات سے نالاں تھے؟

4۔ مسیحیت کے تین بڑے گروہ کون کون سے ہیں؟

5۔ مسیحی فرقہ کیتوںک اجتماعی بری کب مناتے ہیں؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

1۔ اس وقت دنیا میں مسیحیوں کی تعداد ہے۔

(ا) سوارب (ب) دوارب (ج) تین ارب (د) سوادوارب

2۔ حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد شاگردوں نے مسیحیت کی تبلیغ

(ا) ختم کر دی (ب) جاری رکھی (ج) کم کر دی (د) تیز کر دی

3۔ حضرت مسیح علیہ السلام کے مصلوب کیے جانے کے بعد زندہ ہو گئے۔

(ا) دو دن (ب) تین دن (ج) چالیس دن (د) دو ماہ

4۔ پنج کی بیدائش پر سمجھی گھرانوں میں

(ب) موسیقی کا پروگرام ہوتا ہے (ا) اہم تقریبات منعقد کی جاتی ہیں

(د) کوئی خاص رسوم ادا نہیں کی جاتیں (ج) نام رکھنے اور پتھر دیتے ہیں

5۔ یوں مسیح علیہ السلام کی تعلیمات میں پر زور دیا گیا ہے۔

(ا) اخلاص (ب) ایثار (ج) توکل (د) الف، ب، ج

(د) کالم (الف) کو کالم (ب) سے ملا کیں اور جوابات کالم (ج) میں لکھیں۔

| کالم (ج) | کالم (ب) | کالم (الف) |
|----------|---------------|--------------------|
| | عہد نامہ جدید | چرچ آف پاکستان |
| | سرکاری نہ ہب | مسیح اور روح القدس |
| | قططیعہ | بڑا مأخذ |
| | پروٹستنٹ | روم |
| | ایک ہو گئے | 312 |
| | نیرو | |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ دنیا کا نقشہ دیکھ کر ان ممالک کی فہرست تیار کریں جن میں سمجھی برادری اکثریت میں ہے۔

2۔ حضرت مسیح علیہ السلام کی تعلیمات کے اہم نکات نوٹ کر کے ایک چارٹ بنائیں اور کمرہ جماعت میں آویزاں کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1۔ خدمتِ خلق کے حوالے سے مسیحیوں کی خدمات طلبہ کو ہن شین کرائیں۔ سمجھی تعلیمات کے اخلاقی پہلو طلبہ پر واضح کریں۔



ہندو دھرم

ہندوستان قدیم انسانی تہذیب کا مرکز رہا ہے۔ آریاوں کی آمد سے پہلے یہاں دراوزی آباد تھے جن کی اپنی ثقافت کی مذہبی روایت واضح اور مہذب تھیں۔ تاہم مذہبی روایت کا آغاز آریاوں کی آمد سے کیا جاتا ہے۔ ہندو دھرم کے ماننے والوں کی تعداد کروڑوں میں ہے۔ اس لیے مذاہب کی تاریخ میں اس کا ذکر کرنا ازبس ضروری ہے۔

ویدک دھرم اور اس کے بعد کی مذہبی روایت کو ہندو دھرم کہتے ہیں۔ جب ویدک دور میں لوگوں کا مذہبی رجحان بدھ مت کی طرف ہوا تو ویدوالوں کے لیے ضروری ہو گیا، کہ اس کی ازسر نظر تنظیم کریں۔ چنانچہ ویدک دھرم میں بنیادی تبدیلیوں کے بعد اسے ہندو دھرم کا نام دیا گیا اور سماجی نظام کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا۔ اب ہندو دھرم کا دارہ و سیع ہو چکا تھا۔ جس میں مذہبی اور سماجی دونوں نظام شامل تھے۔

ویدک دور میں برہمن کی مذہبی اچارہ داری قائم تھی اور وہ اس سے دست بردار ہونے کو تیار تھے چنانچہ انہوں نے سری رامائن اور سری مہا بھارت جیسی شخصیت کتب ایجاد کیں، جن میں دیوتاؤں کے کارناے رزمیہ نظموں کی شکل میں پیش کیے گئے، کیونکہ یہ دراصل ہندو سماج اور آریہ سماج کی آمیزش سے ہندو دھرم کے پروان چڑھنے کی ابتدائی کہانی ہے۔ یہ کتب ہندو دھرم میں بہت اہم ہیں۔ سری مہا بھارت میں سری بھگوت گیتا شامل ہے جو ہندو دھرم کی مقدس کتاب ہے اور اسے ویدوں جیسی اہمیت حاصل ہے۔

سری مہا بھارت اور سری رامائن میں برہماجی مہاراج، شنو بھارتی، شیو اور سری دیوی مाल کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ پہلے ویدک دور میں تمام دیوی دیوتاؤں کو خاصی اہمیت حاصل تھی، لیکن بعد کے دور میں لوگوں نے مختلف دیوتاؤں کو اپنے لیے مخصوص کر کے اپنی اپنی عقیدتوں کا مرکز بنالیا۔ اب ان دیوتاؤں کی تجسمیں کی جانے لگی۔ 400 قبل مسح سے 1200 عیسوی تک جور، حنات پیدا ہوئے، ہندو دھرم آج انھی عقائد، حنات اور رسموں پر مشتمل ہے۔ پہلے چہاں قربانی پر زور تھا، اب وہاں پوچا پر زور زیادہ ہو گیا ہے اور افراد کا تعلق دیوتاؤں سے براہ راست ہوتا ہے۔

ہندو دھرم کی معلوم تاریخ میں یہ بات بڑی اہمیت رکھتی ہے کہ اس میں چک بھی ہے اور قوت جاذب بھی۔ اس میں مختلف رسموں اور روایات کو اپنے اندر سمو لینے کی قوت موجود ہے یہی وجہ ہے کہ جو جملہ آور فاتحین ہندوستان آئے ان کی رسوم ہندو دھرم نے اپنالیں۔ یہ بات بھی اہم ہے کہ کوئی فرد یا فرقہ جس دیوتاؤں کو اپنائے، وہ دوسرے دیوتاؤں کی مذہبی حیثیت سے انکا نہیں کرتا بلکہ ان کا بھی ادب و احترام کرتا ہے۔ کیونکہ سری کرشن جی مہاراج کا بھگوت گیتا میں قول ہے کہ جو کوئی جس کی بھی پوچا کرتے ہیں وہ درحقیقت میری ہی پوچا ہے۔

ہندو دھرم میں سری برہماجی مہاراج، سری شنو بھارتی، سری شیو بھارتی، سری دیوی مال، سری بھگوت گیتا، سری گنیش جی مہاراج، سری لکشمی دیوی، سری رام چندر جی مہاراج، سری کرشن جی مہاراج، سری پار پتی دیوی اور سری سیتا ماتا کی پوچا کی جاتی ہے۔

شمالی ہند میں سری وشنو بھگوان کی پوچا زیادہ اہم ہے۔ اس کے چار ہاتھ دکھائے گئے ہیں اور سری لکشمی دیوی کو اس کی بیوی بتایا گیا ہے۔ یہ زرخیزی اور دولت کی دیوی سمجھی جاتی ہے۔ سری وشنو بھگوان کو خداۓ اعلیٰ سمجھا جاتا ہے۔ ہندو دھرم والے سری گوتم بدھ کو بھی اسی دیوتا

کے زیر اثر سمجھتے ہیں۔ سری زنگھی مہاراج، سری رام چندر جی مہاراج، سری کرشن مہاراج، سری شیو جی مہاراج، سری پارہتی دیوی اور دیگر سب اُس کے اوتار سمجھے جاتے ہیں۔ سری رام چندر جی مہاراج ساتویں اوتار ہیں۔ سری رام چندر جی کی بیوی سیتا کو سری لنکا کارا جاراون لے گیا، تو رام چندر جی مہاراج نے اسے فکست دے کر اپنی بیوی کو چھپرا لیا۔ اس کی یاد میں ہندو دہرہ کا تہوار مناتے ہیں۔ اس کے بیس دن بعد دیوالی کا تہوار منایا جاتا ہے۔ ماتا سیتا اور سری رام چندر جی مہاراج کے اجودھیا پنچھے کی خوشی میں منایا جاتا ہے۔ سری رام چندر جی مہاراج اور ماتا سیتا کے کردار کے اثرات نے ہندو دھرم میں اخلاقیات کو پروان چڑھایا۔

سری کرشن جی مہاراج، سری دشنو بھگوان کا آٹھواں اوتار ہے۔ اس کو نصف خدا کا درجہ حاصل ہے۔ اور قدیم زمانے سے اُن کی پرستش کی جاتی رہی ہے۔ سری بھگوت گیتا میں سری کرشن جی مہاراج کی تعلیمات کا ذکر ملتا ہے۔ اور ارجمن کے ساتھ سری کرشن جی مہاراج کے مکالموں میں ہندو مذہب کا فلسفہ اور اخلاقی اصول بتائے گئے ہیں۔ اسی میں بھگتی یعنی خدا کی محبت میں خود کو فرماوش کرنے کا نظریہ بھی شامل ہے۔ جنوبی ہند میں سری شیو بھگوان کی پوجا زیادہ ہوتی ہے۔ اسے تباہ کن صلاحیتوں کا مالک گھر نیک سمجھا جاتا ہے۔ اس کی پسندیدہ سواری نندی نامی نیل ہے۔ اس کے ماننے والے نندی نیل کو بھی مقدس سمجھتے ہیں اور اس کی مورتی مندروں میں رکھی جاتی ہے۔ سری شیو جی بھگوان کی بیوی سری پارہتی دیوی کو بھی ماں کا درجہ حاصل ہے۔ ہندو عقائد میں سری شیو بھگوان کا بیٹا سری کنیش جی مہاراج دیوتاؤں کی فوج کا سردار ہے مختصر یہ کہ ہندو عقائد میں سری برماجی مہاراج، سری دشنو جی مہاراج اور سری شیو جی مہاراج بھگوان کے بڑے مظاہر ہیں۔

ہندو دھرم کے ماننے والے عقیدہ تاریخ کے قائل ہیں، جس کے مطابق موت سے صرف جسم مرتا ہے اور روح بون بدل کر کسی نئے قالب میں ظاہر ہو جاتی ہے۔ اگر اعمال بُرے ہوں تو حیوان کے روپ میں اور اگر اعمال اچھے ہوں تو بہتر انسان کے روپ میں آ جاتی ہے۔ جب تک انسانی خواہشات ختم نہیں ہو جاتیں اور تمام گناہوں کا کفارہ ادا نہیں ہو جاتا یہ چکر چلتا رہتا ہے۔ اور آخراً روح عالم ارواح میں چلی جاتی ہے اور وہ تاریخ سے آزاد ہو جاتی ہے۔

ہندو دھرم میں آخرت کا واضح تصور موجود نہیں ہے اور نہ آخرت میں اچھے بُرے اعمال کی جزا اور زاکا نظام موجود ہے۔ ہندو دھرم کے مطابق اس دنیا میں اگلا جنم ہی اچھے یا بُرے اعمال کی جزا اور زاکا ہے۔ اور اگلے بچپنے نیز موجودہ جنم میں بھی جزا اور زاکا عمل جاری رہتا ہے۔ ہندو دھرم میں عقائد کی رنگارنگی ہے اور کئی ایک نہ ہی فلسفے ہیں۔ اس لیے عبادت کے تصورات بھی مختلف ہیں۔ مثال کے طور پر فلسفہ یوگ میں جسمانی ریاضتوں پر زور دیتے ہیں۔ جب کہ فلسفہ دیدانت میں مراقبہ اور غور و فکر کے ذریعے عرفان حاصل کرنے پر زور دیا گیا ہے۔ عبادت کا مقصد ہی عبادت کا محکم ہوتا ہے۔ ہندو دھرم میں دنیا کا اگلے جنم کا تسلسل سمجھا جاتا ہے اور عبادت اس کی زرخیزی کا ذریعہ ہے۔ عبادت کا دوسرا مقصد دنیا دی ضرورتوں کا پورا ہونا ہے۔ اس لیے عبادت اس کے طلب کا ذریعہ بھی ہے۔

مندر، ہندو دھرم کی عبادت گاہ ہے۔ اسے خدا کا گھر بھی کہتے ہیں۔ اس کے اندر مورتیاں اور بُر کے جاتے ہیں۔ مندر مقامی ضرورت کے مطابق بنائے جاتے ہیں۔ رقص و سرود، تالی پیٹنا اور رنگنا بھی عبادت کا حصہ ہیں۔ اس لیے مندروں میں ان کی گنجائیں رکھی جاتی ہے اور سُچ بھی بنائے جاتے ہیں۔

خواتین گھروں میں عبادت کرتی ہیں۔ بڑے گھروں میں الگ سے عبادت کا کمرہ ہوتا ہے جب کہ چھوٹے گھروں میں کسی کمرے کا کچھ حصہ عبادت کے لیے مخصوص کر لیا جاتا ہے۔ ہندو دھرم میں صبح سو یہے اٹھ کر اشان کرنا عبادت کا حصہ ہے۔ پھر مندر یا گھر میں بیٹھ کر پوچھا کی جاتی ہے۔ مورتیوں کی سیوا، چانغ جلانا، مورتیوں کو غسل دینا، مقدس نشان لگانا، گھنیاں بجانا، کافور جلانا مورتیوں اور بتوں کو پھولوں اور زیورات سے آراستہ کرنا بھی پوچھا میں شامل ہوتا ہے۔

بھیجن اور گیت گانا نیز مورتیوں کے گرد چکر لگانا بھی عبادت کا حصہ ہیں۔ کچھ رسمات صرف مذہبی رہنمای یعنی برہمن ادا کرتے ہیں۔ دعا مانگنا، جانوروں، سمجھی اور غلے کی قربانی اور نذرانے دینا بھی عبادت کا حصہ ہیں۔ صندل اور چاول خاص طور پر مورتیوں کی خدمت میں پیش کیے جاتے ہیں۔ ہندو دھرم میں بچے کی پیدائش پر کئی قسم کی رسمات ادا کی جاتی ہیں۔ چھٹے دن نام رکھا جاتا ہے اور دان دھرم (خیرات) کیا جاتا ہے۔

ہندو دھرم میں موت کی رسمات میں جزئیات کا بڑا خیال رکھا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر آگ کے گرد چکر بائیں سے دائیں لگایا جائے۔ چکر شروع کرنے سے پہلے دیاں گھٹنا جھٹانا ہے۔ یہ رسمات دیوتاؤں کو خوش کرنے کے لیے ادا کی جاتی ہیں۔ زندہ لا حلقین کے لیے ضروری ہے، کہ وہ مردے کے سفر آخرت کا انتظام کریں۔

مرنے کے بعد مردے کے بال اور ناخن کاٹ کر زمین میں دفن کر دیے جاتے ہیں۔ برہمن سوتی سے ارتھی تیار کرتا ہے اور اسے کپڑے سے ڈھانپ دیا جاتا ہے۔ اس کے بعد مردے کا بیٹھا قریبی عزیز سر اور موچھیں صاف کرا کر مٹی کے کورے برتن میں پانی لے کر اشان کرتا ہے اور کورے برتن کی ایک گڑوی سے مردے کو غسل دیتا ہے۔ مردے کے کپڑے گھروں والوں یا شاگردوں کو دے دیتے ہیں یا گھوڑے گلڑے کر کے بیٹوں میں بانٹ دیتے جاتے ہیں۔ اب مردے کو ایک بیڑا ہن (کن) پہنایا جاتا ہے۔ اس کے بعد مردے کے ہاتھ پاؤں کے انگوٹھے باندھ دیتے جاتے ہیں۔

ارتھی انھائی جاتی ہے تو ایک آدمی آگے دیکھی سے جلانی ہوئی آگ لے کر چلتا ہے۔ اس کے پیچھے مردے کو جلانے کا سامان اور اس کے پیچھے ارتھی ہوتی ہے۔ ارتھی کے مرگھٹ (قبرستان) تک پہنچنے تک کئی اور سو مھیں صاف کرا کر مٹی کے کورے جانی ہیں۔ مرگھٹ میں پٹھا جلانی جاتی ہے اور مردے کی لاش کو جلانے سے پہلے اس کے منہ میں گنگا جل ڈالا جاتا ہے۔ پٹھا کے چاروں طرف چکر لگا کر گھر سے سے پانی کا چھڑکا دکیا جاتا ہے۔ تیرے پر چکر کے بعد گھڑا پھینک دیا جاتا ہے اور مردے کا بیٹھا قریبی عزیز چٹا کو آگ دکھاتا ہے۔

مرنے والے کا دس بارہ دن تک سوگ ختم ہو تو سب رشتے دار بال کٹوائے ہیں۔ بارہ گھنٹے پانی سے بھر کر ان پر سفید کپڑے اور مٹھائی رکھ کر برہمن کے گھر پہنچاتے ہیں اور کچھ رقم بھی برہمن کو دیتے ہیں۔ یہ مردے کے لیے ایک سال کا سفری سامان تصور کیا جاتا ہے۔ بارھویں روز رشتے دار اور برہمن آخری بار مرنے والے کے گھر آتے ہیں۔ اس طرح موت کے بعد کی رسمات ختم ہو جاتی ہیں۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

- 1- ہندو دھرم کی تاریخ مختصر لکھیے۔

- 2- ہندو دھرم کے عقائد اور تعلیمات کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

- 3- ہندو دھرم میں موت کی رسم کا حال لکھیے۔

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

- 1- ہندو دھرم کے وید ک درمیں کس کی اجارہ داری تھی؟

- 2- سری مہا بھارت اور سری رامائن میں ہندو مت کے بارے میں کس دور کے بارے میں بتایا گیا ہے؟

- 3- ہندو دھرم میں کن دیوتاؤں کو زیادہ اہمیت حاصل ہے؟

- 4- ہندو دھرم کی کامیابی میں کن دو اہم باتوں کا داخل ہے؟

- 5- سری کرشن جی مہاراج، سری وشنو بھگوان کا کون سا اوتار ہے؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- وید ک درمیں لوگوں کا رجحان بدھ دھرم کی طرف ہوا تو انہوں نے

(ا) تبلیغ کا سلسلہ تیز کر دیا

(ب) بدھ مت کے خلاف مہم شروع کی

(ج) اپنے اصولوں پر بھوئہ نہ کیا

(د) تنظیم نو کو ضروری سمجھا

- 2- ہندو دھرم کی کامیابی کی بڑی وجہ اس ہے۔

(ا) قوت جاذبہ (ب) چک (ج) سماجی روایات کی قبولیت (د) الف، ب، ج

- 3- سری مہا بھارت اور سری رامائن میں کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔

(ا) سری برمجی مہاراج (ب) سری وشنو بھی اور سری لکشمی دیوی

(ج) سری شیو بھگوان (د) الف، ب، ج

- 4- ہندو دھرم میں مردے کے ناخن اتار کر ہیں۔

(ا) سنبھال کر رکھتے (ب) پانی میں بھاتے (ج) جلاتے (د) دفن کرتے

5۔ ہندو دھرم میں آخرت کا تصور نہیں ہے اس لیے کہ وہ

(ا) اس کی ضرورت محسوس نہیں کرتے
(ب) عقیدہ تاریخ کے بعد اس کی گنجائش نہیں رہتی
(ج) عبادت اور قربانی سے نجات حاصل کر لیتے ہیں
(د) اگلے جنم میں جزا اسرا بھگت لیتے ہیں
(د) غالی بھیں پر کریں۔

1۔ وید ک در میں کی اجارہ داری قائم تھی۔

2۔ ہندو نہ ہب میں بڑی اور قوت جاذب ہے۔

3۔ ہندو دھرم میں دنیا کو تصور کیا جاتا ہے۔

4۔ رقص، ہتالی، پیٹھا اور گانا بجانا ہندو دھرم میں کا حصہ ہیں۔

5۔ ہندو دھرم میں مرنے والے کا دن سوگ منایا جاتا ہے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ لا بسیری میں جا کر ہندو دھرم کی تاریخ کے متعلق کتابیں پڑھیں اور کم از کم پانچ طلبہ مطالعے کے بعد جماعت کے دیگر طلبہ کو حاصل مطالعہ بتائیں۔

2۔ ایشیا کے نقشے میں ان ملکوں کی نشان دہی کریں جہاں ہندو اکثریت میں ہیں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1۔ طلبہ کو بتائیں کہ آریاؤں کے بعد ہند میں مذہبی طور پر کیا تبدیلیاں آئیں۔

2۔ بھارت میں دیگر مذاہب (بدھ مت، جین مت وغیرہ) کے عروج اور پھر ہندو دھرم میں جذب ہونے کے بارے میں طلبہ کو معلومات دیں۔



زرشکیت

اس نہب کے بانی زرثشت چھٹی صدی قبل مسیح میں ایران میں پیدا ہوئے۔ اس نہب کی تاریخ میں ان کے بچپن اور جوانی سے متعلق کئی کرامات کا ذکر ملتا ہے۔ انہیں بچپن ہی سے غور و فکر کی عادت تھی، چنانچہ وہ برسوں صراحت اور پہاڑوں میں حقیقتِ اعلیٰ کی جستجو کرتے رہے۔ جب ان کی عمر تیس سال ہوئی تو خدا نے واحد سے ان کا مکاہفہ ہوا۔ جس کی وجہ سے انہیں اس بات کا یقین ہو گیا کہ وہ خدا کے بزرگزیرہ بندوں میں سے ہیں۔

ان دونوں ایران میں بت پرستی عروج پڑی۔ جب زرثشت نے بت پرستی کے خلاف اور خدا کی وحدانیت کی تبلیغ شروع کی تو اسے مخالفت کا سامنا کرنا پڑا۔ سرکار نے بھی مخالفت کی۔ دس سال تک مشکلات کا سامنا کرنے کے بعد وہ مایوس ہو کر آبائی علاقے سے مشرقی ایران چلے گئے۔ یہاں خراسان اور شانی افغانستان پر مشتمل ریاست کے حکمران نے زرثشت نہب قبول کر لیا۔ اس کے ساتھ ہی امراء بھی زرثشت نہب قبول کرنے لگے۔ زرثشت کا حوصلہ بڑھا اور اگلے 37 سال میں کو مرکز بنا کر اس نہب کی خوب اشاعت کی اور یہ نہب خوب پھلا پھولا۔ لاکھوں لوگوں نے اسے قبول کیا۔ مخفی اور ساسانی دور حکومت میں یہ سلطنت کا سرکاری نہب رہا۔ اب زرثشت نہب نے ایک تحریک کی صورت اختیار کر لی اور آس پاس کے علاقوں میں راجح دیگر نہب کو متاثر کرنے لگا۔

زرثشت کے بعد جلد ہی اس نہب سے اخراج شروع ہو گیا۔ عربوں کے ایران پر حملے کے بعد اسلام کی اشاعت عام ہو گئی اور وہ جس قدر پھیلتا گیا، زرثشتیت اسی قدر سستی گئی۔ وہاں حالات بدلتے کچھ لوگ ایران میں کرمان اور دشوار گزار علاقوں میں جا آباد ہوئے۔ کچھ لوگ ہندوستان میں سوت اور دیگر علاقوں میں چلے گئے۔ اب یہ برصغیر میں پاری کھلائے۔ آج بھی ممبئی، کراچی، حیدر آباد اور ملتان میں ان کی کچھ تعداد موجود ہے۔

زرثشتیوں کے عقائد اور تعلیمات کے تاریخی جائزے سے پتہ چلتا ہے، کہ طویل عرصہ تک اس کے عقائد اور تعلیمات میں اضافے ہوتے رہے۔ جدید دور کی تحقیقات میں اس زمانے کی تحریروں کو پڑھ لیا گیا ہے۔ اس کامیابی کے بعد پاری علماء نے بھی جدید تحقیقیں کی طرف توجہ دی ہے۔ اس تحقیق کے بعد ان کی نہبی کتاب اوستا (Avista) کی گاتھاؤں کے نام سے منسوب تعلیمات کو تسلیم کر لیا گیا ہے۔ اب سخت شدہ حقائق بھی واضح ہو گئے ہیں۔

گاتھاؤں کے مطابعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ زرثشت کی تعلیمات میں خدا نے واحد (اہورا مزدا) کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ وہی حقیقی مسجد، خالق کائنات اور خلوق کا پالن ہارہے۔ وہ ازلی اور ابدی ہے اور پورے اختیارات کا مالک اور علیم و بصیر ہے۔

خیروشکی کٹکش اس نہب میں بڑی اہمیت رکھتی ہے اور یہ تعلیمات زرثشتیت کا اہم جزو ہیں۔ وہ خیر کو پسند کرتا ہے اور شر کو ناپسند۔ یہ عقیدہ منویت ہے۔ اس کے مطابق دو خدا ہیں ایک خیر کا جسے اہورا مزدا (Ahura Mazda) (یزد) اور دوسرا شریعی بدی کا خدا ہے جسے ایک گروہ منو (اہر ممن) (Angra Mainyu) کہتے ہیں اور وہ حق سے بر سر پیکار رہتا ہے۔ زرثشت نے سات مبارک شخصیات کا بھی ذکر کیا

ہے جو اہورا مزدا اور کائنات میں واسطے کا کام کرتی ہیں۔

زرثشت نہ ہب کے مطابق انسان ارادے میں آزاد ہے۔ وہ خیر کے ساتھ رہے یا شر کے ساتھ، اسے آزادی حاصل ہے۔ زرثشت کے مطابق یہ دنیا دارالعمل ہے اور یہاں کے اعمال کا جواب مرنے کے بعد دینا ہو گا، اچھے اعمال کا اجر جنت اور برے اعمال کی سزا دوزخ ہو گی۔

زرثشتیوں کے ہاں ایگر و مینو شیطانی قوتوں کا علمبردار ہے۔ اس کی دو قوتیں زیادہ با اثر ہیں ایک غصے کا دیوتا اور دوسرا حسین خواتین کی ٹھکل میں ہے جو پیرنکا کے نام سے موسوم ہے۔ اہورا مزدا پر ایگر و مینو نیچے پاتال میں رہتے ہیں، دونوں کا دائرہ کام ہے۔

زرثشت نے ایک مقررہ وقت پر قیامت کے آنے کا تصور بھی دیا ہے۔ اس کے مطابق قیامت کے قریب ایک نجات دہنہ آئے گا، جس کی سر کردگی میں خیر کو شر پر فتح حاصل ہو گی، اور دنیا کا خاتمہ ہو جائے گا۔ بعد ازاں حشر کا میدان لگے گا، اور تمام مردے زندہ کر دیے جائیں گے اور جنت و دوزخ کے فیصلے ہوں گے۔ زرثشت کے مطابق برے اعمال کی سزا دوزخ ہے مگر ہمیشہ کے لئے نہیں۔ برے اعمال کی سزا پوری کر کے انسان جنت میں جائیں گے۔

زرثشت عقیدے کے مطابق انسان چاروں طرف سے اندر ہیں میں مگر اہوا ہے، لہذا ایگر و مینو سے بچے کے لیے اہورا مزدا کی عبادت ضروری ہے۔ زرثشتیت میں عبادت سادہ ہے۔ اس میں کوئی پچیدگی نہیں۔ وہ آگ کی پرستش کرتے ہیں۔ عبادت گاہ یعنی آتش کدے میں آگ روشن کرتے ہیں اور اس کے سامنے مقدس منتر پڑھتے رہتے ہیں اور بھن گاتے رہتے ہیں۔ ان کے عقیدے کے مطابق اس سے خبیث روحوں کا زور جاتا رہتا ہے۔

وہ آگ، پانی اور ہوا وغیرہ کو یہ دنیوی وقت کا مظہر تصور کرتے ہیں۔ ان میں سے صرف آگ ہی کو پابند کیا جاسکتا ہے، اس لیے وہ آگ کو نورانی و صفائی کے لائق تقطیم جانتے ہیں۔ یہ انسان کو ناجام کا احساس دلاتی رہتی ہے یعنی آخر کار ہر ایک انسان کوئی یارا کہن جانا ہے۔ دراصل آگ کی پرستش قدیم آریا روایت کا حصہ ہے اور اسے زرثشتیت میں مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ ایران کے آثار قدیمہ میں کئی آتش کدے لئے ہیں۔ ان میں آگ روشن کرنے کے کئی ایک آداب مقرر ہوتے تھے۔ یہ آگ پانچ وقت روشن کی جاتی تھی۔ تھوڑوں میں اس کی شان میں اضافہ ہو جاتا تھا۔

ان کے ہاں پیدائش اور موت کی رسم موجود ہیں۔ ان کے ہاں بچے کی پیدائش پر خوشی کا انہصار کیا جاتا ہے لیکن کوئی خاص مذہبی رسم ادا نہیں کی جاتی۔ البتہ موت کے بارے میں ان کے عقائد کے مطابق رسم ادا کی جاتی ہیں۔ وہ ہوا، مٹی، پانی اور آگ کو متبرک سمجھتے ہیں۔ وہ لاش کو احتیاط سے درختوں کی مچان بنا کر اس پر رکھتے ہیں یا اس مقصد کے لیے مینار بھی بناتے ہیں اور لاش وہاں رکھ دیتے ہیں جہاں پرندے اسے کھا لیتے ہیں۔ ان کا نظریہ یہ ہے کہ مرنے کے بعد بھی ان کا جسم بھوکے پرندوں کی غذا کے لیے کام آ سکے۔ سہولیات نہ ہونے کے سبب جہاں مینار نہیں ہوتے، وہاں وہ اپنی لاشوں کو جلانے یا اُن کرنے لگ گئے ہیں۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

- 1 زرثشت کی زندگی اور عقائد کے بارے میں نوٹ لکھیں۔
- 2 زرثشتیت کے عروج و ذوال کے حالات بیان کریں۔
- 3 مختصر نوٹ لکھیں۔

ن۔ ادستا ii۔ زرثشتیت میں موت کی رسمیں

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

1۔ زرثشت کب پیدا ہوئے تھے؟

2۔ زرثشت کو صحراءں اور پہاڑوں میں کیا چیز لے گئی؟

3۔ زرثشت کے دور میں ایران میں کس چیز کو عروج حاصل تھا؟

4۔ زرثشتیوں کی مذہبی کتاب کا کیا نام تھا؟

5۔ زرثشتیت میں مردے سے کیا سلوک کرتے ہیں؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

1۔ زرثشت کا خداۓ واحد سے مکاشتہ سال کی عمر میں ہوا۔

(I) 20 (B) 30 (ج) 40 (D) 50

2۔ زرثشت نے مشرقی ایران میں سال تک اپنے مذہب کی تبلیغ کی۔

(I) 30 (B) 33 (ج) 37 (D) 40

3۔ پارسیوں کی مذہبی کتاب اوستا میں کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔

(ا) اہورا مزد (ب) ایگر میزو (ج) خیر و شر کی نکمش (د) سات تبرک شخصیات

4۔ بیز دانی قوتیں میں سے آگ کی پرستش اس لیے کی جاتی ہے کہ

(ا) ہوا کی روک مشکل ہے (ب) پانی کا مشکل ہونا ممکن نہیں

(ج) آگ کو پابند کیا جاسکتا ہے (د) آگ نورانی صفت رکھتی ہے

5۔ زرثشت کو بیز دانی قوت کا نمونہ تصور کرتے ہیں کو

(ا) آگ (ب) پانی اور مٹی (ج) ہوا (د) الف، ب، ج

(د) کالم (الف) کو کالم (ب) سے ملائیں اور جواب کالم (ج) میں لکھیں۔

| کالم (ج) | کالم (ب) | کالم (الف) |
|----------|-----------------|------------------|
| | سرکاری نہ ہب | آگ کی پرستش |
| | چان | اہورا مندر ا |
| | شر | اینگریز میں |
| | قدیم آریا روایت | ساسانی دوڑ حکومت |
| | خیر | لاش |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1۔ لائبریری یا ایٹرنسیٹ سے آٹھنڈے کی تصویریں حاصل کریں۔ اور مختلف تصویریں کا چارٹ تیار کریں۔
- 2۔ زرثشتیوں کے عقائد کی فہرست تیار کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1۔ تختہ تحریر پر عبد زرثشت لکھیں۔
- 2۔ نقشے میں ان علاقوں اور ملکوں کی نشان دہی کریں جہاں کسی زمانے میں زرثشتیوں کا زور رہا۔
- 3۔ زرثشتیت کے عقیدے خیر و شر کی تکش کے حوالے سے طلبہ کو بتائیں کہ یہ ہر نہ ہب اور ہر دور میں انسانوں میں جاری ہے البتہ مختلف مذاہب میں نام مختلف ہیں۔



سکھ مذہب

سکھ مذہب کا آغاز 1469ء میں ہوا۔ اس مذہب کے بانی بابا گرو ناک دیو جی نے اپنے روحانی تجربے اور رسول کی ریاضت کے بعد اپنی تعلیمات کو سادہ انداز میں پیش کیا۔ ان کے بعد آنے والے سکھ گروؤں نے اس مذہب کو ایک منظم تحریک کی شکل دی اور آخری گرو، گوبند سنگھ جی نے یہ طے کر دیا، کہ ان کے بعد مذہبی کتاب "گرنتھ صاحب" کو گرو کا درج حاصل رہے گا اور ہمیشہ اسی سے رہنمائی لی جاتی رہے گی۔ چنانچہ اب یہ گرنتھ صاحب گرو ہے اور اسے زندہ پا تشاہ کا درج حاصل ہے۔

سکھ مذہب کی تاریخ سے واضح ہوتا ہے کہ بابا گرو ناک دیو جی نے سکھوں کو ایک جماعت کی شکل دینے کی کوشش نہیں کی، البتہ ان کی شخصیت اور تعلیمات کے اثرات سب سے زیادہ مرتب ہوئے۔ وہ نہ صرف سکھ مذہب کے بانی ہیں بلکہ انھیں ہمیشہ کے لیے اس میں مرکزی اہمیت حاصل رہے گی۔ ان کے بعد دوسرے گرو، گرو انگل دیو جی نے نہ صرف کیر تن اور لکھر کو جاری رکھا، بلکہ بخوبی زبان کے گرکھی رسم الخط کو اختیار کر کے سکھوں کا نامہ بھی تشخص قائم کیا۔ انھوں نے ادارہ سنت قائم کیا جو گرو گرو دو دارے کی نہیادی۔ تیرسے گرو گرو دارم داس صاحب جی نے سکھوں کو ایک الگ جماعت کا شخص دیا۔ بیساکھی کے موقع پر الگ تھوا رکا آغاز کر کے ہندو روایت سے جدا گانہ نظام قائم کیا۔ اس طرح سکھ مذہب پھیلنے پولئے لگا۔ تی کی رسم کی خالفت کی اور بیواؤں کی شادی پر زور دیا۔ چوتھے گرو گرو دارم داس صاحب جی نے سکھوں کی شادی بیاہ اور مرنے کی رسومات بھی الگ کر دیں۔ امرت سر شہر کی بنیاد رکھی۔ اس شہر کے قیام سے سکھ مذہب کو پھیلنے پولئے کا مزید موقع ملا۔

پانچویں گرو، گرو دارم دیو جی نے اپنا کلام شامل کرتے ہوئے گرو گرنتھ صاحب کو کمل کیا۔ گرو دارم دار صاحب (گولنڈن مپل) کو کمل کیا اور دسویں (عشر) کا نظام رائج کیا جس سے سکھ مذہب کو معاشی استحکام حاصل ہوا۔ راوی اور بیاس کے درمیانی علاقے کے ہندو جاؤں نے سکھ مذہب اختیار کیا تو سکھ مذہب کو بڑی تقویت ملی۔ گرو گوبند سنگھ جی نے سکھ سنت کو روحانی اور جنگی لحاظ سے مفہوم کیا۔ خاص طور پر خالصہ تفہیم کے ذریعے اسے بڑی قوت میر آئی۔ انھوں نے کوہ ہمالیہ کے دامن میں تیس سالہ قیام کے دوران وہاں کے راجاؤں سے جتگیں لڑیں۔ انھوں نے ہر سکھ کے نام کے ساتھ "سکھ" اور سکھ خاتون کے نام کے ساتھ "کور" کا اضافہ کیا اور پانچ کاف (کڑا، کچھا، سکھا، کیس اور کرپان) کے ذریعے سکھوں کا خاص تشخص قائم کیا۔ اگرچہ ان سکھ گروؤں کے عہد میں سکھوں کو سیاسی اقتدار نہ مل سکا، لیکن یہ انھی کی کاموں کا نتیجہ تھا کہ آگے چل کر مہاراجا جانشیت سنگھ جی نے ایک مفہوم حکومت قائم کی۔ اب سکھ مذہب کے ہیر و کار ہندوستان کے مشرقی بخاب اور صوبہ ہریانہ میں اہم اور فیصلہ کن سیاسی قوت ہیں اور بر صیر کے علاوہ برطانیہ، امریکہ، کینیڈا، جرمنی، دہلی اور دیگر ممالک میں بھی آباد ہیں۔

سکھ مذہب کے عقائد میں تو حید کو سب سے زیادہ اہمیت حاصل ہے۔ عقیدہ توحید نے ہی ہندو دھرم اور سکھ مذہب کے مابین حدفاصل قائم کی۔ سکھ ٹھڈا کی ذات اور صفات میں کسی کو شریک نہیں مانتے اور وہ ذات پات کے بالکل قائل نہیں۔ وہ تمام انسانوں کا احترام ضروری سمجھتے ہیں۔ ان کے عقائد میں دوسرے مذاہب کے مقدس مقامات کا احترام کرنا ضروری ہے۔ وہ انسانی جان کا احترام کرتے ہیں، اسی بنابر انھوں نے تی کی رسم کی خالفت کی۔ سکھ مذہب ایک عوای مذہب ہے۔ جس میں سادگی پر بہت زور دیا گیا ہے۔

ہانی مذہب بابا گروناک دیوبھی کی تعلیمات میں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر زور دیا گیا ہے۔ ان کی اجتماعی عبادات میں کیرتن شامل ہے جس میں باہم مل کر موسیقی اور خوشحالی سے اللہ تعالیٰ کی حمد و شانیاں کرتے ہیں۔ خاص طور پر بچ بھی صاحب کا پاٹھ کرتے ہیں۔ گروگرنچہ صاحب کا پاٹھ سنتے ہوئے سماجیں عقیدت میں ڈوبے اور مودب رہتے ہیں۔ یادا الہی کو سزا (ورد) کہا جاتا ہے اور یہی عبادت کا مرکز و محرر ہے۔ سکھ مذہب میں خدمتِ خلق اور غریب پروری پر بھی زور دیا گیا ہے۔

سچ سویں اٹھ کر اشان کے بعد گروگرنچہ صاحب سے پانچ بانیوں کا پاٹھ کرتے ہیں۔ اور یک نو ہو کر یادا الہی میں محرر ہتے ہیں۔ اسی طرح کیرتن بھی عبادت ہے۔ اس میں موسیقی کے ساتھ گر بانی پڑھی جاتی ہے۔

ان کی عبادت گاہ کو ”گرو دووارہ“ کہتے ہیں بلکہ جہاں بھی گروگرنچہ صاحب موجود ہو وہ جگہ بے حد تبرک تصور کی جاتی ہے۔ وہ گروگرنچہ صاحب کو زندہ پاٹشاہ تصور کرتے ہیں اس کا پاٹھ گھر میں ہو یا گرو دووارہ میں، دونوں جگہیں عبادت گاہ کا درجہ رکھتی ہیں۔ گروگرنچہ صاحب جس کرے میں ہوں اسے گرمیوں میں ایئر کنڈی یونٹ لگا کر پائچے کے ذریعے سے ٹھنڈا رکھا جاتا ہے اور سردیوں میں کمرہ گرم رکھنے کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ وہاں کبل اور خوب صورت رومالوں کا اہتمام بھی ہوتا ہے۔ سکھ مذہب کے تھوڑا بھی عبادت کا ذریعہ ہیں۔ لئکن کا اہتمام بھی دراصل عبادت کا حصہ ہے؛ جس میں مذہب و ملت کے امتیاز کے بغیر ہر ایک شخص کو مکانا فراہم کیا جاتا ہے۔

اس عوامی مذہب میں رسمات کو زیادہ دغل نہیں۔ پنج کی پیدائش پر خوشی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ ان کے عقائد کے مطابق ہر پیدا ہونے والا پچھے کھکھ پیدا ہوتا ہے خواہ وہ کسی مذہب کو مانے والے والدین کے گھر پیدا ہو۔ پنج کی پیدائش کے بعد جب گروگرنچہ صاحب کا پاٹھ ہوتا ہے تو گیانی گروگرنچہ صاحب کے حکماء کے پہلے ایک یادو حروف سے پنج کا نام رکھ دیتے ہیں۔ سکھ مذہب میں موت اور آخرت پر یقین ہے۔ موت کے بعد سکھ مذہب میں مردے کو اشان دیتے اور کن پہناتے ہیں۔ بڑی سکھ مٹی صاحب کا پاٹھ کیا جاتا ہے۔ ارادس (دعا) کے بعد مردے کو سزا کرتے ہوئے شیشان گھاٹ لے جایا جاتا ہے اور یہیں پر اس کا ”سکار“ کیا جاتا ہے۔ بعد ازاں کرتن اور کیرتن سہیلہ کا پاٹھ کیا جاتا ہے اور اردو کے بعد سنت گرو دووارے میں سر اکھنڈیاتھارم ب کیا جاتا ہے جو اڑتالیں گھنٹوں تک مسلسل جاری رہتا ہے اور سنتوں کے لیے لئکر کا بندوبست ہوتا ہے۔

مشق

(الف) مفصل جواب لکھیں۔

1۔ سکھ مذہب کے اہم عقائد پر مفصل لوت لکھیے۔

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

1۔ سکھ مذہب کے ماننے والے اب کس گرو سے رہنمائی لیتے ہیں؟

2۔ امرت سر شہر کی بنیاد کس گرو بھی نے رکھی؟

3- دسوچھ کا نظام کس مگردنے جاری کیا؟

4- سکھ عورت کے نام کا لاحقہ کیسے۔

5- بانی سکھ مت کی تعلیمات میں کس بات پر سب سے زیادہ زور دیا گیا ہے؟

6- سکھ مذہب میں موت کے بعد آخری رسومات کیسے ادا کی جاتی ہیں؟

(ج) درست جواب کو شان (✓) لگائیں۔

1- سکھ مذہب کا آغاز نے کیا۔

(ا) پاپا گردنا مک دیو جی

(ب) گردہر گوبند جی

(ج) گرو گوبند سنگھ جی

2- سکھ مذہب نے ہندو رسوم میں سے سکھوں کا سے الگ شخص قائم ہوا۔

(ا) ستی کی رسم کی مخالفت کی

(ب) بیواؤں کی شادی پر زور دیا

(ج) مرنے کی رسوم کو قبول کیا

(د) کسی ایک کو بھی نہ اپنایا

3- (ا) پانچ کاف (ب) نام کے لاتھے (ج) لگ رسم درواج

4- سکھ مذہب اور ہندو دھرم کے مابین نے حد فاصل قائم کی۔

(ا) عقیدہ توحید (ب) ستی کی مخالفت (ج) پانچ کاف

5- مگر گرنچھ صاحب کو سکھ مذہب میں کا درجہ حاصل ہے۔

(ا) گیارہویں گرد کا (ب) عبادت کے مورکا (ج) زندہ پاتشاہ کا

(د) الف، ب، ج

(د) خالی چکنہ کریں۔

1- سکھ مذہب کے دوسرے گرد کا نام ہے۔

2- سکھ مذہب کے عقائد میں کو بہت اہمیت حاصل ہے۔

3- یادِ الہی کو کہا جاتا ہے۔

4- سکھ گر گرنچھ صاحب جی کو سمجھتے ہیں۔

5- کیر ترن بھی کا ایک حصہ ہے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1- سکھ مذہب کی اہم عبادت گاہوں کی تصاویر کا البم ہنا کئیں۔
- 2- سکھ مذہب کے نام لکھ کر مرکزی جماعت میں نمایاں جگہ پر لگا کئیں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1- ممکن ہو تو کسی سکھ سے طلبہ کو سکھت کے بارے میں انٹرو یور کرائیں۔
- 2- سکھ مذہب نے اپنے میرودکاروں پر جو اڑات مرتب کیے ہیں۔ اس سے سکھوں میں جو خوبیاں پیدا ہوئی ہیں ان سے طلبہ کو آگاہ کریں۔



اخلاقی اقدار

اجتمائی عدل اور مساوات

(معاشرے اور ان کے اداروں کے حفاظ)

اخلاق انسانیت کا وہ جو ہر خاص ہے جس کے بغیر نہ کوئی فرد اچھا انسان بن سکتا ہے اور نہ ثابت بنیادوں پر کوئی معاشرہ پر وان چڑھ سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ خدا نے برتر کے برگزیدہ بندوں نے بی نواع انسان کو سنوارنے کا بیڑا اٹھایا تو اسی کی بہایات کے مطابق افراد سے مخاطب ہو کر انہیں اخلاقی تعلیمات دیں۔ انہیں اندر سے بدلا اور پھر ان افراد نے جماعت کی شکل اختیار کی تو پورے معاشرے کو بدل ڈالا۔ تاریخ کے مختلف ادوار کا جائزہ لیں یا آج کے دور میں افراد، قوموں اور ملکوں کے باہمی تنازعات، جمکروں اور چیقش کی وجوہات پر غور کریں تو یہ حقائق سامنے آتے ہیں کہ انسانی تعلیمات انسانے فسادات کی جڑ ہیں۔ انسان نے رنگ، نسل، زبان اور قومیت کی بنیاد پر اتنے فتنے کھڑے کیے ہیں کہ چاند پر کندیں ڈالنے اور ترقی کی انہائی پہنچنے کے باوجود انسانیت کے دکھوں میں اضافہ ہی ہوا ہے۔ امیر اور غریب کے لیے انصاف کے پیانے الگ الگ ہونے سے اجتماعی عدل اور انسانی مساوات کے تصورات کو نقصان پہنچا ہے۔

اخلاقی اقدار، خاص طور پر ایسی اقدار جو نہ ہی تعلیمات سے اخذ کی گئی ہیں۔ ان پر دنیا میں جہاں کہیں بھی عمل ہوا وہاں امن و آشی، سماجی انصاف اور انسانی مساوات کا دور دورہ رہا ہے۔ مختلف مذاہب میں ایسی بے شمار مثالیں موجود ہیں کہ آقا و غلام کا فرق مٹ گیا اور رنگ، نسل اور قومیت کی ساری تفریق جاتی رہی۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت بلال حمیشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو سیدنا بلال کہہ کر پکارتے تھے۔ اجتماعی عدل کے لیے آج بھی ایسی ہی اخلاقی تعلیمات کی ضرورت ہے۔

اجتمائی عدل اور انسانی مساوات کسی بھی معاشرے اور اس کے اداروں کے تحفظ میں بنیادی کردار داکرتے ہیں۔ یہ ایک طے شدہ حقیقت ہے کہ جن معاشروں میں عدل و انصاف کا بول بالا ہو وہاں لوگوں کے قلمی اطمینان کی وجہ سے ترقی کی رفتار بڑھ جاتی ہے۔ اس سے خوش حالی آتی اور اسی وامان قائم رہتا ہے جبکہ اسن اور سکون کی وجہ سے ایسے معاشرے تادیر قائم رہتے ہیں۔ اس کے برعکس جہاں جنس، نسل، رنگ اور قومیت کے امتیازات زیادہ ہو جائیں وہاں لوگوں کے دلوں سے ایک دوسرے کا احترام انہوں جاتا ہے۔ اخلاقیات کمزور ہو کر ختم ہو جاتی ہیں، نیز نفرتیں اور کدورتیں بڑھ جاتی ہیں۔ آپ جانتے ہیں صرف رنگ نسل کے امتیاز نے نہیں مذہب یا کو 27 سال تک جیل کی نگہ و تاریک کوٹھریوں میں رکھا اور اب بھی دنیا میں لاکھوں انسان تعلیمات کا شکار ہیں۔

جس کی بنیاد پر مرد و عورت میں امتیاز برتا جاتا ہے۔ حالانکہ یہ ایک حیاتیاتی عنصر ہے۔ اگرچہ عورت اور مرد کی جسمانی ساخت اور مزاج میں فرق ہے۔ قوت اور قوست کا رکارکا فرق ہے اور ان کے دائرہ کار میں بھی فرق ہے لیکن اسے بنیاد بنا کر ترقی کے موقع نہ دینا انصاف کے

خلاف ہے۔ مغرب میں عورت کو آزادی رائے، ترقی، حرکت اور روزگار کے کیاں موقعاً میسر ہیں لیکن کوئی عورت اب تک امریکہ کی صدر منتخب نہیں ہو سکی۔ روزگار کے کیاں موقعاً ملنے کے باوجود اعلیٰ دماغی صلاحیتوں کے کاموں میں وہ مردوں سے پیچھے ہے اور سائنس دانوں، فلسفیوں اور ادیبوں میں خواتین کی تعداد بہرہ نہیں۔ اس کے باوجود انہیں انتباہات میں حصہ لینے، کسی بھی شعبہ حیات میں آگے بڑھنے، دولت، قوت اور مراعات کے حصول کی تکمیل آزادی ہے اور اس میں کوئی تھبہ روانہ نہیں رکھا جا سکتا۔ جس کی بنیاد پر انتیاز روا رکھنا نہ صرف قانوناً غلط ہے بلکہ اخلاقی تفاصیل کے بھی سر اسراً خلاف ہے۔

اخلاقی تعلیمات نفرت اور تعصب سے دور رہنے کا سبق دیتی ہیں۔ انسان نے جب سے مذہبی اور اخلاقی اقدار کو بھلا دیا ہے اس وقت سے تھبات بڑھ گئے ہیں۔ اجتماعی شعور کی بیداری اور تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود انسان ایک دوسرے کو جہاہ کر رہے ہیں۔ جنگ عظیم دوم میں نازیوں نے نسلی تھبات کی بنیاد پر دنیا کو روندھا۔ افریقی نسل کے نیکروافراد کو دوسرا سال امریکی غلامی میں گزارنا پڑے اور جنوبی افریقیہ کی کوری اقلیت طویل عرصے تک کالوں کی اکٹھیت پر جرے ہکران رہی۔ اسی طرح انسانی تعصب کی وجہ سے ایک دوسرے کی جان تک لینے سے گریز نہیں کیا جاتا۔ ان تمام نفی پیاریوں کا علاج صرف اخلاقی تعلیمات سے ممکن ہے۔

تمام مذاہب اجتماعی عدل اور انسانی مساوات پر زور دیتے ہیں۔ مذہب قدس کا حامل ایک سماجی ادارہ ہے جو سماج پر بہت سے اثرات مرتب کرتا ہے۔ یہ تھبات اور طبقاتی سکھی کی جڑیں کاہتی ہے اور معاشرے میں اس سے امن اور خوش حالی آتی ہے۔ البتہ مختلف مذاہب میں فاصلہ بڑھ جائے یا راداری ختم ہو جائے یا عوام مذاہب کی روح کے مطابق بھٹھنے سے قاصر ہوں تو مذہبی تعصب اجتماعی عدل میں رکاوٹ بنتا ہے اور انسانوں میں انہیاً پسندی کو پروان چڑھاتا ہے۔

مختلف مذاہب نے اجتماعی عدل پر زور دیا ہے۔ یہودی عالم جو ناحیان ساکس کے مطابق اجتماعی عدل کو یہودی مذہب میں مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ اسی طرح عیسائیت کی سماجی تعلیمات میں اجتماعی عدل کو بڑی اہمیت دی گئی ہے۔ کیتوں کچھ کی تاریخ میں بھی اجتماعی عدل کو بلند مقام حاصل رہا ہے اور اس کی تعلیمات کا نچوڑی ہے کہ اجتماعی عدل سے ہی قومیں زندہ رہتی ہیں۔ یہاں تک کہا گیا کہ گرجاگھر کی ذمہ داری ہے کہ وہ مہذب معاشرے (Civil Society) میں سماجی انصاف کے لیے اپنا کردار ادا کرے۔ سکھ مذہب انسانی خدمت اور باہمی مساوات پر بہت زور دیتا ہے۔

اسلام نے اجتماعی عدل اور انسانی مساوات کو نہ صرف تعلیمات میں سویا بلکہ اسے عبادات کا درجہ دیا ہے۔ مالدار اور نادار کا فرق کم کرنے اور دولت کی ذخیرہ اندوڑی روکنے کے لیے زکوٰۃ اور عشر کی ادائیگی فرض قرار دی ہے۔ صدقات و خیرات کی ادائیگی کو اعلیٰ درجہ کا عمل قرار دیا۔ لڑکیوں کو درافت کا حق دار بنا یا گیا اور سود سے منع کر کے معاشری استھان کا راستہ روک دیا گیا۔ اسلام کے نظام عبادات میں چھوٹے بڑے کی تفہیق کو ختم کیا گیا ہے خاتمه خدا میں جو پہلے آئے دہ آگے جگہ پائے گا خدا کوئی بھی ہو۔ وہ تمام انسانوں کو آدم کی اولاد کہہ کر انسانی مساوات پر زور دیتا ہے۔ اسی طرح آپ ﷺ نے اپنے آخری خطبے میں رجسٰ و نسل اور قومیت کی جڑ کا نتے ہوئے فرمایا کہ کسی گورے کو کالے اور کسی عربی کو مجھی پر اور نہہ ای کسی عربی پر کوئی فویت حاصل ہے فضیلت تو صرف پر ہیز گاری کی بنیاد پر ملتی ہے۔ آپ ﷺ نے نہ صرف

غیر یوں، یہاں، پا جھوں، مسکنیوں اور بے سہارا لوگوں کی مدد کا حکم دیا بلکہ خود اس کا عملی نمونہ بھی پیش کیا۔

صرف اسلام ہی نہیں دوسرے مذاہب بھی اخلاقی اقدار کے لیے ہمیشہ سے کوشش رہے ہیں۔ میسیحیت نے خدمتِ خلق خصوصاً یہاروں کے علاج اور دمکھی انسانیت کی خدمت کے لیے روشِ مثالیں قائم کی ہیں اور اس مسئلے میں وہ کالے یا گورے کی تیز روانیں رکھتے۔ دور کیوں جائیں مدد ریسانے ہندوستان میں خدا میوں کے علاج کے لیے ہسپتال بنوائے اور انہوں نے ساری زندگی ناداروں اور ایسے طبقے کے لیے وقف کر دی؛ جن کے کوئی قریب نہیں آتا تھا۔ اسی طرح سکھ مذہب میں غریبوں اور دیگر لوگوں میں پرشاد تقسیم ہوتا ہے، تو اس میں مذہب، رنگ و نسل یا قومیت کی کوئی تینیں کی جاتی۔

سماجی انصاف کی اعلیٰ مثالوں میں ایک واقعہ خلیفہ دوم حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور کا ہے۔ ایک قبائلی سردار نے اسلام قبول کیا، اور بیت اللہ کے طواف کے دوران میں ایک بدوکا پاؤں اس کے احرام پر آ گیا۔ سردار نے طیش میں آ کر اسے تھپڑ دے مارا۔ مقدمہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس گیا، تو انہوں نے سردار کو اسی طرح بد دے تھپڑ رسید کروایا۔ وہ سردار سماجی انصاف کو برداشت نہ کر سکا اور اسلام سے مخفف ہو گیا لیکن خلیفہ وقت نے اس کی کوئی پردازش کی۔

یہ اخلاقی اقدار افراد اپناتے ہیں اور افراد کا اخلاقی عمل معاشرے میں رونما ہوتا ہے۔ اس طرح اخلاقی اقدار فرد سے معاشرے میں اور معاشرے سے اقوام میں مقبول اور رانج ہوتی رہتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ تمام مذاہب کے اولین مخاطب افراد ہوتے ہیں اور وہ اپنا سارا اخلاقی نظام افراد پر نافذ کرتے ہیں۔



معاشرتی ادارے

دنیا میں جہاں کہیں ظلم ہو، تعقبات بڑھ جائیں یا انسانی مساوات کو ملیا میث کر دیا جائے تو سمجھ لیں کہ وہاں انسان اخلاقی اقدار سے عاری ہو چکا ہے۔ ظلم حد سے بڑھتا ہے تو اسی معاشرے سے کچھ لوگ حالات کا رخ بد لئے کے لیے انھوں کھڑے ہوتے ہیں اور یہ بات طے ہے، کہ کوئی معاشرہ اچھے انسانوں سے بالکل خالی نہیں ہوتا۔ البتہ اجتماعی عدل کا قیام اور انسانی مساوات قائم کرنے کے لیے ادارے ضروری ہوتے ہیں۔ آج بھی معاشرے میں حکومتی اور بین الاقوامی سطح پر ایسے ادارے قائم ہیں جو اجتماعی عدل اور انسانی مساوات کے لیے کوشش ہیں۔

ریاستی ادارے:

ریاستی ادارے کسی ملک کے اندر قانون کی حکمرانی قائم کر کے سماجی انصاف اور انسانی مساوات قائم کرتے ہیں۔ ان میں مختصر قانون ساز ادارے ہوتے ہیں۔ ملک میں جمہوریت ہو تو عوامی مطالبات اور عدل و انصاف کے مطابق قانون سازی کی جاتی ہے لیکن کبھی کبھی حکمران طبقہ خود ایک فریق بن جاتا ہے مثلاً فیوڈل لارڈز اکٹیٹ میں ہوں تو ایسے قوانین بنتے ہیں جو انہیں راس آتے ہیں۔ امیر اور غریب کا تفاوت بڑھ جاتا ہے۔ اسی طرح انتظامیہ اگر اخلاق سے عاری ہو تو رشوت اور سفارش کا دور دورہ ہے اور وہ انصاف نہیں کر پاتی۔ عدلیہ کا کروار سماجی انصاف اور انسانی مساوات قائم کرنے کے لیے ہی ہوتا ہے لیکن معاشرے کا بگاڑ زیادہ ہوا اور آوے کا آواگز جائے تو حالات اس کے قابو میں آسانی سے نہیں آتے۔

یہ ادارے رنگ، نسل اور قومیت کے امتیازات تو نہیں برداشت پاتے، کہ ملک کے اندر اور بین الاقوامی سطح پر انسانی حقوق کی تنظیمیں جاگ رہی ہوتی ہیں۔ البتہ تیسری دنیا کے نادار ممالک جہاں جہالت بھی ہے اور عوام اپنے حقوق کا حقیقی شعور بھی نہیں رکھتے، وہاں طبقاتی سکھش میں عدل اور مساوات کو نقصان پہنچتا ہے۔ یہاں یہاں یہاں قابل توجہ ہے کہ بڑی بڑی آسائیوں پر بھرتی کرتے وقت مطلوبہ تعلیمی لیاقت دیکھنے کے علاوہ افراد کی اخلاقی ساکھ کا بھی کھونج لگایا جائے

مذہبی ادارے:

اخلاقی ادارے، مذہبی ادارے جنم لیتی ہیں۔ ان اقدار کی تردد کے لیے مذہبی ادارے وجود میں آتے ہیں اور مذہبی ادارے ہی معاشرے یا ملک کے اندر اجتماعی عدل اور انسانی مساوات کے قیام میں ہمیشہ فعال رہے ہیں۔ مغرب میں گرجا گھر کا کروار نہایاں رہا لیکن جب ریاست سے اس کا عمل مغل فتح ہو گیا تو وہ فعال نہیں رہا۔ البتہ عوامی سطح پر غیر حکومتی اداروں میں اب مذہبی طبقہ آگے ہے اور خدمت ملک کے لیے سرگرم ہے۔

اسی طرح مسجد، مسدر، گرو دوارے، مزارات اور دینی مدارس کا اپنا ایک کردار ہے۔ یہ ادارے نظامِ عبادات میں کامل مساوات کا

اهتمام کر کے لوگوں کو عملًا مساوات کی تعلیم و تربیت دیتے ہیں۔ اس لیے دنیا کے بڑے بڑے مذاہب کی عبادت گاہیں، دفاتر، تنظیموں اور اداروں سے وابستہ لاکھوں افراد سماجی انصاف کے لیے کوشش ہیں۔ تاہم ضرورت ہے کہ ان اداروں کو تعصبات سے پاک رکھا جائے اور یہ فرقہ داریت سے بالاتر رہیں۔

تعلیمی ادارے:

قوموں کی تعمیر و ترقی اور عدل و انصاف کے مستقبل قیام کے لیے تعلیمی اداروں سے بہتر اور کوئی چیز نہیں۔ ان اداروں کی تعلیم کے مقاصد میں اخلاقی اقدار کو سودا یا جائے تو نیشنل کے اذہان کی تکمیل کے ساتھ قائم ہو جاتے ہیں۔ جمہوری ریاستوں، کیمونٹ ملکوں اور دیگر بہت سے معاشروں میں تعلیمی ادارے ایسے پیمانے ہیں جو قوموں کے مزاج اور اخلاقیات کی نشان دہی کرتے ہیں۔

ان اداروں میں قانون رنگ، نسل، قومیت کا امتیاز منع ہے اور دا خلے پر کسی بھی فرد کے لیے کوئی پابندی نہیں۔ البتہ نیشن منڈی یا لکی طالب علمی کی آپ بیتی سے معلوم ہوتا ہے کہ عملًا ایک حد تک اب بھی تعصبات موجود ہیں۔ مغرب میں بھی ایسے تعلیمی ادارے ضرور ہیں جہاں ایک غریب بچے کے لیے عملًا داخلہ مشکل ہوتا ہے۔

سماجی ادارے:

ان اداروں میں حکومتی اور غیر حکومتی (NGOs) دونوں قسم کے ادارے شامل ہیں جیسے ایڈیٹریٹ، سہارا ٹرست، خواتین کی تنظیمیں، تجارتی، معاشری، سیاسی اور خدمتِ خلق کے ادارے وغیرہ۔ ان کے قیام کا بنیادی مقصود عوام کو ان کے حقوق دلانے میں مدد دینا ہے۔ ان سب کی اخلاقی ذمہ داری ہے کہ رنگ، نسل، طن اور قومیت سے بالاتر ہو کر عوامی خدمات سر انجام دیں۔ یہ ادارے کہیں کہیں تعصبات کا شکار یا مغادرات کے لیے کوشش بھی نظر آتے ہیں لیکن جمیع طور پر یہ ایسے سماجی دباؤ کے مراکز ہیں، جن کا کام بھائی اور خدمت کو آگے بڑھاتا ہے۔ اخلاقی تربیت سے یہ ادارے اور بہتر ہو سکتے ہیں۔

مستقبل کی روشنی:

عدل و مساوات کے قیام کے لیے یہ جاننا ضروری ہے کہ افراد، اقوام اور مین الاقوامی ادارے اخلاقیات سے انحراف کیوں کرتے ہیں یعنی اس عکیں نا انسانی کی جڑیں کہاں ہیں تاکہ ان کا قلع قمع کیا جاسکے۔

دنیا بھر کے عدل پسند لوگ یہ جانتے ہیں، کہ انسان اناپرست ہے اور تعصب کہیں نہ کہیں اس کے خمیر میں موجود ہے۔ تعلیم کے عام ہونے بلکہ ترقی کی معراج پالینے اور چاند پر کنڈیں ڈالنے کے باوجود زیادہ بادسائل قویں اب بھی انصاف کے تقاضوں اور مساوات کے ضابطوں کو پامال کرتی نظر آتی ہیں۔ بڑے بڑے مین الاقوامی ادارے عدل قائم کرنے میں ناکام ہیں اور آج بھی انسان عدل و انصاف کے حصول کو ترس رہا ہے۔

ان تمام دکھوں کا مادا اخلاقی اقدار کو صدقی دل سے قبول کرنے اور ان پر عمل کرنے میں مفسر ہے۔ عمومی تعلیم کے ساتھ ساتھ اخلاقی تعلیم کا دائرہ وسیع کیا جائے۔

☆ وسائل کے حصول اور استعمال میں اقوام عام اخلاقیات سے بالاتر نہ ہوں۔

☆ طبع، لامع اور آسودگی میں انسان اس قدر رکھو گیا ہے بلکہ اخلاقیات کی زبان میں لذت کے حصول کے نظریے کو اپنا کر خداۓ بر تے رشتہ توڑ بیٹھا ہے۔ اب وہ صرف اپنی ذات یا خاندان کے لیے ہیتا ہے۔ ضروری ہے کہ اخلاقی دباؤ بڑھا کر اسے قائل کیا جائے، کہ صرف اپنی ذات کے لیے جینا انسانیت کا معیار نہیں۔

☆ لوگ الفت محبت، یگانگت اور انسانیت کے درو سے نا آشنا ہو رہے ہیں اور تکلیف دہ بات یہ ہے کہ احساس زیاد بھی نہیں ہے۔

وائے ناکاہی متار کارواں جاتا رہا

کارواں کے دل سے احساس زیاد جاتا رہا

اس سنگ دلی سے نجات اور انسانی دکھوں کے مادے کے لیے ضروری ہے کہ اخلاقی تعلیمات کو عام کیا جائے۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

1- اجتماعی عدل اور انسانی مساوات معاشرے اور ان کے اداروں کے محافظ کیوں کہلاتے ہیں؟

2- اجتماعی عدل کے قیام میں تعلیمی اور مذہبی اداروں کے کردار متعین کریں۔

3- افراد، اقوام اور بین الاقوامی ادارے عدل و مساوات کے قیام سے انحراف کیوں کرتے ہیں اور مستقبل میں اس کا سد باب کیسے ممکن ہو گا؟

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

1- بڑے بڑے تھببات اور امتیازات کیوں کون سے ہیں؟

2- اجتماعی عدل کے لیے کون سی چیز زیادہ موثر ہو سکتی ہے؟

3- کون سا ادارہ سماجی عدل اور انسانی مساوات میں زیادہ کردار ادا کر سکتا ہے؟

4- ریاستی ادارے جو اجتماعی عدل کے خامن ہو سکتے ہیں وہ کون کون سے ہیں؟

5- کون سی تعلیم رنگ و نسل کے امتیازات کم کرنے میں مدد ہے۔

(ج) مختصر جوابات لکھیں۔

-1 انسانیت کا جو ہر خاص ہے۔

(ا) تعلیم (ب) معیشت (ج) اخلاق (د) مساوات

-2 عدل کے قیام کے لیے ضروری ہے۔

(ا) قانون (ب) اخلاقی تعلیم (ج) انتظامیہ (د) عدالت

-3 سماجی انصاف کی مثالیں میں موجود ہیں۔

(ا) اسلام (ب) میسیحیت (ج) بدھ مت (د) الف، ب، ج

-4 اجتماعی عدل اور انسانی مساوات کی راہ میں رکاوٹ ہے۔

(ا) تعصبات (ب) نظریہ لذت (ج) اخلاقی تعلیم کا فقدان (د) الف، ب، ج

-5 موجودہ دور میں نا انصافیوں کی اہم ترین وجہ ہے۔

(ا) لاجح (ب) الفت و محبت کی کمی (ج) احساس زیاد کا فقدان (د) طاقت کا نثار

(د) خالی جگہ پر کبھی۔

-1 جس ایک عصر ہے۔

-2 میسیحیت میں دوسروں سے آگے ہے۔

-3 متفہنہ کا کام ہے۔

-4 وسائل کے حصول اور میں اقوام اخلاقیات سے عاری ہیں۔

-5 تعلیم یا فتنہ انسان بھی تعلیم کی کمی کی وجہ سے تعصبات کا شکار ہے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں:

-1 اجتماعی عدل کے موضوع پر ایک گروہی مباحثہ کبھی۔

-2 اپنے ادارے میں عدم مساوات کے عنصر کی نشان دہی کبھی۔

-3 آپ مساوات اور عدل کے لیے کیا کچھ ضروری سمجھتے ہیں، ایک صفحہ کا نوٹ لکھیے۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

-1 ”ہمارا انصاف ادارے تک“ اس موضوع پر طلبہ کو بتائیے کہ تعلیمی ادارے میں اجتماعی عدل اور انسانی مساوات کی بنیادیں کیسے مضمون ہوتی ہیں۔



کام کی جگہ پر وقت اور پابندی وقت کی اہمیت

وقت و قیمتی متعار ہے، جو تمام انسانوں کو برابر عطا کی گئی ہے۔ یہ دولت نہ ذخیرہ کی جاسکتی ہے اور نہ اس کے آگے روک لگائی جاسکتی ہے۔ جو لوگ اس کی اہمیت سے واقف ہیں وہ فائدہ اٹھا کر ترقی کرتے اور نام پیدا کرتے ہیں۔ جو اس کی افادیت نہیں جانتے وہ اسے ضائع کرتے ہیں۔ جب یہ گزر جاتا ہے تو سوائے پچھتاوے کے کچھ ماتی نہیں رہتا۔ کیونکہ گیا وقت کبھی واپس نہیں آتا۔

وقت ہی زندگی کا دوسرا نام ہے۔ اس کی قدر و قیمت کا ادراک ہو تو انسان اس سے فائدہ اٹھا کر اس دنیا میں سہولتیں حاصل کرتا ہے، عزت و قار سے جیتا ہے اور جب روزی حساب اس سے سوال کیا جائے گا، کہ وقت یا زندگی کیسے گزاری؟ تو اس کے لیے جواب دینا بھی آسان ہو گا۔ یاد رہے کہ ایک آدمی کی ذاتی زندگی میں اس کی جتنی اہمیت ہے، تو می اور اجتماعی زندگی میں بھی یہ اتنا ہی اہم ہے۔ تو میں اسی کی قدر و قیمت جان کر ترقی کرتی اور عروج حاصل کرتی ہیں۔ کام کی جگہ پر خواہ وہ دفتر ہو یا کارخانہ اور کمپنی ہو یا ادارہ وہ وقت ہی سب سے قیمتی متنازع ہوتی ہے۔

وقت سے استفادے کی بہترین صورت اور عملی پہلو پابندی وقت ہے۔ ہم غور کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ سارا کارخانہ قدرت وقت کا پابند ہے۔ سورج وقت پر طلوع اور وقت پر غروب ہوتا ہے۔ سارے دن کی گردش، موسیوں کا ادل بدل الغرض کائنات کا سارا نظام وقت اور نظم کا پابند ہے۔ اگر اس نظام میں ذرا سا فرق آ جائے تو سونامی جیسے طوفان اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ اسی طرح تمام مذاہب میں عبادات کے اوقات مقرر ہیں اور وقت پر کمی یا عبادت ہبھلاتی ہے۔ جب کائنات کا ہر ذرہ وقت اور نظم کا پابند ہے تو اس سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ کوئی بھی کام بہتر طور پر سر انجام دینے کے لیے وقت کی پابندی از بس ضروری ہے۔

اگر ہم کسی کپنی، کارخانے، دفتر یا ادارے میں ملازم ہیں یا طالب علم ہیں تو ہمارے لیے لازم ہے کہ ہم کام کی جگہ پر نہ صرف پہنچنے میں وقت کے پابند ہوں، بلکہ مقررہ اوقات میں اپنی اپنی ذمہ داریاں بھی پوری کریں۔ اور وہی کام کریں جو ہمیں تفویض ہوا ہے۔ بعض لوگوں کی یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ کام کے آغاز سے قبل چائے یا کافی پیتے ہیں، مگر یہ سب کچھ کام کی جگہ پر مقررہ اوقات سے پہلے ہونا چاہیے۔ اگر بہت سے کارکن یہ طریقہ کار بنا لیں کہ یہ کام کے اوقات میں چائے یا کافی پیتھیں اور سال بھر ایسا ہوتا رہے تو کپنیاں، کارخانے، ادارے اور درس گاہیں اپنے مقاصد حاصل نہیں کر پائیں گی۔ ہمارے مشاہدے کے مطابق ملازمین کے روزانہ دس پندرہ منٹ ضائع کرنے سے ایک بڑا نقصان ہوتا ہے۔

کام کی جگہ پر وقت کی پابندی ہمارے عزت و قارمیں اضافے کا باعث نہیں ہے۔ جو لوگ ہر روز مقرر رہا واقعات سے دس منٹ پہلے پہنچتے ہیں اور سین چھٹی کے وقت یا اس سے چند منٹ بعد کام کی جگہ چھوڑتے ہیں، تو ان کے افران بالا اس پابندی وقت سے ان کے بارے میں عمدہ رائے قائم کرتے ہیں۔ ان کے رفقاء کار انجینس قدر و احترام کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ عام زندگی میں بھی ان کی اس خوبی کو قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔

ہر کام بروقت پورا کیا جائے تاکہ ہم چھوٹی چھوٹی علطیوں پر قایو پائیں۔ آخری وقت پر کام کرنے سے بہت سے تقاضے پورے نہیں

ہوتے۔ کبھی بنیان پہننا بھول گئے، کبھی جرایں الٹی پہن لیں اور کبھی شاختی کا رذیا موبائل فون گھر بھول آئے۔ اس سے بھی بڑی بات یہ کہ وہ کام کی جگہ پر دیر سے پہنچتے ہیں، تو ان کی ساکھ کو نقصان پہنچتا ہے۔ اگر بار بار ایسا ہو تو ملازمت بھی خطرے میں پڑ جاتی ہے۔ اچھے اداروں کے منتظم کارکنوں اور ملازمین کو رعایتیں اور معاملات دیتے ہیں مگر وقت کی پابندی پر کوئی سمجھوئی نہیں کرتے۔ کام کی جگہ پر وقت کی پابندی کرنے والے لوگ نہایت خاموشی سے اپنے کارخانے، کمپنی ادارے اور تنظیم کے منتظمین کو یہ پیغام دیتے ہیں، کہ وہ راست باز، دیانتدار، قابل اعتماد اور ذمہ دار انسان ہیں۔ وہ ایسے ادارے سے ذمہ طور پر ہم آہنگ ہیں اور اس کے وقار اور بھی۔ وقت کی یہ پابندی ان کے لیے ترقی کی راہیں کھوں دیتی ہے۔ پابندی وقت نہ صرف ایک اچھی عادت ہے بلکہ عمدہ انسانی کردار کی شاخت بھی ہے۔ مزید برآں وقت کی پابندی انسانی اخلاق پر ثابت اثرات مرتب کرتی ہے اور اسے اپنے گھر، شہر اور وطن کے معاملات میں وقت کا پابند رہنے کا سبق دیتی ہے۔

مشق

(الف) منفصل جواب لکھیں۔

1۔ "وقت کی تدریجی قیمت" پر ایک مضمون لکھیں جو کم از کم دو صفحات پر مشتمل ہو۔

(ب) مختصر جوابات لکھیں۔

1۔ اللہ تعالیٰ نے کون سی نعمت تمام انسانوں کو برآ بردا ہے؟

2۔ وقت سے استفادے کی علمی صورت کیا ہے؟

3۔ کام کی جگہ پر روزانہ چند منٹ ضائع ہوں تو اس کا نتیجہ کیا لکھتا ہے؟

4۔ کام کی جگہ پر تاخیر سے پہنچنے سے سب سے بڑا نقصان کیا ہوتا ہے؟

5۔ وقت کی پابندی ایک فرد کی ترقی کے لیے کیا کردار ادا کرتی ہے؟

(ج) درست جواب کو نشان (✓) لگائیے۔

1۔ انسانی ناموری اور عظمت کا راز میں مضر ہے۔

(ا) شہرت (ب) دولت (ج) وقت سے استفادے (د) پابندی وقت

2۔ کام کی جگہ پر وقت کی پابندی نہ کرنے سے زیادہ نقصان کا ہوتا ہے۔

(ا) کمپنی (ب) ملازم (ج) عزت نفس (د) عوام

-3 پابندی وقت سے ہوتا ہے۔

(ا) مالی فائدہ (ب) عزت اور اعتماد میں اضافہ (ج) ساکھ بہتر (د) الف، ب، ج

-4 ہر کام کو آخری لمحوں تک تالنے سے

(ب) افراتفری میں کچھ اور باتیں بھول جاتے ہیں

(د) الف، ب، ج

(ا) ہمیشہ کام تکمیل رہتا ہے

(ج) تاخیر ہو جاتی ہے

(د) خالی ہجھے کریں۔

-1 زندگی کا دوسرا نام ہے۔

-2 عبادات کے مقرر ہیں۔

-3 کائنات کا ہر ذرہ لفڑی اور کا پابند ہے۔

-4 جائے کار پر وقت کی پابندی آپ کی عزت اور میں اضافہ کرتی ہے۔

-5 پابندی وقت انسان کے عمدہ کی شناخت ہے۔

(و) طلبہ کے لیے سرگرمیاں:

-1 تمام طلبہ ایک ڈائری ہائی میں جس میں روزمرہ کے امور اور ان پر پابندی سے عمل کے اوقات درج کریں عبادات، نیند،

سیر اور گھر کے کاموں میں ہاتھ بٹانے اور ہر مضمون کو مناسب وقت دیا جائے، لفڑی بعد جائزہ میں کیا آپ ہر کام وقت پر کرتے

رہے ہیں؟

-2 تمام طلبیں کر ایک طالب علم کی چوبیں گھنٹوں کی صروفیات کا نظام الاوقات ہائی میں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

-1 لفڑی و ضبط اور پابندی وقت پر تمام طلبہ سے عمل کرائیں۔

-2 تاخیر سے آنے والوں کا وقت نوٹ کریں اور انہیں آگاہ کریں کہ آج دیرے سے آنے سے آپ کا کتنا نقصان ہوا ہے۔



آداب

کام کی جگہ کے آداب

دنیا میں زندگی بس کرنے کے لیے ہر انسان کوئی نہ کوئی کام کرتا ہے۔ ایک کار و بار کرتا ہے، تو دوسرا کسی کمپنی، کارخانے یا کسی ادارے میں ملازمت کرتا ہے۔ یہ روزگار کے سلسلے ہیں۔ البتہ ہر جگہ کام کرنے کے ایسے آداب ہوتے ہیں جن پر عمل کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ہم کسی ادارے کے منتظم ہوں، کسی کارخانے میں مزدور یا کسی دفتر میں ملازم۔ ان مراسم، ضوابط، اخلاق اور آداب پرے کرنے ہی سے آپ باقدار طریقے سے اپنے منصب سے عہدہ برآ ہو سکیں گے۔ ان آداب پر عمل کرنے سے جہاں کارخانوں کی پیداوار بہتی ہے، وہاں ماحول بھی خوش گوارہ رہتا ہے اور انفرادی قوت کار میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔ پہلے چند عمومی نویت کے آداب بیان کیے جاتے ہیں جن کا کام کی جگہ (Work Place) پر خیال رکھنا ضروری ہے۔

- کام کی جگہ پر کام کرنے کے لیے نئے لوگ آتے ہیں، تو وہ آداب سے ناواقف ہوتے ہیں۔ منتظمین اور پرانے کارکنوں کا فرض ہے کہ وہ نئے ملازم میں کو کام کی جگہ کے آداب سے آگاہ کریں۔
- ہمیں چاہیے کہ ہم اپنے رفقے کا رئے کارنے عمدہ رویہ اختیار کریں۔ ہم دوسروں کی عزت کریں گے، تو ہماری عزت کی جائے گی اور ماحول اچھا رہے گا۔
- وقت کی پابندی نہ کرنے کی صورت میں یہاں ہماری ساکھ متناہی ہے، وہاں سیتاڑ بھی پیدا ہوتا ہے، کہ ہم ادارے سے کوئی دلچسپی نہیں رکھتے۔ آپ اپنی ذات کو ادارے کے مقاد کی نسبت زیادہ ہم سمجھتے ہیں۔
- اداروں میں کئی قسم کے اجلاس ہوتے ہیں، جن میں بہتری کا لائچے عمل مرتب کیا جاتا ہے۔ ہم ان اجلاسوں میں بروقت شریک ہوں۔ یہ بات اور بھی میوب ہو گی، کہ ہم تا خیر سے آئیں اور دوران اجلاس دوسروں سے پوچھیں کہ کیا کچھ کیا جا چکا ہے؟
- موبائل فون اور لیپ تاپ اس دور کی نہایت مفید ہوتیں ہیں، مگر اجلاس کے دوران یا کام کی جگہ پر کام کے دوران میں ان کے استعمال سے گریز کریں۔
- کام کی جگہ پر جہاں خوش اخلاقی اور دوسروں کی مدد کرنے کے جذبے قابل قدر ہوتے ہیں، وہاں شخصیت کے ظاہری پہلو بھی قابل توجہ ہوتے ہیں۔ ہمیشہ لباس، جوتوں، اور بدن کی صفائی کا خاص خیال رکھیں۔
- دوسروں کے کام میں مداخلت نہ کریں اور اپنا فرض خوش اسلوبی سے نجھائیں۔

انتظامیہ اور آداب:

افراد کی صلاحیتوں میں فرق ہوتا ہے۔ ذمہ داری جتنی بڑی ہوتی ہی صلاحیت، قوت کار، حوصلے اور بصیرت کی ضرورت ہوتی ہے جو لوگ بڑے عہدوں پر کام کرتے ہیں ان سے اخلاق کے تقاضے یہ ہوتے ہیں۔

- اگرچہ مختلف نویت کے کاموں کے لیے مختلف لوگوں کو بھرتی کیا جاتا ہے مگر اس کے باوجود ایک شبے میں کام کرنے والے افراد میں فرق ہوتا ہے۔ کام تفویض کرتے وقت ان کی صلاحیتوں اور وقت کے دورانیے کا خیال رکھیں۔
- بعض چیز زبان اور خوشامدی افراد انتظامیہ کے دل میں زم گوشہ پیدا کر لیتے ہیں ان سے رعایت کی جائے تو عدل و انصاف کے تقاضے پورے نہیں ہوتے۔ دوسرے کارکن بد دل اور بد ظن ہوتے ہیں۔ اس لیے انصاف کے تقاضے ہر حال میں پورے کیے جائیں۔
- اپنے ماتحت عملے کے ساتھ اچھار دیا اپنا سیں۔ وہ عہدے اور صلاحیت میں کم ہونے کے باوجود بھی عزت نفس رکھتے ہیں۔ ہم ان کا احترام کریں تو وہ مشکل حالات میں ہمارے مضبوط دست و بازو بیش گے۔
- ہر اجلاس بلاتے وقت اس کے مقاصد، وقت کے دورانیے اور زیر بحث امور سے سب کو وقت سے پہلے آگاہ کریں تاکہ شرکا تیاری کر کے اجلاس میں شرکیں ہوں۔
- اجلاس میں اخلاقی ضابطوں یا ملازمت کے آداب بتانا مقصود ہوں تو زم لجھے میں گفتگو کریں۔
- موبائل فون کا استعمال اجلاس کے دوران نہ کریں اور ناگریز ہو تو موبائل فون کا استعمال کرنے سے پہلے اپنے ساتھیوں سے معدرت کر لیں۔ اجلاس کے آخر میں تمام لوگوں کا شکریہ ادا کرنا ہرگز نہ بھولیں۔
- اگر ملازمین اپنے مطالبات پیش کریں تو باہمی گفت و شنید کے بعد قابل عمل مطالبات تسلیم کر لیں اور جن پر عمل کرنا ممکن نہ ہو تو کارکنوں کو ان کی وجوہات بتا دیں تاکہ وہ مطمئن ہو جائیں۔
- اجلاسوں میں تمام شرکاء کو آزادی سے رائے دینے اور اختلاف کرنے کی سہولت فراہم کریں۔

ماتحت عملہ اور آداب

- ہر ماتحت کے لیے ضروری ہے کہ وہ اپنے افران بالا کا احترام کرے۔ اگر انتظامیہ کوئی حکم جاری کرے تو اس پر عمل کرے۔ ممکن ہے کسی حکم سے آپ کو اختلاف ہوائی صورت میں متعلق ذمہ دار اصحاب کے سامنے اپنا نقطہ نظر کیجیے۔ ضرورت ہو تو افران بالا کے پاس اوقیل کریں۔ مگر طیش میں آکر بذریعی کرنا اور کسی حکم کو جھوٹے کی بنیاد بنا دی بات بھی ہے اور خلاف ادب ہے۔
- افران بالا کے ماتحت عزت و احترام سے پیش آئیں۔ یہ رشتہ خلوص پر قائم ہوتا چاہیے۔ اس سے آپ کے وقار میں اضافہ ہو گا۔
- خوشامد، چاپوٹی اور بے جا تعریف عام طور پر کامیاب ملازمت کے گر تصور کیے جاتے ہیں، مگر ان مخفی صفات کے وسائل کو انسان کو

دوسروں ہی کی نہیں، خود اپنی نظروں سے بھی گرادیتے ہیں۔ ان سے پہیز کریں۔ یہ حریبے وہ لوگ اپناتے ہیں جن سے اور کچھ نہیں بن پڑتا۔

وقت کی پابندی ملازمت کا تقاضا اور اخلاق کا ماحصل ہے۔ اس کے تواعده سے واقف ہو کر اس پر عمل کیجیے۔

اجلاس کے دوران میں موبائل فون بند رکھیں۔ خاموشی اور غور سے اجلاس کی کارروائی نہیں اور ضرورت پڑنے پر بولنا پڑے تو اپنی آواز پست رکھیں۔

افسانہ بالا، رفقائے کار اور دیگر تمام لوگوں کے بارے میں حسن ظن رکھیں۔ اس سے آپ کو ہنی سکون ملے گا۔

کام کی جگہ پر اپنا باب صاف ستر ارکھیں اور خصیت کے ظاہری پہلوؤں کو نظر انداز نہ کریں۔ بڑھی ہوئی شیوں، بغیر پاش جوتے، لئکے ہوئے تھے اور تو نہ ہوئے بہن، ان چیزوں کو کہیں بھی پسند نہیں کیا جاتا۔ اس سے ایک تاثر یہ ملتا ہے کہ آپ جس قدر خود سے بے نیاز ہیں، ادارے سے بھی اسی طرح بے پرواہیں۔

کھانے کے کمرے کو صاف رکھیے اور کھانے کی باقیات کوٹھکانے لگا کر جائیں۔

غلط افواہوں پر توجہ نہ دیں اور انھیں پھیلانے میں کوئی کردار ادا نہ کریں۔ اس منفی سرگرمی سے ادارے اور کپنی کا خسارا بڑھ جاتا ہے۔

کام زیادہ، اور مطالبات کم کیجیے۔ آپ کے سبھی روپیے آپ کی ترجیحات کا پتہ دیتے ہیں۔

نکار سے احتساب کریں۔ اپنے ہم کا ساتھیوں کی عزت کریں۔ اس سے آپ کی توقیر بڑھے گی۔ ان کی مدد کریں۔

چھوٹی چھوٹی باتوں کا خیال رکھیں۔ دوسروں کی طرف من کر کے کھاننا یا چھینکنا معیوب ہے۔ تم کی بجائے آپ کہد کر دوسروں کو پکاریں۔ ان آداب پر عمل کرے سے خود آپ کے دقار میں بھی اضافہ ہو گا۔

خدمت گار اور آداب:

انسان گاؤں میں رہے یا شہر میں وہ اپنی جملہ ضرورتیں پوری نہیں کر سکتا۔ کار و بار یا ملازمت کرتے ہوئے ہم صرف ایک کام کر سکتے ہیں جبکہ ضرورتیں بے شمار ہوتی ہیں اور یہ ضرورتیں مختلف افراد پوری کرتے ہیں۔ ٹیلی فون، بجلی، سوئی گیس، بھگر صحیت کے کارکنوں، ڈاکخانے کے ملازم میں اور صفائی کرنے والوں کے علاوہ گھروں میں کام آنے والے ملازمین سے ہم طرح طرح کی خدمات لیتے ہیں۔ شادی یا مارگ کے موقع پر بڑے پیانے پر خدمات حاصل کی جاتی ہیں۔ ان خدمت گاروں سے پیش آنے کے آداب یہ ہیں۔

چہاں ایک طرف خدمات سر انجام دینے والوں کے لیے ضروری ہے کہ وہ شکایات کا ازالہ فوری کریں خصوصاً بڑے اداروں کے سرکاری ملازم میں کے لیے اہم ہے کہ وہ صارفین کو ان کا حق خوش اخلاقی اور خوش اسلوبی سے پہنچائیں، وہاں صارفین کے لیے بھی ضروری ہے کہ وہ تلخی کی بجائے ان خدمت گاروں سے عزت و احترام کے ساتھ پیش آئیں۔

پالیسیاں بھی بناتے ہیں اور صارفین اپنا غصہ ملازم میں پر نکالتے ہیں۔ اپنار عمل ظاہر کرنے سے پہلے حقیقت حال سے آگاہی حاصل کر لیں اور احترام آدمیت کے تقاضے پورے کرتے ہوئے براہ اور است متعلقہ بھکر سے رجوع کریں۔

۵ گھر یلو ملاز میں آپ کی خصوصی توجہ کے سختی ہوتے ہیں۔ مہنگائی کے دور میں ان کے لیے جینا مشکل ہو رہا ہے۔ وہ کئی گھروں میں بیک وقت کام کرنے پر مجبور ہیں۔ ان کی مجبوریوں کا احساس کریں۔ ممکن ہے وہ قدرتی آفات یا بد نعمتی سے گھروں کی صفائی اور برتن دھونے پر مجبور ہوئے ہوں۔ جھٹکیاں دے کر ان کے دکھوں میں اضافہ نہ کریں بلکہ ان کی عزت نفس کا خیال رکھیں۔

۵ گھر یلو ملاز میں کو معقول معاوضہ دیں۔ مقررہ معاوضے کے علاوہ بھی کپڑے یا اجناس کی شکل میں ان کی مدد کریں۔ بڑے گھروں میں بچا ہوا کھانا کوڑے دان میں ڈال دیا جاتا ہے جب کہ اس سے یہ ملاز میں استفادہ کر سکتے ہیں۔

۵ غصے میں لعن طعن، بدزبانی اور بدکلامی سے پرہیز کریں۔ آپ ملاز میں کی عزت کریں تو وہ آپ پر جان چحاور کرنے کو تیار ہوں گے۔ کیونکہ احسان کا بدلہ احسان ہوتا ہے۔

ملاقاتی اور آداب:

کام کی جگہ پر آنے والے کئی قسم کے لوگ ہوتے ہیں۔ ان میں کچھ تنظیمیں یا ادارے کے سربراہ کے پاس ان کے بلا نے پر آتے ہیں یا اور کچھ ذاتی شکایات لے کر حاضر ہوتے ہیں۔ یہ سب افراد قابل احترام ہوتے ہیں۔ ان کے کام کیجیے اور انہیں عزت و احترام بھی دیجیے۔ بہت سے دفاتر میں ان لوگوں سے اچھا سلوک نہیں ہوتا۔ انہیں خوش آمدید کہا جائے اور خوش دلی سے ان کے مسائل حل کیے جائیں اور ان کی شکایات کا مکنہ حد تک فوری ازالہ کیا جائے۔

۵ کام کی جگہ پر آنے والے ملاقاتیوں میں کچھ لوگ صرف دستوں سے ملنے یا گپٹ پر کرنے کے لیے آتے ہیں۔ ایسے ملاقاتی کا دس پندرہ منٹ سے زیادہ وقت نہیں وہ بھی صرف کام کی صورت میں ورنہ چھٹی کے بعد ملاقات کے اوقات طے کر لیں۔ کام کی جگہ پر کام کرنے والوں کے لیے بھی لازم ہے کہ وہ ایسے لوگوں کو جلد فارغ کریں اور اپنے اصل کام کی طرف توجہ دیں۔

۵ بعض ملاقاتی سرکاری یا بھی ادارے کے فون، ٹیکس، فٹو کا جیز اور دیگر کار آمد میشوں سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ استفادے کا یہ اندازہ صرف غیر قانونی ہے بلکہ اخلاقاً بھی منوع ہے۔ اس عادت سے پرہیز کیجیے۔

ادارے، ان کے افسران بالا، ماتحت عملہ اور دیگر کارکن ان اخلاقی تعلیمات پر صدق دل سے عمل کریں۔ تو نہ صرف ان میں باہمی محبت، انسیت اور الافت میں اضافہ ہو گا۔ بلکہ دفتر کی کارکردگی پر بھی ثابت اثرات مرتب ہوں گے اور اس ادارے کی عوام میں نیک نامی بھی ہو گی۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

- کام کی جگہ پر منتظم کے لیے کون کون سے آداب ضروری ہیں۔
- کام کی جگہ پر ماحت عملے کو کون باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔
- 3۔ مفترضہ لکھیں۔

(الف) کام کی جگہ پر آداب کی اہمیت (ب) خدمت گارا در آداب

(ب) مفترضہ جوابات لکھیں۔

1۔ کام کی جگہ پر آداب کا خیال رکھنے سے ماحول پر کیا اثر پڑتا ہے؟

2۔ اجلاس میں منتظم کو کون باتوں کا خیال رکھنا چاہیے؟

3۔ ماحت عملے کے مطالبات سے کیسے پنا جائے؟

4۔ خوشامد اور چالپوی کرنے والوں سے کیا سلوک کرنا چاہیے؟

5۔ گھر بیلو ماز میں کی تنخواہ کے علاوہ کیسے مدد کی جاسکتی ہے؟

(ج) درست جواب کا انتخاب کریں۔

1۔ ایک ملازم کے لیے سب سے اہم ہے۔

(الف) مشاہرہ (ب) عہدہ (ج) عزتیش (د) الف، ب، ج

2۔ کام کی جگہ پر وقت کی پابندی کی جائے تو

(الف) ایک فرد کے وقار میں اضافہ ہوتا ہے

(ج) انتظامیہ خوش ہوتی ہے

3۔ غلط افواہ پھیلنے سے زیادہ نقصان کا ہوتا ہے؟

(الف) منتظم (ب) ماحت ملازم (ج) کارخانے (د) کسی کا بھی نہیں

4۔ آداب پر عمل سے فائدے میں رہتا ہے۔

(الف) منتظم اعلیٰ (ب) کارکن (ج) سرمایہ دار (د) الف، ب، ج

5۔ کام کی جگہ پر ملاقات کے لیے آنے والوں کو.....

(الف) تھوڑا وقت دیں (ب) گپ شپ کے بعد فارغ کر دیں

(ج) آنے سے منع کر دیں (د) کچھ نہ کہیں

(د) درج ذیل سوالات میں صحیح اور غلط کی نشاندہی کریں۔

1۔ ملازمین کا کام ہے کہ جیسے بھی ہو صارفین کو ان کا حق پہنچائیں۔

2۔ مجھے غلط پالیسیاں بنائیں تو ریل میں عوام ملازمین پر غم و غصے کا اظہار کرتے ہیں۔

3۔ سکھارنے کریں تو آپ کی تقدیر بڑھے گی۔

4۔ ملازمین کے مطالبات تسلیم کر لینے میں آپ کی عافیت ہے۔

5۔ خوشامد کارگر تھیار تصور کیا جاتا ہے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں:

1۔ ہر طالب علم اپنے والد/والدہ سے ان کے ادارے / کارخانے، دفتر کے آداب پوچھئے اور نوٹ کرے۔ پھر اپنے استاد کو دکھا کر ایک ادارے، ایک کارخانے اور ایک دفتر کے آداب لکھ کر فائل بنائیں۔

2۔ طلبہ کے گھروں میں گھر یا ملازمین سے کیا سلوک کیا جاتا ہے ان سے پوچھ کر مشرک نکات اکٹھے کیے جائیں۔

(و) اساتذہ کے لئے ہدایات

1۔ معاشرے میں ملازمین کے ساتھ غلط سلوک ایک روایت بنتی جا رہی ہے۔ طلبہ میں شعور بیدار کریں کہ یہ روایت غلط ہے۔

2۔ طلبہ سے پوچھیں کہ اگر وہ بڑے ہو کر آفیسر بنے تو ماتخوں کے ساتھ کیا سلوک کریں گے اہم نکات لکھ کر انہیں کمرہ جماعت میں آوزان کرائیں۔



مشاہیر

نیلسن منڈیلا۔ ضمیر کا قیدی



نیلسن منڈیلا

آزادی ایک بیش بہانہت ہے اور اس کی خواہش اور طلب انسانی فطرت میں شامل ہے۔ اسی لیے انسان نے آزادی کے حصول کے لیے سب سے زیادہ قربانیاں دی ہیں۔ جو افراد یا قومیں ایسا نہیں کرتیں وہ غلامی اور ذلت کی زندگی بر کرتی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ غلامی سے نجات اور تحریک آزادی کی کامیابی ہمیشہ اُن افراد کی جدوجہد کی مرہون منت ہوتی ہے، جو اپنے خون سے تاریخ رقم کرتے ہیں یا ہمت و حوصلے سے حالات کا رخ بدل دیتے ہیں۔ ایسے لوگ ایسی روشن مثالیں قائم کرتے ہیں جو آنے والی نسلوں کے لیے روشنی کا مینار ہاتھ ہوتی ہیں۔

جنوبی افریقہ کے نیلسن منڈیلا تاریخ کا ایک ایسا ہی لازوال کردار ہیں جنہوں نے 27 سال جل کی تاریک کوٹھری میں گزار دیے مگر ان کے حوصلوں کو پست نہ کیا جاسکا۔ حریت پسند اور آزادی کی تحریکوں کے پہ جوش کارکن آج بھی ان کے نقش قدم پر چلنے کو سعادت اور کامیابی کی دلیل سمجھتے ہیں۔

نیلسن منڈیلا 28 جولائی 1918ء کو جنوبی افریقہ کے ایک صوبے ٹرینکانی کے گاؤں مویزو میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد اپنے قبیلے کے سردار تھے، وہ بہت خوددار تھے۔ چنانچہ ایک گورے مجھڑیت سے کسی بات پر ان بن ہو گئی تو سرداری جاتی رہی۔ مراعات فتحم ہوئیں تو مالی مشکلات بڑھ گئیں۔ 9 سال کی عمر میں نیلسن یتیم ہو گئے۔ اگلے دس سال ان کی تعلیم و تربیت سردار جانکن تباہی کی سرپرستی میں ہوئی۔ ڈا ان کے والد کے دوست تھے۔ نیلسن کا بھپن سادگی میں بسر ہوا۔ وہ فطرت کی گود میں پلے بڑھے۔ خوب صورت بزہ زاروں میں دوستوں سے کھیلتے پھرتے اور شام کو گھر آتے تو انہیں ان کے قبیلے زار کے جنگی قصے سنائے جاتے اور ماں انھیں اخلاقی کہانیاں سنایا کرتی تھی۔

انہوں نے ابتدائی تعلیم گاؤں میں پائی۔ جب ان کی عمر سولہ سال ہوئی تو انہیں کلارک بری کالج میں داخل کر دیا گیا۔ اس کالج میں نہ صرف ملک بھر سے طلبہ پڑھنے آتے بلکہ سوازی لینڈ اور بھوگالا لینڈ کے طلبہ بھی یہیں داخل ہو کر تعلیم حاصل کرتے تھے۔ ہوٹل میں سب مل کر خوش باش رہتے۔ دوسرے طلبہ کی صلاحیتوں کا اندازہ ہوتا اور سماجی تربیت بھی۔ نیلسن کی نظر میں بھی دعست پیدا ہوئی اور یہیں ان کا ذہنی افق وسیع ہوا۔ اسی کالج میں کچھ سفید فام طلبہ بھی پڑھتے تھے۔ بعض اوقات کوئی نہ کوئی ایسا واقعہ رونما ہو جاتا، جس سے نسلی تھبب کو ہوا ملتی۔ نیلسن کے شعور میں یہ بات بیٹھنی تھی، کہ کالے افریقیوں کو سفید فاموں کے مقابلے میں حقیر سمجھا جاتا ہے۔

1937ء میں نیلسن منڈیلا مزید تعلیم کے لیے ہیلڈ ناؤن کے دیز لیان کالج میں داخل ہوئے۔ یہاں تعلیم کا نظام اور بہتر تھا۔ اب ان

کے ذہن کے دریچے کھلتے جا رہے تھے۔ البتہ یہاں زندگی محنت طلب ہو گئی تھی۔ وہ کھیلوں خصوصاً کے بازی اور دوڑوں میں حصہ لیتے تھے۔ ایک تقریب میں انھیں اپنے قبیلے رازا کے ایک شاعر کردن غانے کو سننے کا اتفاق ہوا۔ اس نے نیلسن کے ذہن میں آزادی کا نیچ بودیا جو وقت کے ساتھ ساتھ تن آور درخت کا روپ دھار گیا۔

جب نیلسن نے فورٹ ہیریونیورسٹی کا لج میں داخلہ لیا، تو ان کی آنکھیں کھل گئیں۔ یہ ادارہ ان کے تصور سے بھی زیادہ اچھا تھا۔ نیلسن اسے کالوں کا آکسٹریڈ اور کیپریج قرار دیتے تھے۔ یہ سیاہ فام افریقائیوں کے لیے تعلیم و تربیت کا مرکز تھا۔ اس ادارے کا معاشرتی ماحول مہذب اور دلنش و رانہ تھا۔ نیلسن یہاں پر و فیسر زید۔ کے میکسوس سے بہت متاثر ہوئے۔ ان دلوں کے خیالات نیلسن نے قبول کیے۔ فورٹ ہیریونیورسٹی میں وہ عیسائی انجمن کے رکن بنے۔ وہ کبھی کبھی دیہات میں انجیل پڑھانے جایا کرتے تھے۔ انہیں انجمن طلبہ کا رکن منتخب کیا گیا مگر یہ انتخاب انہیں مہنگا پڑا۔ ایک اصولی موقف پر ڈٹ جانے پر انہیں کا لج سے نکال دیا گیا۔ انہوں نے بعد میں اپنی کوشش سے بی اے کا امتحان پاس کر لیا۔

اس زمانے میں کالے افریقی نسلی تھبیتات کا شکار تھے۔ انھیں مناسب روزگار میسر نہ تھا۔ نیلسن کو بھی انہی مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ ایک کان میں چکیداری کی، ایک فجی ادارے میں ٹکڑا اور قاصد بھی رہے۔ یہیں ان کی ملاقات مسٹر گادر سے ہوئی۔ وہ افریقی نیشنل کا گرس کے رکن اور ایک بڑے انقلاب پسند مقرر تھے۔ نیلسن کو انہوں نے سیاسی جدوجہد کی راہ پر لگایا اور وہ افریقی نیشنل کا گرس کے اجلاسوں میں شریک ہونے لگے۔

قانون کی تعلیم کے لیے نیلسن نے وٹ والریزڈر یونیورسٹی میں داخلہ لیا، تو انہیں نئے نئے تجربات سے گزرن پڑا۔ یہاں گورے کا لے مل کر پڑھتے۔ کبھی کبھی روشن خیالی اور وسعت نظر کے مظاہرے بھی ہوتے، مگر یہاں بھی نسلی تھبیتات خاصے تھے۔ کالوں کو برادر کا شہری نہیں سمجھا جاتا تھا۔ یہاں نیلسن منڈیا کو بہت سے کالوں اور ہندوستانیوں سے ملنے کا موقع بھی ملا۔ دوستی کے رشتے تو انہوں نے تو یہی دوست ۲ کے چل کر تحریک آزادی کا ہراول دستہ بن گئے۔

جنوبی افریقہ میں سونے کی کامیں تھیں۔ دیگر وسائل بھی وافر مقدار میں تھے چنانچہ سفید فام افراد نے یہاں اقلیت میں ہونے کے باوجود حکومتیں بنا کیں مگر کالوں کو حقوق نہ دیے۔ بہت سے ہندوستانی بھی یہیں آ کر آباد ہو گئے۔ ان لوگوں کے ساتھ بھی امتیازی سلوک کیا جاتا تھا۔ کالوں اور ہندوستانیوں کے رہائشی علاقوں ایک تھے۔ گروں کی آبادی میں ان کا داخلہ منوع تھا۔ ان کی فریبیں اور بیسیں الگ تھیں، سکول الگ تھے۔ انھیں گروں کے علاقوں سے گزرنے کے لیے اجازت نامہ لینا پڑتا تھا۔ کالوں کو گروں کے لیے مقرر دروازوں سے گزرنے کی اجازت نہیں تھی۔ وہ کپی گیوں میں چل بھی نہیں سکتے تھے، ساحلوں پر نہ جا سکتے تھے۔ اور بے شمار پابندیاں تھیں جن کی خلاف ورزی پر انھیں جرمانہ اور قید کی سزا کیں دی جاتی تھیں۔

ان پابندیوں اور نا انصافیوں کے خلاف فضایمنظم ہورہی تھی۔ آزادی، سیاسی اور بیناادی حقوق کے لیے تحریک جریکہ چکی تھی۔ نیلسن اب پوری طرح سیاست کے میدان میں اتر پکھے تھے۔ پہلے دس سال تو انھیں پابندیوں اور گرفتاریوں کا سامنا رہا۔ انھیں کئی سال زیر زمین رہ کر کام کرنا پڑا اگر کب تک؟ خرکاروہہ قانون کے فکنے میں جکڑے گئے۔ مدتیں مقدمہ زیر ساعت رہا اور 25 جون 1964ء کو انھیں عمر قید سنار کر

نیشن منڈیلا قانون دان تھے اور سیاسی رہنمای بھی گروہ بڑی نا انصافیوں کا ٹکار ہوئے۔ انھیں بڑی بڑی آزمائشوں سے گزرنما پڑا۔ بہت ورنی ہتھوڑوں سے پھر کوٹ کر بھری ہنانا پڑی، تیرہ سال مسلسل چونے کی بھیوں سے چونا نکالنا پڑا۔ جیل ان کے لیے آزمائش کی صلیب بن گئی جس پر انھیں مسلسل آزمایا گیا۔ پچھے اور یوئی الگ سے دکھیل رہے تھے۔ ماں فوت ہو گئی تو وہ اس کے آخری دیدار سے بھی محروم رہے۔ 25 سال جوان بیٹا فوت ہوا تو وہ اس کی آخری رسومات میں بھی شریک نہ ہو سکے۔ اس سب کچھ کے باوجود ان کے پائے استقامت میں لغفرش نہ آئی۔ انھوں نے نہ تو آزادی کے حق کا سودا کیا اور نہ عوام کے بیانادی اور پیدائشی حقوق کی قیمت وصول کی۔ ان کی عمر کا 27 سال کا طویل عرصہ قید و بند میں گزر گیا۔ آخ کار فروری 1990ء میں حکومت کو انھیں رہا کرنا پڑا۔ ان کی پارٹی نے انھیں پارٹی کا صدر رہنمن لیا اور انتخابات میں بھاری اکثریت حاصل کر لی۔ روا آزادی کا یہ سافر 1994ء سے 1999ء تک جنوبی افریقہ کا صدر رہا اور اس کے بعد انھوں نے عوامی زندگی سے رینا رہنٹ کا اعلان کر دیا۔ اقتدار چھوڑ کر انھوں نے عظمت کی بلندیوں کی طرف ایک اور مضبوط قدم اٹھایا۔

نیشن منڈیلا نے حقیقی صعوبتیں اٹھائیں اور جتنے دکھ جیلیں، وہ اپنی ذات کے لیے نہیں بلکہ اپنی تعصب کے خاتمے اور اپنی قوم کے حقوق حاصل کرنے کے لیے تھے۔ انھوں نے زندگی کا بڑا حصہ جیل میں گزارا۔ ان کی قربانیوں کو عالمی سطح پر تسلیم کیا گیا اور اب اقوام متحدہ نے ہر سال نیشن منڈیلا کا عالمی دن منانے کا اعلان کیا ہے۔ یہ اعزاز نوبل انعام سے بھی بڑھ کر ہے۔

نیشن منڈیلا نے آزادی کے لیے جتنے مصائب کا سامنا کیا، یہیوں صدی میں اس کی کہیں مثال نہیں ملتی۔ ان کی قربانیوں کے دور رس اثرات مرتب ہوئے۔ آزادی کی تحریکوں نے ان کے عزم و حوصلے سے جلا پائی۔ ان کا کردار حقوق کی خاطر لڑنے والوں کے لیے روشنی کا مینار ثابت ہوا۔ قاعدے اور اصول کے لیے چنان کی طرح ڈٹ جانا بڑے ہی دل گردے اور حوصلے کی بات ہے۔ نسلی تھبکات بھکست کھا گئے اور نیشن منڈیلا تاریخ میں ہمیشہ کے لیے زندہ ہو گئے۔ دنیا بھر میں ان کی تہک و تازکو سراہا گیا۔ 1993ء میں انھیں نوبل انعام سے نوازا گیا۔ دنیا کی پچاس بین الاقوامی یونیورسٹیوں نے انھیں اعزازی ڈگریاں عطا کیں جن میں پاکستان کی بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی بھی شامل ہے۔ وہ یونیورسٹی آف نارتھ کے چانسلر بھی رہے۔ حقیقت میں نیشن منڈیلا دنیا بھر کے آزادی پسند لوگوں کے دلوں کی وہ رکن اور سب کے لیے مثالی نمونہ بن چکے ہیں۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھئے۔

- 1- نیشن منڈیلا کو جدوجہد آزادی میں کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔
- 2- ”نیشن منڈیلا کی زندگی جدوجہد آزادی کی روشن مثال ہے“ تبرہ سمجھیے۔

(ب) سوالات کے مختصر جوابات لکھیں۔

1- آزادی کے بنیادی تقاضے کیا ہیں؟

2- نیشن منڈیلا کی تینی میں پوشش کس نے کی؟

3- نیشن منڈیلا کی زندگی میں کردنے والے کیا اہمیت ہے؟

4- مسٹر گاور نے نیشن کی زندگی میں کیا کردار ادا کیا؟

5- سفید قام اور ہندوستانیوں نے جنوبی افریقہ کا رخ کیوں کیا؟

(ج) درست جواب کو نشان (✓) لگائیں۔

1- آزادی کی خاطر نیشن منڈیلانے سال جیل میں گزار دیے

17(ا) 33(ب) 30(ج) 27(د)

2- کلارک بری کا لج منڈیلا کے لیے مفید رہا کیونکہ

(ا) اس کے دل میں آزادی کی تڑپ پیدا ہوتی

(ب) وسعت نظر پیدا ہوگی

(ج) تعصبات کم ہوئے

(د) حصول علم کی راہیں کشادہ ہوئیں

3- فورٹ ہیر پونورشی کا لج کو دکھ کو منڈیلا کو خونگوار جیرت ہوتی کیونکہ

(ا) اس کے خوابوں سے زیادہ خوب صورت تھا

(ب) اعلیٰ ترین تعلیمی ادارہ تھا

(ج) تہذیب اور دلنش یک جاتے

(د) ا، ب، ج

4- تعلیم کے دوران میں منڈیلانے نے مسٹر کیا کہ سفید قام کا لوں سے

(ا) تعصی برتنے ہیں

(ب) پڑھائی میں آگے ہیں

(د) زیادہ ذہن ہیں

(ج) خود کو حاکم سمجھتے ہیں

5۔ نیشن منڈیلے آزادی کے لیے مصائب برداشت کے لئے

(ا) آزادی کے حق سے دستبردار نہ ہوئے (ب) عوام کے حقوق کی قیمت دھوٹ نہیں کی
 (ج) ان کا جذبہ تو انہوں نے اگیا (د) ا، ب، ج
 (د) کالم (الف) کا ربط کالم (ب) سے کیجیا اور جواب کالم (ج) میں لکھیں۔

| کالم (ج) | کالم (ب) | کالم (الف) |
|----------|-------------|--------------|
| | سردار جائیں | پیدائش |
| | 13 سال | آزادی کی تزپ |
| | چوکیداری | چونا |
| | کردن خانے | سرپرستی |
| | مویزد | کان |
| | 27 سال | |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ نیشن منڈیلے کی اس آپ بیتی کی روشنی میں آپ کیا سمجھتے ہیں کہ ایک اچھے رہنماء کی خوبیاں کیا کیا ہوئی چاہیں۔ ”رہنماء کے اوصاف“ کے عنوان سے یہ لکھ کر کرہہ جماعت میں آوریزاں کریں۔

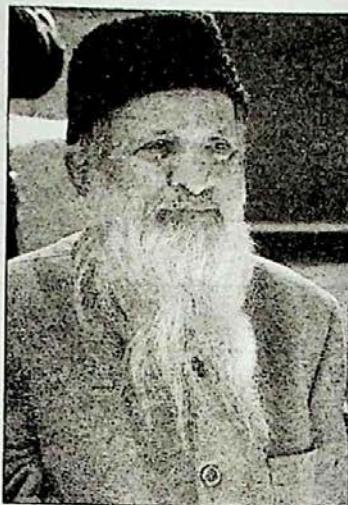
2۔ اپنے آزادی کے رہنماؤں (قائد اعظم، علامہ محمد اقبال، محمد علی جوہر، حضرت موبہنی، فاطمہ جناح وغیرہ) کا تصویری ایم بیا کر محفوظ کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات

1۔ ”آزادی کے تقاضے اور رہنماء“ کے موضوع پر ایک تحریری مقالے کا اہتمام کریں اور اول دوام آنے والے طلبہ کو انعامات دیں۔



عبدالستار ایڈھی ----- چھتناр



عبدالستار ایڈھی

آج سے پون صدی پہلے کی بات ہے۔ جب جونا گڑھ کے ایک نوامی گاؤں منتو میں ایک پچ پیدا ہوا۔ ان کے والد کپڑے کے تاجر تھے۔ وہ ایک متوسط گھر انہ تھا جہاں دولت کی ریلی چیل تو نہ تھی، لیکن گزر را اوقات اچھی طرح ہو رہی تھی۔ وہ بچہ عام پہلوں کی طرح پرورش پار ہا تھا۔ اسے دیکھ کر کوئی بھی پیش گوئی نہ کر سکتا تھا کہ بڑا ہو کر یہ پچھے عالمگیر شہرت حاصل کرے گا۔ البتہ اس کی تربیت میں ایک بات معمول سے ہٹ کر ہوئی۔ وہ بچہ جب صحیح سکول جاتا تو اس روزانہ اسے دو پیسے دیتی، ایک اپنے لیے اور دوسرا کسی غریب بچے کے لیے۔ وہ سادہ ہی دیپھاتی عورت تھی جو بچوں کی نشوونما اور تربیت کے نفیاتی گرتوں میں جانتی تھی، لیکن اس کے درد مند جذبے نے بچے کے دل میں خدمتِ خلق کا جو نجح بودیا، وہ آج ایک تن آور چھتنار بن چکا ہے۔ جس کی تھنڈی چھاؤں میں زمانے کی کڑی دھوپ کے ستائے لوگ سکھ کا سانس لیتے ہیں۔ خدمتِ خلق کی دنیا کی اس طلسمی شخصیت (LEGEND) کا نام عبدالستار ایڈھی ہے۔

عبدالستار ایڈھی 1928ء میں پیدا ہوئے۔ وہ تعلیم کے میدان میں زیادہ آگے نہ بڑھ سکے۔ قدرت جب کسی فرد سے کام لینا چاہے، تو اس باب بھی پیدا کر دیتی ہے۔ پاکستان کے ایک صدر کی بیٹی ڈنی طور پر مخدوڑ تھی۔ باپ کو اس کی مخدوڑی کے دکھ نے ایک راستہ دکھایا، اور ملک بھر میں مخدوڑوں کی امداد اور دیکھے بھال کے بہت سے ادارے وجود میں آگئے۔ عمران خان کو کرکٹ کے میدان میں بہت شہرت ملی۔ اس کی والدہ کینسر کی مریضہ تھیں۔ عمران خان کو اپنی والدہ کے دکھ دیکھ کر کینسر کے مریضوں کی خدمت کا خیال آیا اور اس نے عزم وہست سے کام لے کر ایک بہت بڑا ہسپتال بناؤالا۔ عبدالستار ایڈھی کی عمر 11 سال کی تھی کہ ماں کو فانچ ہو گیا اور وہ ڈنی طور پر مخدوڑ ہو گئی۔ ماں نے بچے کو خدمتِ خلق کا جو درس دیا تھا وہ اسے بھولانیں تھا۔ وہ دن رات ماں کی خدمت میں لگا رہتا۔ منہ ہاتھ دھلانا، کھانا کھلانا، صفائی پر توجہ دینا وغیرہ۔ بیماری نے طول پکڑا تو بچے کے ذہن میں خدمت کا جذبہ اور تو نا ہو گیا۔ ایڈھی نے ماں کی اذیت بھری زندگی کو جتنا قریب سے دیکھا۔ دیکھی انسانیت کی خدمت کے لیے ترپ اتنی ہی شدت اختیار کر لی گئی۔ اور پھر انہوں نے بے شہار لوگوں کی خدمت کے لیے زندگی وقف کر دی۔

عبدالستار ایڈھی کی عمر 19 سال تھی جب ان کی والدہ وفات پا گئیں۔ ملک تقسیم ہوا اور وہ جونا گڑھ سے کراچی آبے۔ انہوں نے یہاں کئی ملازمتیں کیں اور کئی کار و بار شروع کیے مگر کہیں بھی ان کا حی نہ لگا۔ آخوندگی ایڈھی اور میاں عبدالستار بوجہ اچیسے کچھ اور ساتھی مل گئے اور ان سب نے مل کر ”خدمتِ خلق“، کمیٹی بنائی۔ ایک ڈپٹری کھوی جس کے اخراجات تو حاجی عثمان نے برداشت کیے۔ البتہ انتظام والغرام ایڈھی کے ذمے تھا۔ وہ رات کو بھی وہیں فرش پر سو رہتے تاکہ کوئی مریض مالیوس نہ لوٹے۔ کچھ عرصے بعد انہوں نے ”مینہ ٹرست“ کے نام سے الگ ٹرست بنایا اور بعد میں ”عبدالستار ایڈھی ٹرست“ قائم ہوا۔ ان کے رفاقتی کاموں کی وجہ سے لوگوں کا

اب ”ایڈی فاؤنڈیشن“ پاکستان کا سب سے بڑا رفاقتی ادارہ ہے۔ اس کی 256 شاخیں خدمات کے لیے چوبیں گھنے کھلی رہتی ہیں۔ ان کے پاس 700 سے زائد ایجو لینس ہیں۔ ایک ایجو لینس میں دو طیارے اور ایک ہیلی کا پڑھی میسر ہیں۔ کراچی میں ایجو لینس کنٹرول روم ہے جسے موبائل وائرلیس نظام سے جوڑ دیا گیا ہے۔ اطلاعات کا پورا نظام کام کر رہا ہے۔ ملک بھر میں کہیں بھی حادثہ ہو، انھیں فوری اطلاع ملتی ہے۔ پولیس اور دیگر سرکاری ادارے بھی ان سے معلومات اور مدد لیتی ہیں۔ ایڈی فاؤنڈیشن کے مختلف رفاقتی مرکز میں دو ہزار ملازم کام کرتے ہیں جن میں 500 خواتین بھی شامل ہیں۔ دیگر بے شمار مردا اور خواتین بلا معاوضہ رضا کارانہ خدمات سر انجام دیتے ہیں۔

ایڈی فاؤنڈیشن کی خدمات کا دائرہ دیگر ممالک تک وسیع ہو چکا ہے۔ دنیا بھر میں کہیں زلزلے یا طوفان یا کوئی اور قدرتی آفت یا جنگ سے تباہی پھیلے، ایڈی فاؤنڈیشن امدادی سامان لے کر پہنچتے ہیں۔ اب تک وہ افغانستان، لبنان، بیکلہ دیش، استھوپیا، آرمینیا، ایران، کویت، عراق، رومانیہ اور جاپان میں سماجی خدمات سر انجام دے پچے ہیں۔ ایڈی فاؤنڈیشن کے تحت کمی ایک منصوبے زیر تکمیل ہیں۔ چہار بڑا رک کے خرچ سے دوہی میں ایڈی فاؤنڈیشن قائم کیا جا رہا ہے، جس سے افریقی ممالک میں خدمات سر انجام دینا آسان ہو جائے گا۔

ایڈی فاؤنڈیشن کی خدمات سر انجام دے رہے ہیں۔ اگرچہ وہ زیادہ تعلیم یافتہ نہیں ہیں، لیکن خدمتِ خلق کے میدان میں ان کا تجربہ اور ان کی صلاحیت (VISION) بہت وسیع ہے۔ وہ ایسی خدمات سر انجام دے رہے ہیں جن کے بارے میں عام آدمی کچھ بھی نہیں جانتا۔ اسی طرح ان کے مستقبل کے منصوبے دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ انسانوں کے دکھوں کی فہرست کتنی طویل اور ایڈی فاؤنڈیشن کی سوچ کا دائرہ کتنا وسیع ہے۔ یتیم اور بے سہارا، گھروں سے بھاگے ہوئے اور ہنپی محدود بچوں کے لیے انہوں نے ”اپنگھر“ کے نام سے ادارے قائم کیے ہیں۔ انھیں فرصت میسر آئے تو وہاں جا کر بچوں سے پیار کرتے ہیں۔ بچے بھی انھیں دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ وہ سب انھیں ”نناناگی“ کہتے ہیں۔ کیونکہ پریسچ، ہسپتال اور انسٹیشن کیونکہ سترہ بھی قائم کیے ہیں۔ انہوں نے یہاں رخی اور لکڑے جانوروں کے لیے مرکز بھی قائم کیے ہیں۔

ایڈی فاؤنڈیشن میں موجودہ منصوبوں کو توسعہ دینا چاہتے ہیں وہاں ان کے کچھ خواب بھی ہیں۔ وہ صدقتی دل سے چاہتے ہیں کہ کوئی غریب، غریب نہ رہے اور ہر کھلی انسان سکھی ہو جائے۔ وہ چاہتے ہیں کہ لاچار لوگوں کے لیے گھر بنائے جائیں، نشہ کرنے والوں کے علاج کے لیے مرکز کا قیام، کیونکہ سترہ اور مزید ہسپتال کھولنا ان کے منصوبوں کا حصہ ہیں۔ ایک بڑا منصوبہ یہ بھی ہے کہ ایڈی فاؤنڈیشن کی پہلی پکن بنائے جائیں جہاں غریبوں کو مفت کھانا مل سکے۔ وہ پس ماندہ علاقوں خصوصاً بلوچستان اور چوستان میں خدمت کے لیے دیکھی مرکز بھی قائم کرنا چاہتے ہیں۔

ایڈی فاؤنڈیشن ایک فری میٹرنسی ہوم چلاتی ہیں اور بے سہارا بچے اپناتی ہیں۔ ایڈی فاؤنڈیشن کے دو بیٹے اور دو بیٹیاں ہیں۔ انہوں نے اپنے گھر کے اخراجات کے لیے الگ سے بندوبست کیا ہوا ہے اور وہ فاؤنڈیشن کا کوئی پیسہ اپنی ذات پر خرچ نہیں کرتے اور نہایت سادہ زندگی بر کرتے ہیں۔ عام طور پر ملیشیا کے کپڑے اور چل میں ملبوس ہوتے ہیں۔ صبح سویرے چار پانچ بجے اٹھتے ہیں۔ اپنی صبح کا آغاز تلاوت قرآن مجید سے کرتے ہیں اور وہ زندہ رہنے کے لیے کم سے کم خواراک کھاتے ہیں۔

ان کی عمر 80 سال ہو چکی ہے۔ وہ صلد و ستائش سے بے نیاز ہے وہ وقت سماجی خدمات میں مصروف رہتے ہیں۔ دنیا بھر میں ان کی

خدمات کا اعتراف کیا گیا ہے۔ لوگ انھیں رحمت کا فرشتہ (Angel of Mercy) کہتے ہیں۔ ان کا نام گینزر بک آف ولڈریکارڈ میں درج ہے۔ خدمتِ خلق کے حوالے سے ان کو عظیم انسان قرار دیا گیا ہے۔ معمولی پڑھا لکھا بورڈ اکام سر انجام دے رہا ہے کہ شاید کی ادارے مل کر بھی ایسا کام سر انجام نہ دے سکیں۔ فلپائن نے انھیں سب سے بڑا سول اعزاز دیا ہے۔ روس اور کنی دیگر ممالک نے ان کی خدمات کے سلے میں انھیں اعزازات دیے۔ حکومتِ پاکستان نے بھی نشان امتیاز دیا۔ 2007ء میں ان کا نام نوبل انعام کے لیے بھی تجویز کیا گیا تھا۔ نوجوان نسل کے لیے ان کا پیغام ہے ”انسان بُو، انسان بُناو اور انسانیت کی خدمت کرو“۔ ایڈھی بلاشبہ ایک عظیم انسان ہیں۔ ان کی زندگی انسانی خدمت سے عبارت ہے۔ وہ مذہب و ملت کے افراد کی خدمت کرنا عبادت قرار دیتے ہیں اور حقیقی معنوں میں چھترار ہیں۔

مشق

(الف) مفصل جواب لکھیے۔

1۔ عبدالستار ایڈھی کی سماجی خدمات پر نوٹ لکھیں۔

(ب) سوالات کے مختصر جوابات لکھیں۔

1۔ عبدالستار ایڈھی کی تربیت کا نمایاں پہلو کیا ہے؟

2۔ ایڈھی کے ذہن میں سماجی خدمات کا جذبہ پروان چڑھانے میں کس کا کردار زیادہ اہم ہے؟

3۔ ایڈھی نے خدمتِ خلق کی ابتداء کیسے کی؟

4۔ ایڈھی کو خدمتِ خلق کے میدان میں کیا امتیاز حاصل ہے؟

5۔ فرمت کے ادقات میں ایڈھی کیا کرتے ہیں؟

6۔ ایڈھی نے نوجوان نسل کے لیے کیا پیغام دیا ہے؟

(ج) درست جواب کو نشان (✓) لگائیں۔

1۔ عبدالستار ایڈھی کے دل میں خدمتِ خلق کا بچ نے بویا۔

(ب) ماں کی محبت اور تربیت (ا) ابتدائی سکول کے اساتذہ

(د) ا، ب، ج (ج) درود مددوں کے تقاضے

2۔ ایڈھی کے ذہن کو خدمتِ خلق کے لیے یکسوکیا۔

(ا) اس ایک پیسے نے جو ماں نے اسے بچپن میں دوسروں کے لیے دیتی (ب) ماں کی معدودی

(د) غربت کے احساس (ج) لوگوں کے دھکوں

3۔ ایڈھی فاؤنڈیشن کے خدمات کے سلسلے میں بنیادی حیثیت رکھتا ہے۔

(ا) ای بولینس بیڈا (ب) اطلاعاتی نظام (ج) ہسپتال (د) لنگر

4۔ ایڈھی کو سب سے بڑا سول اعزاز نے دیا

(ا) امریکہ (ب) برطانیہ (ج) فلپائن (د) جاپان

5۔ ایڈھی کی خدمات سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ سب کچھ ان میں کی وجہ سے ہے۔

(ا) تعلیم (ب) زرداں (ج) جذبہ خدمت خلق (د) کمی انسانوں کے لیے درود

(د) خالی چکھہ پر تجھے۔

1۔ عبدالستار ایڈھی ایک گھرانے میں پیدا ہوئے۔

2۔ عبدالستار ایڈھی کی والدہ کو ہو گیا۔

3۔ ان کے پاس سے زائد یا یونیس پر شتمل ہیزا ہے۔

4۔ ان کی بیگم ایک فری چلاتی ہیں۔

5۔ ایڈھی کا نام میں نوبل پرائز کے لیے نامزد کیا گیا۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ ہر پچھ کھڑے ہو کر سکاؤں کی طرح اپنی آن پر وعدہ کرے کہ وہ ہر روز ایک کام دوسروں کی خدمت کے لیے کرے گا پھر اس آن پر قائم رہے۔

2۔ ایک ڈائری ہائی میں جس پر ہر روز سونے سے قبل درج کریں کہ آج آپ نے دوسروں کے سکھ کے لیے کیا کیا۔ یہ بات آپ کا دل مرتون سے بھردے گی۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات

1۔ طلبہ کو ایسی کہانیاں سنائیں جس سے ان کے دل میں خدمت خلق کا جذبہ پیدا ہو۔

2۔ ایڈھی کی ایکل پر آپ اور دیگر طلبہ عطیات اکٹھے کر کے جمع کرائیں۔





مدرسہ میریا

وہ اُن اور محبت کی پیام بر تھیں۔ قدرت نے انھیں درِ دل اور خدمتِ خلق کے جذبے سے نوازا تھا۔ چنانچہ ان کی ساری عمر ناداروں، مریضوں اور معاشرے کے ٹھکرائے ہوئے بے سہار افراد کے لیے وقف رہی۔ خاص طور پر کوڑیں اور جذابی افراد کے لیے، جن کی خدمت کرنا تو ایک طرف، لوگ ان کے قریب جاتے ہوئے بھی ڈرتے ہیں۔ وہ ان کے لیے سرپا شفقت رہیں۔ مدرسہ میریا نے ان کے لیے الگ بستی بسانی اور ان کو ہر طرح سے مددوی۔ سانچھ سال تک ان لاچاروں اور ناداروں کی خدمت کرنے کے بعد وہ خود بیمار رہنے لگیں۔ انھیں 1979ء میں نوبل انعام سے نواز گیا، مگر ان کا اصل انعام لاکھوں انسانوں کا وہ احسان تھکرتا جس کا اظہار ان کے دنیا سے رخصت ہونے پر غریب لوگوں نے کیا۔ وہ

ہندوستان کے نادار افراد کے لیے ہمدردی کا نمونہ تھیں اور ان کا نام ہی ہمدردی، شفقت اور مدد کی علامت سمجھا جاتا ہے۔

مدرسہ میریا 26 اگست 1910ء کو مقدونیہ کے شہر سکوپیجی میں پیدا ہو گئی۔ یہ شہر ان دونوں سلطنت عثمانیہ کا حصہ تھا۔ بعد میں یہ یوگوسلاویہ کے صوبے مقدونیہ کا صدر مقام بھی رہا۔ ان کے خاندان کا تعلق البانیہ سے تھا اور ان کے والد پیساری تھے۔ یہ خاندان 1928ء میں آرٹلینڈ چاپس۔ مدرسہ میریا نے وہیں ورن جن میری انسٹی ٹیوٹ میں نہ پہنچات اور زنگ کی تعلیم حاصل کی۔ انھوں نے بارہ سال کی عمر میں راہبہ بننے کا فیصلہ کر لیا۔ جب ان کی عمر 18 سال ہوئی تو وہ لیڈی لور ٹیوکی راہبہات کے نظام میں شامل ہو گئیں۔ ڈبلن میں چند ماہ تربیت حاصل کرنے کے بعد وہ ہندوستان چل گئیں اور ہندوستان کے صحت افرامقام دار جلگ کے مشن میں شامل ہو گئیں۔ انھوں نے 24 مئی 1931ء کو راہبہ کا حلف اٹھایا۔ وہ 1931ء سے 1946ء تک میری ہائی سکول کوکلتہ میں تدریسی فرائض سرانجام دیتی رہیں۔

مدرسہ میریا جن دونوں کوکلتہ میں شعبہ تعلیم سے وابستہ تھیں، تو انھیں ایسے لگا جیسے ان کے اندر سے آواز آ رہی ہے کہ ”سکول کو چھوڑو، غریبوں میں رہو اور ان کی خدمت کرو، وہ گلیوں میں مر رہے ہیں۔“ انھوں نے دل کی آواز پر بلیک کہا۔ راہبہ ہونے کے ناطے انھیں اپنے نظام سے اجازت لینا تھی۔ چنانچہ 1948ء میں انھیں پوپ کی طرف سے ایک خود مختار راہبہ کی حیثیت سے کام کرنے کی اجازت مل گئی۔ اسی سال انھوں نے ”مشنی آف چریٹی“ کے نام سے ادارہ قائم کر لیا۔ ابھی ان کے پاس مالی وسائل نہیں تھے اس لیے کھلے آسان تھے انھوں نے غریب بچوں کو تعلیم دینا شروع کر دی۔

شہر کی تاریک گلیوں میں اتر کر اور غریبوں میں رہ کر انھوں نے مشنی جذبے سے کام کیا۔ بلدیہ کوکلتہ کے کار پردازان نے انھیں ایک ہوش دے دیا۔ مالی وسائل بھی حاصل ہونے لگے اور کچھ ملکص کارکن بھی میرا گئے۔ انھیں ہندوستان کی شہریت بھی دی گئی۔ پوپ کی اجازت سے انھوں نے ایک عتاق خانہ بھی قائم کر لیا۔ یہاں ایسے لوگوں کی دیکھ بھال کی جاتی جن کا دنیا میں دیکھ بھال کرنے والا کوئی نہ ہوتا تھا۔

مدڑیا نے ہندوستان میں غریبوں اور بے سہار انسانوں کو جینے کا سلیقہ اور حوصلہ دیا۔ انہوں نے انہوں کی مدد کے لیے سنگھوں، بوڑھوں کے لیے الگ مرکز قائم کیے۔ معذوروں اور دیگر مریضوں کے علاج اور فوری مدد کے لیے ڈپنسریاں اور ہسپتال بنائے۔ 1970ء میں کوکاتہ میں سانچھ مرکز قائم تھے اور ایک ہزار راہبات ان میں کام کر رہی تھیں۔ بعد میں ہسپتالوں اور ڈپنسریوں کی تعداد بڑھ کر 54 اور 213 ہو گئی۔ مدڑیا نے ایک اور منفرد کام کیا کہ جذایموں کے لیے الگ سے شانقی نگر بھتی قائم کر دی۔ یقین خانے اس کے علاوہ تھے۔ جو مادر مہربان کی نگرانی میں سرگرم عمل تھے۔

ہندوستان میں ان کے کام کو استحکام ملا، تو انہوں نے اپنے رفاقتی کام کا دائرہ دوسرے ممالک تک وسیع کر دیا۔ پوپ کی اجازت سے مشیر آف چیرینی کے حوالے سے وہ بین الاقوامی مہبی خاندان کا حصہ بن گئی۔ اب یہ کام بروحتا گیا اور ان کی تنظیم ایک بین الاقوامی تنظیم بن گئی۔ 1979ء میں اس کی شاخیں مشرقی یورپ، افریقہ، لاطینی امریکہ اور ایشیا کے بہت سے ممالک میں قائم ہو گئیں اور قدرتی آفات، وباً امراض، ایڈز کے مریضوں اور شریبیوں کی مدد اور علاج کے لیے وہ سرگرم عمل رہیں۔ 1990ء میں دنیا کے چالیس ممالک میں نوے لاکھ افراد مدڑیا کے قائم کردہ اداروں میں کام کر رہے تھے۔ اب وہ خود پہاڑ پہنچ گئیں، اس لیے اپنے مشن سے مستعفی ہو گئیں اور وہ 5 ستمبر 1997ء کو اس دنیا سے رخصت ہو گئیں۔

مدڑیا نے مفلس اور بے سہار لوگوں کے لیے مختلف اقسام کی خدمات سر انجام دیں۔ دنیا بھر میں ان کو سراہا گیا۔ انھیں 1979ء میں سماجی خدمات کا ”نوبل انعام“ دیا گیا۔ حکومت ہند نے انھیں سول اعزاز اپدم شری اور نہرداں یا وارڈیا۔ پوپ پال نے امن انعام اور فلپائن نے انھیں سب سے بڑے سماجی اعزاز سے نوازا۔ انھیں اس کے علاوہ بھی بہت سے ملکوں نے اعزازات عطا کیے۔ ان کا سب سے بڑا اعزاز یہ ہے کہ بہت بڑی تعداد میں غریبوں، بیماروں اور دکھنی انسانوں نے انھیں گھرے دکھا اور احساس تکر کے آنسوؤں سے لبریز آنکھوں کے ساتھ روانہ کیا۔ ان کا نعرہ تھا ”غریبوں کو معلوم ہو کہ ہم ان سے محبت کرتے ہیں۔“ اور ”غربت کا خاتمہ باہمی اشتراک سے ہی ممکن ہے۔“

مدڑیا میکی را ہبھی تھیں۔ انہوں نے پوپ سے اجازت لے کر سماجی اور فلاح و بہبود کے کام کیے۔ میکی مذہب میں عوامی خدمات عموماً مرد انجام دیتے ہیں۔ جبکہ مدڑیا نے خاتون ہوتے ہوئے بے سہار انسانوں کو مضبوط سہارا فراہم کیا۔ ان کی انسانی خدمت کی لگن اور جذبے سے متاثر ہو کر پوپ نے بھی انہیں عوامی فلاح و بہبود کے کام کرنے کی اجازت دی۔ ان سب باتوں سے سبق ملتا ہے۔ کہ انسانوں کی خدمت ایک عظیم کام ہے جس کا صلیخ خدائے بزرگ و برتر سے ملتا ہے اور جس سے انسانیت کا بھلا ہوتا ہے۔

مشق

(الف) ملصل جواب لکھیں۔

۱۔ مدرسیا کی خدمات کا احاطہ کیجیے۔

(ب) سوالات کے لفظی جوابات لکھیں۔

۱۔ مدرسیا کہاں پیدا ہوئیں؟

۲۔ کولکتہ میں وہ کس سکول سے وابستہ رہیں؟

۳۔ مدرسیا نے کوڑی اور جذامیوں کے لیے کیا خاص خدمت سرانجام دیں؟

۴۔ اپنا الگ نظام قائم کرنے کے لیے انھیں کس سے اجازت لیتا پڑی؟

۵۔ مدرسیا کے قائم کردہ ادارے کا نام کیا تھا؟

(ج) درج ذیل سوالوں کے درست جواب کا اختیاب کیجیے۔

۱۔ مدرسیا نے ایک بہتی شانی گر..... کے لیے بسائی۔

(الف) تیہیوں (ب) انہیوں (ج) جذامیوں (د) محدود روں

۲۔ مدرسیا نے ہندوستان آ کر کس مقام پر مشن میں شامل ہوئیں۔

(الف) شمل (ب) دارجلنگ (ج) سوری (د) کولکتہ

۳۔ مدرسیا نے ہندوستان میں راہبہ کا حلف اٹھایا۔

(الف) 1928ء (ب) 1931ء (ج) 1934ء (د) 1936ء

۴۔ مدرسیا کو نوبل انعام..... میں ملا۔

(الف) 1979ء (ب) 1989ء (ج) 1999ء (د) 2006ء

۵۔ 1990ء میں ان کا کام..... بمالک میں پہلی چکا تھا۔

(الف) 40 (ب) 45 (ج) 50 (د) 60

(د) سچی چلے کے سامنے میں اور فلٹ کے سامنے غ لکھیں۔

۱۔ مدرسیا اٹلی میں تربیت کے بعد ہندوستان چلی آئیں۔

۲۔ مدرسیا نے دل کی آواز پر لیک کہتے ہوئے تدریس کا شعبہ چھوڑ دیا۔

۳۔ 1990ء میں ان کے مشن سے وابستہ افراد کی تعداد 90 ہزار تھی۔

4۔ غریب لوگوں کا اظہار شکران کے لیے نوبل انعام سے برا اعزاز فرا۔

5۔ 1948ء میں پوپ نے انہیں خود فیقار اہبہ کی حیثیت سے کام کرنے کی اجازت دے دی۔

(و) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ آپ کو مدد ریسا کی کون ہی بات اچھی گئی؟ ہر ایک طالب علم نوٹ کرے۔ پھر سب طلبہ کی پسند کی فہرست ہنا کیں اور ان اچھی ہاتوں کو ترتیب دے کر ایک چارٹ بنا کیں۔

2۔ ہر طالب علم خدمتِ خلق کی اہمیت پر ایک صفحے کا نوٹ لکھے۔

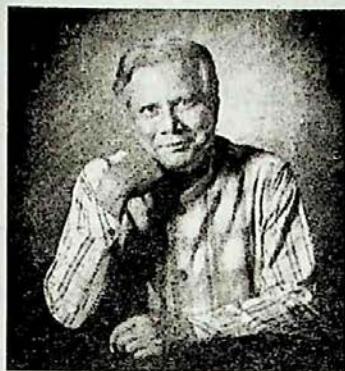
(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1۔ طلبہ کو بتایا جائے کہ خدمتِ خلق کا مذہب سے گہر اتعلق ہے۔

2۔ طلبہ سے اپنے شہر کے کسی ایسے معروف کارکن کے حالات دریافت کریں جو خدمتِ خلق میں پیش پیش رہتا ہو۔



ڈاکٹر محمد یونس۔۔۔۔۔ بیماری غربت کا مسیح



ڈاکٹر محمد یونس

غربت، بیماری، جہالت اور بھوک تیسری دنیا کے بڑے بڑے روگ ہیں جنہیں دیکھ کر ہر حساس دل ترپ امتحنا ہے۔ ذرا غور کریں تو معلوم ہو گا کہ یہ احساس اور درودل ہی انسانیت کا، بہترین جوہر ہے۔ بعض اوقات یہی احساس کسی کی صاحب دل کو اسی تحریک دیتا ہے کہ وہ اٹھ کھڑا ہوتا ہے اور اپنے فکر و عمل سے لاکھوں انسانوں کے دکھوں کا مدعا کر دیتا ہے۔ ایسا ہی ایک واقع جنوب مشرقی ایشیا کے ایک پس ماندہ اور ترقی پذیر ملک میں پیش آیا۔ معاشیات کے ایک استادون بھرپور یونیورسٹی میں پڑھاتے اور شام کو قرآنی دیپات میں نکل جاتے۔ وہ غریب لوگوں کو مزدوری کرتے دیکھتے۔ جب انھیں معلوم ہوا کہ مزدور خواتین کی دن بھر کی مزدوری صرف دو میٹھی چاول ہیں اور یہ سب افراد قرض کے آہنی شکنجوں میں جکڑے ہوئے ہیں، تو ان کا دل پتھج گیا۔ انھیں بخوبی معلوم تھا کہ کسی فردیا ملک کی کمزور میتھیت انھیں گھن کی طرح چاٹ جاتی ہے۔ انھوں نے تہیہ کر لیا کہ وہ ان غربت کے مارے انسانوں کو قرض سے نجات دلائیں گے۔ انھوں نے منصوبہ بنایا اور فوراً عمل بھی شروع کر دیا۔ چند سالوں میں انھوں نے کاپلٹ دی۔ اس دردمند انسان کا نام ڈاکٹر محمد یونس ہے۔ ان کی سماجی خدمات کے اعتراف میں انھیں 2006 میں نوبل انعام دیا گیا۔

محمد یونس 28 جون 1940ء کو چٹا گاگنگ کے ایک گاؤں میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد ایک صراف تھے۔ انھوں نے اعلیٰ تانوی درجہ تک تعلیم چٹا گاگنگ میں حاصل کی۔ بی اے اور ایم اے معاشیات کے امتحانات ڈھا کر یونیورسٹی سے پاس کیے اور وہ اعلیٰ تعلیم کے لیے امریکہ چلے گئے۔ پی اچ ڈی کی ڈگری حاصل کرنے کے بعد وہ کچھ عرصہ کو لبپو یونیورسٹی سری لنکا میں معاشیات کے استادر ہے۔ بعد ازاں وہ چٹا گاگنگ یونیورسٹی میں معاشیات کے استاد مقرر ہوئے۔

ڈاکٹر محمد یونس عالم لوگوں کی حالت سے آگاہ تھے، مگر اس غربت کی وجہات جانے اور ذاتی مشاہدے کے لیے وہ یونیورسٹی کے نوای گاؤں جوہرا چلے گئے۔ وہاں انھوں نے ایک مزدور بڑھیا کا انٹرویکیا اور گلی کے دیگر لوگوں کے حالات کا جائزہ لیا۔ انھیں معلوم ہوا کہ وہ لوگ 10% سود ہفتہ کی غنیاد پر قرض لیتے ہیں اور مال تیار کرتے ہیں۔ ساہو کار آ کر مال لے جاتا ہے اور انھیں دن بھر کی مزدوری دو میٹھی چاول دے جاتا ہے۔ یہ سب کارکن بری طرح استھصال کا شکار ہو رہے تھے۔ انھوں نے دیکھا کہ 42 گھنٹوں کو قرض سے نجات دلانے کے لیے صرف 27 ڈالر کی ضرورت ہوتی ہے چنانچہ انھوں نے اپنی جیب سے 27 ڈالر دے کر ان افراد کو قرض سے نجات دلادی۔ یہیں سے ان کے ذہن میں ”گرائمین بیک“ قائم کرنے کا خیال پیدا ہوا۔

ڈاکٹر محمد یونس نے حالات کا تجزیہ کیا۔ اس معاشرے میں کارکن خواتین کی خاصی بڑی تعداد تھی۔ ان کا یقین ہے کہ مالی معاملات میں خواتین زیادہ ذمہ دار ہوتی ہیں۔ وہ مزدوں کے مقابلے میں صرف دو فیصد ناہنہ ہوتی ہیں اور قرض کے مقابلے میں ان پر زیادہ اعتماد کیا جا

سلکتا ہے۔ انہوں نے پہلے ذاتی صفائح پر گاؤں کی کارکن خواتین کو تین سو لاکھ کا قرض لے کر دیا۔ خواتین نے یہ بلا سود قرض آسان تسلیوں میں واپس کر دیا۔ تب ان کا اعتماد یقین میں پہل گیا۔ چنانچہ انہوں نے گرامین (دیہی) بک کھول دیا۔

دسمبر 1976ء میں اس بک کا افتتاح ہوا اور پھر یہ مسلسل ترقی کرتا گیا۔ حکومت کی توجہ ہوئی تو حکومتی امداد بھی ملنی شروع ہو گئی۔ 1983ء میں اس بک کو باقاعدہ بک کی شکل حاصل ہوئی۔ چونکہ یہ دیہی بک ہے اور دیہا یوں کو بلا صفائح قرض دیتا ہے۔ اس لیے اس کی زیادہ پیش رفت اور ترقی دیہات ہی میں ہے۔ 2006ء کے آئے 2226 ٹانخیں قائم ہو چکی تھیں اور اکثر ہزار سے زائد دیہات سماں ہو کاروں کے ہنگل سے آزاد ہو چکے تھے۔ اس بک سے قرض لینے والی 96 فیصد خواتین ہیں اور قرض چکانے کی شرح 98 فیصد ہے۔

ڈاکٹر محمد یونس نے جو طرح ڈالی، وہ قابل رشک ثابت ہوئی چنانچہ بگل دلیش کے علاوہ دنیا کے دیگر 45 ممالک میں اسی طرز پر بک کھولے گئے ہیں اور ان سے فیض یا ب ہونے والوں کی تعداد دس کروڑ سے زائد ہو گئی ہے۔ بگل دلیش میں قرض خواہوں کی سماجی حالت کافی بدلتی ہے۔ اب سب کو پختہ چھپت کے گھر میر ہیں۔ انھیں یہ مردھت کی سہولت بھی حاصل ہے اور ان سب کے بچے سکول جاتے ہیں۔

گرامین بک نے ایک اور پیش قدمی کی ہے۔ اس نے 45 ہزار بھکاریوں میں سے، ہر ایک کو 100 کی قرض دیتے۔ ان میں سے ہر ایک ہر ہفتے دو ٹکے بک کی قط ادا کرتا ہے۔ اس طرح وہ افراد بھیک مانگنا چھوڑ کر کام کرنے لگے ہیں اور وہ ملک کے فیض شہری بن چکے ہیں۔ بک نے گرامین فون اور گرامین ٹیلی کام کپنیاں بھی قائم کی ہیں اور ایک لاکھ 3 ہزار خواتین کو دیہات میں عوای فون گمر (PCO) کوول کر دیے ہیں۔ اب بک ایک اور پیش رفت کرنے کا منصوبہ رکھتا ہے کہ وہ غریب لوگوں کو محفلی گھر بنا کر دے۔ امید ہے کہ اس منصوبے سے مستقبل میں مزید لاکھوں انسانوں کی لفڑی بدل جائے گی۔

ڈاکٹر محمد یونس کو اس گرامین بک کی وجہ سے بے پناہ شہرت حاصل ہوئی اور ان کی عزت و وقار میں بے پناہ اضافہ ہوا۔ دنیا بھر میں ان کے منصوبوں کی نہ صرف تعریف کی گئی، بلکہ انھیں بہت سے اعزازات سے بھی نواز آگیا۔ اب بک انھیں اپنے ملک اور دیگر ممالک سے 60 سے زائد اعزازات دیے جا چکے ہیں، جن میں 2006ء میں ملنے والا نوبل انعام بھی شامل ہے۔ صدارتی اعزازات کے علاوہ فلپائن کا سب سے بڑا سماجی اعزاز ”رام میگن“ بھی انہیں مل چکا ہے۔ اس کے علاوہ انھیں 26 اعزازی پی ایچ ڈی کی ڈگریاں بھی دی جا چکی ہیں۔ وہ بے شمار کپنیوں کے رکن بھی ہیں۔ اس ساری عزت افزاں کے باوجود، ان کے لیے سب سے بڑا انعام ان خواتین کے تکر کے جذبات ہیں، جنھیں قرض کے پھندوں سے نجات اور جینے کا سلیقہ نصیب ہوا۔ ڈاکٹر محمد یونس انھی لوگوں کی دعاؤں سے اپنی بیگم اور اپنی بیٹی کے ہمراہ خوش و خرم زندگی بس کر رہے ہیں۔

ڈاکٹر محمد یونس کی سماجی خدمات سے یہ سبق بھی ملتا ہے کہ انسان کچھ کر گزر نے کامیاب ارادہ کر لے، منصوبہ بندی اور غور و فکر کے بعد عملی اقدامات کرے، تو وہ بنی نوع انسان کے دکھوں کو کم کر سکتا ہے۔ یہ میں ڈاکٹر محمد یونس کا کمال نہیں کہ ایسی ڈگریاں تو نئی لوگوں کے پاس ہوتی ہیں۔ اصل بات تو رو دل کی ہے۔ ان کی شاندار خدمات صرف قابل تحسین ہی نہیں بلکہ لائق تعلیم بھی ہیں۔

پاکستان نے بھی ڈاکٹر محمد یونس کے تجربات اور منصوبوں سے استفادہ کرتے ہوئے دیہی بہبود کے منصوبے بنائے ہیں۔ چنانچہ چھوٹے کاشکاروں اور چھوٹے کاروباری اصحاب کو قرض دیتے جاتے ہیں۔ انہیں آسان اقساط میں وصول کیا جاتا ہے جس سے لاکھوں دیہاتی خاندان فائدہ اٹھا رہے ہیں۔

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

1۔ ڈاکٹر محمد یونس کی عوای خدمات سے کیا سبق ملتا ہے۔

(ب) سوالات کے فنگر جوابات لکھیں۔

1۔ انسانیت کا اصل جو ہر کیا ہے؟

2۔ ڈاکٹر محمد یونس کہاں پیدا ہوئے؟

3۔ ڈاکٹر محمد یونس نے کن دو جامعات میں تعلیم دی؟

4۔ ڈاکٹر محمد یونس نے 42 مزدوروں کا کتنا قرض اپنی جیب سے ادا کیا؟

5۔ خواتین کو قرض دینے کا تجربہ کیوں خوش گوار رہا؟

6۔ ”گرائین بک“ کی تقلید میں کتنے ممالک نے بک کھولے؟

(ج) درست جواب کو نشان لگائیں۔

1۔ ڈاکٹر محمد یونس کے استاد تھے۔

(الف) سماجیات (ب) انسیات (ج) معاشیات (د) حیوانیات

2۔ ڈاکٹر محمد یونس نے جامعہ میں تدریس کی ابتدائی۔

(الف) چٹا کانگ (ب) کولبو (ج) ڈھاکہ (د) علی گڑھ

3۔ ڈاکٹر محمد یونس کے مطابق مالی معاملات میں زیادہ ذمدادار ہیں۔

(الف) عورتیں (ب) مرد (ج) بک افران (د) عام آدمی

4۔ ڈاکٹر محمد یونس کے قائم کردہ بک کا نام ہے۔

(الف) چٹا کانگ بک (ب) گرائین بک (ج) پیشل بک (د) حبیب بیک

5۔ ڈاکٹر محمد یونس کو نوبل انعام میں دیا گیا۔

(الف) 2006ء (ب) 2007ء (ج) 2008ء (د) 2009ء

(د) کالم (الف) کو کالم (ب) سے ملائیں اور جواب کالم (ج) میں درج کریں۔

| کالم (ج) | کالم (ب) | کالم (الف) |
|----------|-------------------|------------|
| | ڈھاکہ یونیورسٹی | درومند |
| | چنا گاہ یونیورسٹی | نوبل انعام |
| | 1976ء | استار |
| | 2006ء | ایم اے |
| | محمد یوسف | گرائیں بک |
| | 1940ء | |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1- ہر طالب علم ڈاکٹر محمد یوسف کی خدمات پر احسیں خراج تحسین پیش کرتے ہوئے ایک صفحہ لکھے۔
- 2- اشیعیت سے گرائیں بک اور ڈاکٹر محمد یوسف کے بارے میں مزید معلومات جمع کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1- طلبہ سے عوای خدمت گاروں (سرگزجہارام، گلاب دیوی، دیال سنگھ وغیرہ) کی تصاویر کا البم تیار کرائیں اور کرہ جماعت میں نمایاں جگہ پر لٹکائیں۔
- 2- پاکستان کے بڑے بڑے مسیحی حضرات کی زندگی کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالیں اور طلبہ کو اہم باتیں نوٹ کرنے کو کہیں۔



نجیب محفوظ۔۔۔۔۔ عرب دنیا کا ایک عظیم ناول نگار



نجیب محفوظ

اب زندگی کا حسن ہے اور اس کی تہذیب بھی کرتا ہے اور ادب ہی سے مہذب معاشرے وجود میں آتے ہیں۔ اسی لیے ہر معاشرے میں ادیبوں کی ضرورت و اہمیت کو تسلیم کیا گیا ہے۔ دنیا بھر میں سینکڑوں زبانیں بولی جاتی ہیں اور ان کا دائرہ اثر بھی مختلف ہے۔ جن ممالک میں بڑی زبانیں بولی جاتی ہیں۔ وہاں چھوٹی زبانوں کا دائرہ اثر محدود ہوتا ہے۔ لیکن دنیا کی کوئی زبان ایسی نہیں، جو ادب کے وجود سے خالی ہو۔ بڑی اور قدیم زبانوں کا ادب وسیع ہوتا ہے اور ان کے ادیبوں کی حیثیت بھی مسلسل ہوتی ہے۔ جو اہل قلم زندگی کی تہذیب و تعمیر میں زیادہ فعال ہوتے ہیں، قدرت ان پر مہر بان ہوتی ہے اور دیگر لوگوں کی نسبت وہ زیادہ باصلاحیت اور ذہن ہوتے ہیں۔ وہ عموماً بچپن ہی سے مشتمل اور مطالعے سے اپنی ان فطری صلاحیتوں کو کھارنے لگتے ہیں۔ عربی زبان کے عظیم ادیب نجیب محفوظ کو بھی بچپن ہی سے لکھنے سے عشق ہو گیا تھا۔ وہ ابھی تیری جماعت کے طالب علم تھے کہ ناول پڑھنے لگے۔ انہوں نے یہ عادت بنالی کہ وہ جو بھی ناول پڑھتے، اسے اپنی زبان میں لکھتے، عنوان کا صفحہ بنا کر اس پر اپنا نام بطور مصنف لکھتے۔ نیز فرضی ناشر کا نام بھی تحریر کر دیتے۔ اس مشتمل نے انہیں اتنا پچھہ دیا کہ آگے چل کر یہ پچھہ عربی زبان کا بہت بڑا ناول نگار بنا اور 1988ء میں اسے ادب کے نوبل انعام سے نوازا گیا۔

نجیب محفوظ 11 دسمبر 1911ء میں قاہرہ کے محلے الجمالیہ میں پیدا ہوئے۔ اپنے چار بھائیوں اور دو بہنوں میں وہ سب سے چھوٹے تھے۔ چار سال کی عمر میں انہیں سکول میں داخل کر دیا گیا۔ 1934ء میں انہوں نے جامعہ فواد الاذل (اب قاہرہ یونیورسٹی) سے فلسفے کے ساتھ بی اے کیا۔ زمانہ طالب علمی میں وہ مسلسل لکھتے رہے۔ اس زمانے میں ڈاکٹر طھیں، عباس محمود، العقاد اور سلامہ موسیٰ جیسے جید ادیبوں کا طوطی بولتا تھا۔ نجیب بھی انکری اعتبار سے اُن سے متاثر ہوئے۔ انگریزی زبان میں دسترس کے لیے انہوں نے اسی دور میں جیمز بیکی (James Baikie) کی کتاب (History of Egypt) کا "مصر التقدیمة" کے نام سے عربی زبان میں ترجمہ بھی کیا۔ پوسٹ گریجویشن کے لیے انہوں نے تحقیقی مقالہ لکھنا چاہا، مگر انہوں نے افسانے لکھنے شروع کر دیے اور زندگی بھر کے لیے ادب ہی کو اپنا اور ہننا بچپو نا بنا لیا۔

1936ء سے 1939ء تک وہ اپنی مادری میں انتظامی عہدے پر کام کرتے رہے۔ بعد ازاں انہوں نے وزارت اوقاف میں ملازمت شروع کی اور 1954ء تک وہاں رہے۔ جس کے بعد وہ وزارت ثقافت سے وابستہ ہو گئے اور سکدوں ہونے تک وہیں کام کرتے رہے۔ بچپن میں مان انہیں بھی بھی عرب گمر لے جاتی۔ تاریخ سے ان کی دلچسپی ہمیشہ رہی۔ انہوں نے ناولوں کے نام بھی قاہرہ کے مختلف محلوں کے نام پر رکھے ہیں۔ 1919ء میں مصر میں انقلاب آیا۔ انہوں نے جگہ جگہ لاشوں کے ڈیہر اور خاک و خون کے مناظر اپنی آنکھوں سے دیکھے۔ ان پر وفادی تحریک کے اثرات بھی مرتب ہوئے۔ وہ گہرا سماجی شعور کرتے تھے۔ یہ سب کچھ ان کے شعور سے لاشور میں اتر گیا۔ نجیب محفوظ زیادہ لکھنے والے ادیب تھے لیکن انہوں نے اپنے معیار کو ہمیشہ برقرار رکھا۔ 1934ء سے 1939ء تک انہوں نے 80 کے لگ

بھگ افسانے شائع کرائے۔ پھر و قدوتے سے ان کے افسانوں کے کئی مجموعے مختصر عام پر آئے۔ انہوں نے 1967ء کی عرب اسرائیل جنگ کے بعد جو افسانے لکھے وہ پانچ مجموعوں میں شائع ہوئے۔ موضوع اور لکھنیک کے لحاظ سے یہ افسانے بلند پایہ شمار ہوتے ہیں۔ ان میں سیاسی رنگ غالب ہے۔ مگر نجیب کا حصل ادبی میدان ناول نگاری ہی ہے۔

ناول سے انہیں بچپن ہی سے رجھپی تھی۔ انہوں نے تیسری جماعت میں اپنے دوست بھی صر سے ایک جاسوسی ناول لے کر پڑھا اور پھر یہ تسلیم کیسی نہ ہوتا۔ انہوں نے جو ناول لکھے، ان میں تاریخی ناولوں کی طرف رجحان غالب نظر آتا ہے۔ چنانچہ بڑے غور و دلکش کے بعد مصر قدیم فرعونی دور پر 35 ناول لکھنے کا پروگرام بنایا، مگر وہ صرف تین ناول لکھ پائے۔ یہ ناول 1939ء، 1943ء اور 1944ء میں شائع ہوئے۔ اس کے بعد ان کے ذہن پر عصری تفاسیر غالب آگئے۔ اب ان کی ناول نگاری کی رفتار تیز ہو گئی اور تقریباً ہر سال ایک ناول شائع ہونے لگا۔ متوسط اور نچلے محنت کش طبقے کی زندگی کی عکاسی ان کے ناولوں کا امتیازی پہلو تھا۔

1946ء سے 1952ء تک وہ ایک ضخیم ناول لکھ پائے۔ یہ ایک ایسا شاہکار ہے جو نہ صرف عربی ادب بلکہ اپنے دور کی معاشرتی تاریخ میں اعلیٰ اہمیت کا حامل ہے۔ 1163 صفحات کے اس ناول کو ایک جلد میں شائع کرنا ممکن نہ تھا، اس لیے یہ تین جلدوں میں تین مختلف ناموں سے شائع ہوا اور ادبی حلقوں میں یہ ناول ”الٹلاہیہ“ کے نام سے مشہور ہوا۔ اس کے بعد نجیب محفوظ کی تحریروں میں تعلل کا دور آیا۔ اور سات سال بعد ”اولادنا حارتا“ 1959ء میں مختصر عام پر آیا۔ اس میں بعض پیغمبروں کے علامتی کردار کو تمثیلی انداز میں، اس طرح پیش کیا گیا، جو مہذب حلقوں میں نامناسب سمجھا جاتا ہے۔ چنانچہ مصر میں اس کی اشاعت پر آج تک پابندی عائد ہے البتہ یہ بیروت سے 1967ء میں شائع ہوا۔ اب ان کی توجہ مسلسل ناول نگاری پر مرکوز رہی۔ 1962ء سے 1988ء تک ان کے مزید 22 ناول مختصر عام پر آئے ہیں۔ جولائی 2006ء میں ان کا آخری ناول شائع ہوا۔

نجیب محفوظ کے چالیس ناول، بہت سے افسانے اور ڈرامے شائع ہوئے۔ انہوں نے فلی کے لیے بھی ڈرامے تحریر کیے۔ ان کے نصف سے زائد ناولوں پر فلمیں بن چکی ہیں۔ اس کے علاوہ ان کے کئی ناولوں کے ترجمہ اگریزی، فرانسیسی، جرمن اور سویڈش زبانوں میں ہو چکے ہیں۔ ان کے ضخیم ناول کا ترجمہ اسرائیل میں عبرانی زبان میں بھی ہوا۔ نوبل انعام نے ان کو شہرت کی بام عروج پر پہنچایا، لیکن اس سے پہلے عربی زبان کے بڑے بڑے ادیب ان کے ناولوں پر خراج تھیں پیش کر چکے تھے۔ ان میں عرب دنیا کے نامور ادباء ڈاکٹر طارق حسین، عباس محمود العقاد اور توفیق الحکیم بھی شامل تھے۔ نجیب نے ان لوگوں کو ہمیشہ احترام کی نظر سے دیکھا اور نوبل انعام ملے پر انہیں یاد کرتے ہوئے اپنے سے زیادہ انھیں اس انعام کا حق دار قرار دیا۔

ان کے انکار متنازع بھی رہے۔ اسی وجہ سے انھیں شندہ بھی سہنا پڑا۔ ان کی زندگی سے یہ سچتا ہے کہ اپنی فطرتی صلاحیتوں کا ادراک ہوا اور مسلسل محنت کی جائے تو ذہانت بھپی نہیں رہتی۔ انہوں نے تیسری جماعت میں لکھنا شروع کیا، جب بمشکل ان کی عمر نو و سال ہو گی اور 94 سال کی عمر میں فوت ہوئے، موت آنے تک وہ لکھتے ہی رہے۔ ساری عمر لکھتے رہنا بذاتِ خود ایک بڑی عزیمت کی بات ہے۔

انھیں لکھنے سے عشق تھا۔ بچپن سے موت تک انھیں طرح طرح کے حالات کا سامنا رہا لیکن ان کا قلم بھی نہ رکا اور موت آنے تک وہ مسلسل لکھتے چلے گئے۔ ایک دفعہ کہنے لگے کہ اگر کسی روز لکھنے کی امنگ مجھ سے چمن جائے، تو میری خواہش ہو گی کہ وہ دن میری زندگی کا

آخری دن ہو۔ 1994ء میں ان پر قاتلانہ حملہ ہوا۔ وہ زخمی ہو گئے ان کی گردن پر چھپریوں کے دار کے بعد ان کے دابنے ہاتھ نے کام کرنا چھوڑ دیا تھا۔ بڑھاپے کی کمزوریوں نے انہیں اور نجیف کر دیا تھا۔ وہ السر، گردوں اور دل کے مریض تھے اور نظر بھی کمزور ہو گئی تھی۔ قلم پڑتے تو صرف چند منٹ لکھ پاتے، مگر لکھتے ہی رہے۔ 31 اگست 2006ء کو ان کی زندگی کا چراغ گل ہو گیا اور انہیں پورے فوجی اعزاز کے ساتھ قاہرہ میں فرن کر دیا گیا۔

نجیب محفوظ اپنی بھروسہ ادبی زندگی گزار کر اس دنیا سے سدھا رکھے۔ لیکن وہ عربی ناول نگاری اور ڈرامہ نویسی کو چھوٹا اسلوب دے گئے۔ آج انہیں جدید عربی ناول نگاری کا اہم ادیب تسلیم کیا جاتا ہے۔ ان کے ناولوں میں محلات کی سیاست کی بجائے معاشرے کے پے ہوئے افراد کی داستان غم شامل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی تحریریں عرب دنیا کے عوام انس میں نہایت مقبول ہیں اور شوق سے پڑی جاتی ہیں۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

1۔ نجیب محفوظ کے ادبی کارناموں پر ایک مضمون لکھیں۔

(ب) سوالات کے فقرے جوابات لکھیں۔

1۔ نجیب محفوظ نے کس عمر میں ناول پڑھنا شروع کیے؟

2۔ نجیب محفوظ کب گریجویٹ ہوئے؟

3۔ نجیب محفوظ کے کس ناول کا عربانی زبان میں ترجمہ شائع ہوا؟

4۔ نجیب محفوظ کی ادبی تحریریوں میں کس صنف کو اہمیت حاصل ہے؟

5۔ نجیب محفوظ کب فوت ہوئے؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

1۔ نجیب محفوظ ابتدائی..... سے متاثر تھے۔

(ا) مطہری (ب) العقاد (ج) سلامہ موسیٰ (د) الف، ب، ج

2۔ نجیب محفوظ..... سے سبکدوش ہوئے۔

(ا) یامحمد فہاد الاول (ب) حکمہ تعلیم (ج) وزارت اوقاف (د) وزارت ثقافت

3۔ مرب اسرائیل جگ (1967ء) کے بعد انہوں نے جو افسانے لکھے وہ..... مجموعوں میں شائع ہوئے۔

(ا) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ

4۔ نجیب محفوظ کے ناولوں کا غالباً رجحان..... ناولوں کی طرف ہے۔

(ا) معاشرتی (ب) تاریخی (ج) نفیانی (د) مثالی

5۔ نجیب کے چالیس نادلوں میں سے آخری میں شائع ہوا۔

(ا) 1996ء (ب) 1999ء (ج) 2004ء (د) 2006ء

(د) کالم (الف) کا ربط کالم (ب) سے کجیا اور جا ب کالم (ج) میں لکھیں۔

| کالم (ج) | کالم (ب) | کالم (الف) |
|----------|----------|------------------|
| | الٹاہیہ | پیدائش |
| 1919ء | | جامعہ فواد الاول |
| 2006ء | | ضخیم |
| 1934ء | | انقلاب مصر |
| | الجمالیہ | وفات |
| 1911ء | | |

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

- 1۔ لابیری میں جا کر ایک ایک نادل اجر اکاریں اور چند دن بعد ہر طالب علم نادل کا مختصر تعارف کرائے۔
- 2۔ پاکستان کے معروف نادل نگاروں کی فہرست مرتب کر کے کرے میں آدیزان کریں۔

(و) اساتذہ کے لیے ہدایات:

- 1۔ طلبہ پر ادب کی اہمیت واضح کریں۔
- 2۔ اچھے نادلوں اور افسانوں کے مجموعوں کی ایک فہرست مرتب کر کے طلبہ کے استفادے کے لیے کرے میں آدیزان کریں۔



جمشید نسروان جی مہتا۔۔۔۔۔ دریادل خدمت گار



جمشید نسروان جی مہتا

انھیں دنیا سے رخصت ہوئے چھپن برس بیت پکے ہیں، لیکن اہل کراچی کے ذہنوں میں۔ ان کی یاد میں آج بھی تازہ ہیں۔ کیونکہ وہ جدید کراچی کے بانی تھے اور دنیا سے کراچی کا بے تاب بادشاہ کہتی تھی۔ وہ اپنے کردار، اخلاق اور بے لوث خدمت کے طفیل لاکھوں لوگوں کے دلوں کی دھڑکن تھے۔ ارب پتی باب کا یہ تاج بینا فقیری میں زندگی بسر کرتا رہا لیکن اس دریادل انسان نے عوامی خدمت کے کئی ریکارڈ قائم کیے۔ اس عظیم انسان کا نام جمشید نسروان جی مہتا تھا۔ کراچی کی تاریخ ان کا ذکر کے بغیر نامکمل رہتی ہے۔

جمشید نسروان جی مہتا 7 جنوری 1886ء کو کراچی میں پیدا ہوئے۔ وہ پارسی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ یہ خاندان کراچی کا ایک کھاتا پیٹا گھر انا تھا، جہاں دولت کی ریل پیل تھی۔ ان کا چپن خوشنگوار رہا۔ تعلیم کراچی ہی میں حاصل کی اور پھر والد صاحب کے ساتھ کاروبار میں ہاتھ بٹانے لگے۔ محنت ان کی عادت اور دیانتداری ان کا شیوه تھا۔ جلد ہی کاروباری حلقوں میں ان کی ساکھ قائم ہو گئی۔ جہاں ایک طرف تجارت میں ان کے نام کا لکھ چلتا، وہاں عوامی حلقوں میں ان کی شہرت ایک غریب پرورد اور بے لوث سماجی کارکن کے طور پر پھیل رہی تھی۔ کاروبار کے ساتھ ساتھ انھوں نے سیاست میں بھی دلچسپی لینا شروع کی۔ اس زمانے میں سیاست کا رنگ آج کے دورے بالکل مختلف تھا۔ لوگوں کے مجبور کرنے پر وہ اس خاردار میدان میں اترے اور 1918ء میں پہلی دفعہ بلدیہ کے کونسلر منتخب ہوئے اور جلد ہی انھیں بلدیہ کا صدر چن لیا گیا۔ اگلی کئی دہائیوں تک وہ مقامی سیاست کے افق پر چھائے رہے اور شاید ہی کوئی دن ایسا ہو جب ان کا نام یا تصویر اخباروں کی زینت نہ بنی ہو۔ وہ بارہ سال تک مسلسل بلدیہ کے صدر رہے۔

آج کراچی کا شاہزادیا کے چند بڑے شہروں میں ہوتا ہے۔ اس کی آبادی کئی ملکوں کی آبادی سے زیادہ ہے۔ اور اقتصادی طور پر اسے پاکستان کا دل کہا جاتا ہے۔ انھوں نے کراچی کو ایک جدید شہر بنادیا۔ ان کے دور میں کراچی کی کشاورہ سڑکیں ہر رات کو ہوئی جاتی تھیں۔ انھوں نے شہر میں خوب صورت پارک اور شجر ہائے ساید دار گلاؤئے تھے۔ سکول، ہبتال، لابریریاں قائم ہوئیں حتیٰ کہ جانوروں کی خدمت کے مراکز بھی قائم کیے۔ کراچی کو اعلیٰ بلدیہ (METROPOLITON CORPORATION) کا درجہ انہیں کے عہد میں دیا گیا، اور وہ 1933-1934 میں اس کے پہلے رئیس بلدیہ بھی رہے۔

انھیں منفرد شخصیت اور خدمات کی وجہ سے سندھ بھر میں انھیں قدر کی نگاہ سے دیکھا جانے لگا۔ وہ ہر سیاسی، سماجی اور مذہبی تحریک میں پیش پیش رہتے۔ ہر تحریک میں ان کا نام کامیابی کی ضمانت سمجھا جاتا۔ وہ ”مقامی حکومت“ (HOME ROLE) تحریک میں نمایاں کردار ادا کر چکے تھے۔ انھیں ہند کے بڑے رہنماؤں کے ساتھ بھی کام کرنے کا موقع ملا تھا۔ انھوں نے 1930ء میں ہاری کمپنی کے قیام میں بھرپور حصہ لیا

اور انہیں مزدوروں کی انجمنیں بنانے کا اعزاز بھی حاصل ہے۔ ضلع دادو کے لوگوں نے 1937ء میں ان کو مندرجہ اسملی کے لیے نمائندہ ہانا چاہا۔ چنانچہ وہ جہاں بھی جاتے ہزاروں لوگ انہیں دیکھنے کو مدد آتے۔ لوگ ان کی خل سے کم اور کام اور نام سے زیادہ واقف تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے چاروں مختلف امیدواروں کے مجموعی دوٹوں سے بھی زیادہ دوٹ حاصل کیے۔ اور وہ صوبائی اسملی کے رکن منتخب ہو گئے۔ دو سال بعد جب انھیں احساس ہوا کہ اوروں کی سازشوں کی وجہ سے اسملی کا کاروبار غمیک طریقے سے نہیں چل سکتا تو وہ اسملی سے مستعفی ہو گئے۔

جشید جی ایک با اصول انسان تھے۔ انہوں نے اصولوں پر بھی سمجھوتہ نہ کیا۔ جب انھیں احساس ہوا کہ شراب اور پرست انسان کے لیے ہر طرح سے ضرر ساں ہیں، تو انہوں نے نہ صرف خود ان نشا آور اشیاء کا امتحان ترک کر دیا بلکہ دوسروں کو بھی ان سے دور رہنے کی تلقین کرتے رہے۔ یہ ان کے کاروبار کا ایک حصہ بھی تھا، چنانچہ ایجنسیاں بند ہونے لگیں اور مالی طور پر انہیں کافی نقصان ہونے لگا۔ جشید جی نے باپ کے اس کاروبار سے منافع لینا بھی بند کر دیا۔ ان کے والد پر بدا بڑھا کر بیٹے کو سمجھائیں گے مگر صرف منافع کے لیے ان کے والد نے بیٹے کے اصول اور ضمیر کی آواز پر آنچھے آنے دی اور سارا نقصان بخوشی برداشت کر لیا۔

یہ ان کے کردار کی عظمت ہی تھی کہ عوام نے ہمیشہ ان پر اعتماد کیا۔ ایک دفعہ نشرل بک آف ائٹیا کے بارے میں افواہ پھیل گئی کہ بیک دیوالیہ ہو رہا ہے۔ لوگوں نے دھڑکنے والے نشانہ شروع کر دیں۔ وہ بیک میں گئے، صورت حال معلوم کی، باہر آ کر انہوں نے کری پر کھڑے ہو کر اعلان کیا کہ بیک کی مالی حالت مضبوط ہے۔ میں آپ لوگوں کی رقوم کی مہانت دیتا ہوں۔ اتنا سنا تھا کہ قطاروں میں کھڑے لوگ مطمئن ہو کر اپنے اپنے گھروں کو واپس لوٹ گئے۔ انہوں نے سیاست میں بھی کبھی غلط وعدہ نہیں کیا تھا، اس لیے ان پر لوگ بے انہا اعتماد کرتے تھے۔

ایک انگریز خاتون مسازی بیٹت نے بڑی تھیں کی تحریک آزادی میں حصہ لیا، گرفتار بھی ہوئیں۔ ”مقامی حکومت“ کی تحریک میں بھی سرگرم رہیں۔ وہ بلا کی مقررہ تھیں۔ وہ تھیو سو فیکل سوسائٹی کی صدر بھی تھیں۔ جشید جی ان کی ایک تقریں کر بے پناہ متأثر ہوئے۔ وہ تھیو سو فیکل سوسائٹی کے رکن بن گئے۔ یہ سوسائٹی غریب بچوں کی تعلیم کا بندوبست کرتی تھی۔ ان دونوں 2000 طلبہ کی تعلیم کا ذمہ سوسائٹی نے اپنے سر لے رکھا تھا۔ جشید جی نے اس دور میں 60 لاکھ روپے کا عطیہ دیا۔ اس کے علاوہ وہ ہر یکنوں، جذامیوں اور جانوروں کی دیکھ بھال کے لیے بھی دل کھول کر چندہ دیا کرتے تھے۔ مہتا جی نے کراچی میں تھیو سو فیکل سوسائٹی کی شاخ قائم کی اور یہ سوسائٹی آج بھی کراچی میں سرگرم عمل ہے۔

جشید جی بیچپن ہی سے دوسروں کے دکھ در دکھ اخیال رکھتے تھے۔ اگرچہ وہ کروڑ پتی تھے لیکن وہ سادہ زندگی بس رکرتے اور اپنی آمد فی کا بروڈ حصہ غریبوں، بیواؤں اور تینیم بچوں میں تقسیم کر دیتے تھے۔ وہ گاہے بگاہے، ہپتا لوں اور بعض اوقات مریضوں کے گھروں میں عیادت کے لیے جاتے تھے۔ انھیں دیکھ کر مریضوں کے چہرے کھل ائھتے۔ وہ خود بھی دکھی لوگوں سے مل کر خوش ہوتے تھے۔ بیاروں کے عیادت کرنے جاتے تو اپنے ملکیں کارکنوں کو ساتھ لے جاتے، تاکہ ان کی بھی تربیت ہو جائے۔

جشید.جی بوائے سکاؤٹ تحریک کے ہانی ارکان میں شمار ہوتے ہیں۔ وہ 1952ء میں فوت ہو گئے۔ ان کی وفات پر محکمہ ڈاک پاکستان نے یادگاری نگہ جاری کیا۔ کراچی میں جناح روڈ پر ان کے نام سے ایک بڑا ہاں تعمیر کیا گیا۔ فلاںپیکل سوسائٹی ہر سال ان کی بڑی کے موقع پر اجلاس منعقد کر کے اُنہیں خراج تحسین پیش کرتی ہے۔ جب تک کراچی شہر قائم رہے گا جشید.جی کا نام بھی زندہ رہے گا۔

مشق

(الف) مفصل جوابات لکھیں۔

- 1۔ جشید نسروان.جی مہتا کے کردار کا جائزہ لکھیے۔
- 2۔ ”جشید.جی کی زندگی عوامی خدمت کی عمدہ مثال ہے“ تصریح کیجیے۔

(ب) سوالات کے مختصر جوابات لکھیں۔

- 1۔ جشید نسروان.جی مہتا کب اور کہاں پیدا ہوئے؟
- 2۔ جشید.جی کتنا عرصہ کراچی بلدیہ کے صدر رہے؟
- 3۔ جشید.جی کی کون سی خوبیاں کاروباری ساکھ کا سبب بنیں؟
- 4۔ جشید.جی کس سوسائٹی کے نمبر بنے؟
- 5۔ جشید.جی کس شخصیت سے سب سے زیادہ متاثر ہوئے؟
- 6۔ بُنک میں جشید.جی کی تقریر کیوں موثر ثابت ہوئی؟

(ج) درست جواب کی نشاندہی کیجیے۔

- 1۔ جشید نسروان.جی نے نشہ ترک کر دیا کیوں کہ

- (ا) اسے سماجی طور پر برآ سمجھا جاتا تھا
- (ب) (د) مہنگائی بڑھ گئی تھی
- (ج) (ج) یہ صحت کے لیے نقصان دہ تھا
- (د) مہنگائی بڑھ گئی تھی

- 2۔ جشید نسروان.جی مسز بیٹ سے بہت متاثر تھے کیوں کہ

- (ا) وہ بہت پار ساختیں
- (ب) اچھی اور مخچھی ہوئی سیاست دان تھیں
- (ج) ہوم روول تحریک چلا رہی تھیں
- (د) بڑی عمدہ مقرر تھیں

- 3۔ تھیوسائیکل سوسائٹی کا زیادہ زور

- (ا) بچوں کی تعلیم
- (ب) غریبوں کو کھانا کھلانے
- (ج) مریضوں کی دیکھ بھال
- (د) قیمتوں کی پورش

4۔ جشید نسروان جی نے اس بیلی کی رکنیت سے استعفی دے دیا کیوں کہ

(ب) سازشوں کی وجہ سے وہ کام نہیں کر پا رہے تھے
(د) انھیں سیاست سے نفرت ہو گئی تھی

(ا) ان کی دیگر مصروفیات بڑھ گئی تھیں
(ج) لوگوں کا اعتماد کھو بیٹھے تھے

5۔ جشید نسروان جی ایک مقبول رہنما تھے کیوں کہ

(ا) غریب پرور اور بے لوث سیاسی کارکن تھے
(ب) کردار کے کمرے تھے
(ج) لوگوں کے دلوں میں اترنے کا فن جانتے تھے
(د) صحیح جملے کے سامنے مص اور غلط کے سامنے غل ملکیں۔

1۔ جشید نسروان جی مہتا کا تعلق ایک مسیحی گھرانے سے تھا۔

2۔ 1918ء میں جشید نسروان بلڈیے کے میر منتخب ہوئے۔

3۔ جشید نسروان بارہ سال بلڈیے کے صدر رہے۔

4۔ جشید نسروان بوائے سکاٹ تحریک کے بانی رکن تھے۔

5۔ جشید جی عموماً بیاروں کی تیارداری کے لیے ہپتال جایا کرتے تھے۔

(ہ) طلبہ کے لیے سرگرمیاں

1۔ جشید نسروان جی مہتا کی شخصیت کا جو پہلو آپ کو پسند آیا اس پر آدھے صفحے کا نوٹ لکھیں۔

2۔ آپ کے علم میں کوئی سماجی کارکن قابل ذکر ہو تو اس کے اوصاف دوسروں کو بتائیں۔

(د) اساتذہ کے لیے ہدایات:

1۔ ”رفاقہ عامہ اور ہمارے فرائض“ پر مضمون نویسی کا ایک مقابلہ کرائیں اور اقل دوم آنے والوں کی حوصلہ افزائی کریں۔

2۔ مذاہب کا خدمت خلق میں کردار اس موضوع پر سوال و جواب کی ایک نشست رکھیں اور اہم نکات نوٹ کر کے کرہ جماعت کی زینت بنائیں۔



| نفیاتی جائزے کا ایک طریقہ کارچس میں انسان کے ذہنی حرکات اور اعمال کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ | تحلیل نفسی |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ایک مذہبی عقیدہ کہ انسان کا تعلق کسی نہ کسی جانور، پودے یا بے جان چیز سے ہوتا ہے۔ | ٹوٹی ازم |
| مضبوط ہونا، گہرائی تک اتنا | جز پکڑنا |
| ایسا علم جس میں خدا کے وجود اور ذات و صفات سے بحث کی جاتی ہے۔ | الہیات |
| ظاہر فطرت فطرت کا اظہار، مختلف قسم کے قدرتی مناظر | معتین |
| بہت خوف، رعب | متر |
| پروٹسٹ ایک سیجی فرقہ | باطنی |

| مذہب کی سماجی، فلسفیانہ اور نفیاتی تفہیم | معنی | الفاظ |
|------------------------------------------|------------|------------|
| فہماش، سمجھنا، سوجہ بوجہ حاصل ہونا | تفہیم | تفہیم |
| حاصل ہونا | حاصل ہونا | حاصل ہونا |
| وحدت میں فنا ہونا، خدا تعالیٰ سے مانا | وصال الہی | وصال الہی |
| معاشرے یا سماج کا علم | سماجیات | سماجیات |
| مشترکہ سب کی | اجتیمی | اجتیمی |
| | متقرر | متقرر |
| ظاہری کی ضد، اندرکی | باطنی | باطنی |
| انسان کے بارے میں علم کی شاخ | علم بشریات | علم بشریات |
| نظر نہ آنے والی بالا تو تین | ماورائی | ماورائی |
| انسانی نسلوں کے بارے میں علم | نسیلات | نسیلات |
| ترقی، بذریعہ بڑھنا، بالیدگی | ارتقا | ارتقا |
| عورتوں کا ایک خاص مرض جس میں پاگل پن کا | ہسیٹر یا | ہسیٹر یا |

مذہب پر معاشرے کے اثرات

| معنی | الفاظ | معنی |
|----------------------------|---------|-----------------------------------------|
| پہنچانا | ترسل | انسانی نسلوں کے بارے میں علم |
| اچھی صورت کا بڑی صورت ہونا | سخ ہونا | ترقی، بذریعہ بڑھنا، بالیدگی |
| وحدت ادیان کا تصور | | عورتوں کا ایک خاص مرض جس میں پاگل پن کا |

| معنی | الفاظ | معنی |
|-----------------------------------------|----------|---------------------------------------|
| بنیاد | اساس | عالیگیر، پوری دنیا سے تعلق رکھنے والا |
| ہم زمانہ، ایک عہد والے | توجیہ | آفاقت |
| عمل پیرا ہونا | عمل کرنا | ہم عصر |
| مماشہت | مماشہت | ٹولنک کچلر |
| لاؤ گو | | ایک خاص تہذیب کو پروان چڑھایا۔ |
| ہم سر، کسی تعلیمی ادارے کی انجمن کا رکن | ویجدان | اطلاق |

| معنی | الفاظ | معنی |
|-------------|---------|---------------|
| دنیا سے پرے | ماورائی | بہت بڑا، مونا |
| پہنچ | رسائی | چھپے ہوئے |

ما فوق القطرت فطری انداز سے بالا، ہٹ کر

| | |
|-----------------|----------------------------|
| نفس الامری | اصل بات، درحقیقت |
| تعین | مقرر |
| مفروضہ | فرض کیا گیا |
| بقا | باقی ہونا، بقیہ رہنا |
| بعدازال | اس کے بعد |
| جامعیت | اکملیت، جامع ہونے کی کیفیت |
| عوومیت | عام ہونے کی حالت |
| ما بعد الطیعتاں | ما فوق الفطرت |
| ایمان بالغیب | غائب پر یقین |
| قرین عقل | وہ بات جسے عقل قبول کر لے |
| باحث | بحث یا تئیش کا کام |
| عرفان | معرفت، خداشناسی |
| مفہومیم | مطلوب |

میحیت

| | |
|--------------------------|-------------------------------|
| معنی | الفاظ |
| پیروی کرنے والے | پیروکار |
| راغب، پلت آنا، میلان | رجوع |
| خاص، مددگار | حوالی |
| خاص ہونا | اخلاص |
| تبیخ کرنا | پرچار کرنا |
| بھروسہ | توکل |
| زندگی مشکل بنا دینا | ایثار |
| مفتوح ہونا، ماتحت آ جانا | غُفو و درگز |
| پیروی کرنے والے | معاف کر دینا |
| طاقت | ماخذ |
| مغل، کنگال | منع |
| تھی دست | مصلوب کرنا |
| نیا، اجنبی | روح القدس |
| نواورد | مراد حضرت جبرائیل علیہ السلام |

ہندو مت

| | | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|----------------|
| معنی | الفاظ | معنی |
| اِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا لَهُ رَاجِحُونَ | بیٹھ کم اللہ کے لیے ہیں اور بیٹھ کم اسی | سفر کے اخراجات |
| جنگ یا لڑائی سے متعلق | بے حد | از بس |
| کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔ | رزمیہ | از بس |
| استحکام | جذب کر لینے کی طاقت | چیخکی، مغبوطی |
| زیر ٹکیں آنا | اشان کرنا | فتح ہو جانا |
| نواورد | از سرنو | اجنبی |

پاکستان میں مختلف مذاہب

| | |
|-----------------|--------------------------|
| الفاظ | معنی |
| تسلیم و رضا | خدا کی رضا پر راضی |
| جینا و دھر کرنا | زندگی مشکل بنا دینا |
| زیر ٹکیں آنا | مفتوح ہونا، ماتحت آ جانا |
| پیرو | پیروی کرنے والے |
| استطاعت | طاقت |
| تھی دست | مغل، کنگال |
| نواورد | نیا، اجنبی |

| | | |
|------------------------------------|------------------------|-------------------------|
| پڑا اٹھانا | ذمہ لینا | ضخیم |
| متار کاروائی | مراد قوم کی مال و دولت | برگھت |
| احساس زیاد | تھصان کا احساس | تجسم |
| کدھوت | میل | بت بنا، جسمانی شکل دینا |
| ہمارے آقا، ہمارے رہنماء | سیدنا | جون |
| مشرف ہونا | پلٹ جانا، لوٹ جانا | ارقی |
| تفاوت: | فرق، فاصلہ | خدمت |
| آؤے کا آوا گزنا سب کا خراب ہو جانا | | سیوا |
| فیوڈل لارڈ | جاگیر دار بطقہ | الفاظ |
| اذہان | ذہن کی جمع | اخراف |
| مداوا | علالج | علیم |
| سگ دلی | خخت مزان | مکافہ |
| آشنا | صلح، امن | بسمیر |

زرتیتیت

کام کی جگہ پر وقت اور پابندی وقت کی اہمیت

| الفاظ | معنی | الفاظ | معنی |
|---------------------------|------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------|
| فائدہ | فائدہ | ریاضت | محنت، مشق |
| پروردگی، تحویل | تفویض | کیرتن | موسیقی اور خوشحالی سے حمد پڑھنا |
| چا | راستہ باز | لکر | جہاں روزانہ غریبوں کو کھانا تقسیم کیا جاتا ہے |
| کام کی جگہ کے آداب | معنی | شیر | شخصیت، امتیاز، خصوصیت |
| عیب دار، برا | معیوب | تی | ہندو مت کی ایک رسم جس میں خاوند کے مرنے پر اس کی بیوی بھی زندہ جلائی جاتی تھی۔ |
| عقل مندی، دل کی پہنائی | بصیرت | بچپ جی | گروگرنچہ صاحب جی کی ایک خاص نظم |
| ذمے لگانا | تفویض کرنا | پاٹھ | تلاوت، مقدس کتاب کا پڑھنا، سکھ مذہب میں گروگرنچہ کے پڑھے جانے کو کہتے ہیں۔ |
| چکنی چیزی باتیں کرنے والا | چسب زبان | کور | شہزادی |
| سلامتی، خیریت | عافیت | | |
| عزت | توقیر | | |
| مصیبیں | آفات | | |
| خوشنام | چاپلوی | | |

اجتیمی صدی اور مساوات

مادر مہرباں

| الفاظ | معنی |
|-------|--------------|
| جذامی | کوڑھ کے مریض |
| سُبل | علامت |

غیر بول کا سیجا

| الفاظ | معنی |
|----------|--------------------|
| روگ | دکھ، بیماری، و بال |
| احصال | لوٹ مار |
| ڈیفلائر | صور وار |
| پیش قدمی | آگے بڑھنا |

عرب دنیا کا عظیم ناول نگار

| الفاظ | معنی |
|------------|-------------------------|
| مسئمہ | تسلیم شدہ |
| جید | نیک، خالص، بزرگست |
| طوطی بولنا | شہرت ہونا |
| دسترس | پہنچ |
| بلند پایہ | اعلیٰ معیار کے |
| تقطل | التوا |
| تمثیل | قصے کہانی والا، ذرا مکا |
| متازع | بھگرے کا باعث |
| گریزان | پچھے رہنا |

دریادل خدمت گار

| الفاظ | معنی |
|---------------------|---------------------|
| سر آنکھوں پر بٹھانا | بہت عزت کرنا |
| کھاتا پیتا گرانہ | امیر کبیر خاندان |
| آخج آنا | حرف آنا، نقصان ہونا |
| ہوم زول | حکومت خود اختیاری |
| ہاری | کاشنگ کار، مزارع |

حسن نون نیک گمان

مرگ موت

استفادہ کرنا فائدہ اٹھانا

لعن طعن کرنا برا جھلا کہنا

ضمیر کا قیدی

الفاظ معنی

بیش بہا بہت بڑی

حریت پسند آزادی کا متوالا

حیر کم درجے کا

دریچے کھڑکیاں

مشقت طلب مشکل

مصادیب مصیبتوں

وافر کافی زیادہ

پائے استقامت استقلال، عزم وارادہ مراد ہے

آدرش اصول، نظریہ، معیار

امر نہ مرنے والا، ہمیشہ کے لیے زندہ

روں ماذل نمونہ

مرہون منت احسان مند، شکرگزار

رقم کرنا تحریر کرنا

چھترنار

الفاظ معنی

چھترنار بہت بڑا سایہ دار درخت

لی جنڈ افسانوی کردار

توانا طاقت ور

انصرام بندویست

صلہ بدلہ

ستائش تعریف

ڈاکٹر محمد شفیع مرزا

پروفیسر ڈاکٹر محمد شفیع مرزا ایادارہ برائے تعلیم و تحقیق جامعہ پنجاب، لاہور میں 30 سال تک تدریسی خدمات سر انجام دیں۔ وہ دس سال تک صدی رشیعہ بھی رہے۔ انہوں نے دوران ملازمت اٹیانے یونیورسٹی (امریکہ) سے تدریسی تربیت بھی حاصل کی اور ریاضت کے بعد عالمی بینک کے تعاون سے چلنے والے آزاد کمپنیز کے لیے ایک منصوبے میں بطور مشیر وابستہ رہے۔ ان کے زیر نگرانی کئی طلبہ پی اسچ ڈی اور ایم فل کے مقالات کمکمل کرچکے ہیں۔ وہ قومی نصاب سازی کی کمیٹی برائے فنی مضامین، حکومت پاکستان، اسلام آباد کے 1984ء سے رکن ہیں۔ ان کے بہت سے تحقیقی مقالات شائع ہو چکے ہیں اور دیگر اشاعتی اداروں نے ان کی ایک درجہ میں سے زائد کتب شائع کی ہیں۔ وہ آج کل تخلیقاتی جامعہ (ورچنل یونیورسٹی) سے وابستہ ہیں۔

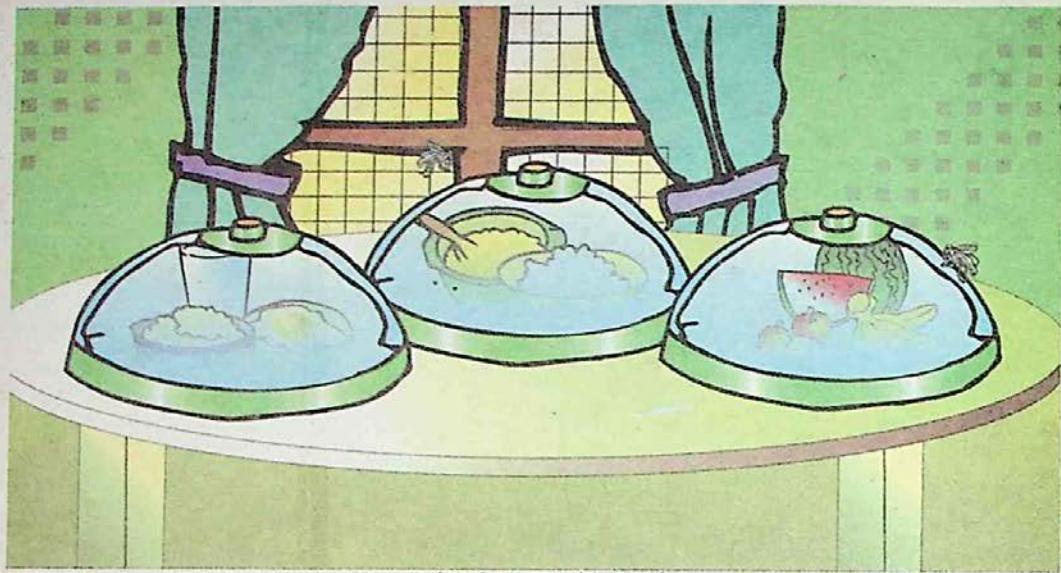
ڈاکٹر عبداللہ شاہ ہاشمی

ڈاکٹر عبداللہ شاہ ہاشمی نے جامعہ پنجاب کے ادارہ برائے تعلیم و تحقیق سے تعلیم میں ماسٹر کی سند اول بدرجہ اول حاصل کی۔ اس کے بعد ایم فل اور پی اسچ ڈی کی اسناد حاصل کیں۔ مکمل تعلیم حکومت پنجاب میں طویل مدت تک تدریسی اور انتظامی امور سر انجام دینے کے بعد آج کل جامعہ پنجاب کے ادارہ برائے تعلیم و تحقیق اور پنجاب سائنس کالج لاہور میں تدریسی فرائض سر انجام دے رہے ہیں۔ اقبال اکادمی پاکستان کے دائی رکن ہیں۔ اکادمی نے ان کی دو کتابیں شائع کی ہیں۔ تحقیق اور نصایبات ان کے خاص میدان ہیں۔ ان کے بہت سے مقالات و مضامین ملکی و غیر ملکی جرائد میں شائع ہو چکے ہیں۔ پنجاب ٹکسٹ بک بورڈ، علامہ اقبال اور پن یونیورسٹی، آفاق اور دیگر کئی اداروں نے ان کی ایک درجہ میں سے زائد کتابیں شائع کی ہیں۔

نصاب اخلاقیات برائے جماعت گیارہویں

| صفحہ | عنوان |
|------|--------------------------------------------|
| 01 | پہلا باب: مذاہب کا تعارف |
| 01 | 1- مذہب کی سماجی، فلسفیانہ اور نفیاں تفصیل |
| 08 | 2- مذہب پر معاشرے کے اثرات |
| 20 | دوسرا باب: پاکستان میں مختلف مذاہب |
| 20 | 1- اسلام |
| 26 | 2- میسیحیت |
| 43 | تیسرا باب: اخلاقی اقدار |
| 43 | 1- اجتماعی عدل اور مساوات |
| 46 | 2- معاشرتی ادارے |
| 46 | (ریاستی ادارے) |
| 47 | (سماجی ادارے) |
| 53 | چوتھا باب: آداب |
| 53 | کام کی جگہ کے آداب |
| 55 | 1- خدمت گار |
| 56 | 2- ملاقاتی |
| 59 | پانچواں باب: مشاہیہر |
| 64 | 1- عبدالستار ایڈیشن |
| 68 | 2- مرثیہ |
| 80 | 3- جشید سروان بھی مہتا |

5



کھانے پینے کی اشیاء کو ڈھانپ کر رکھنا چاہئے۔



مغائی کے بغیر اچھی صحت ممکن نہیں آپ اپنے گمراہ اور اپنے ماحول کو صاف سخرا رکھیں۔

چنگاب یکسٹ بک بورڈ، وفاقی وزارت تعلیم، حکومت پاکستان کے منظور کردہ تو میں نصاب کے مطابق معیاری اور سستی کتب تیار کر کے مہیا کرتا ہے۔ اگر ان کتب میں کوئی تصور و ضاحت طلب ہو، متن اور ملادو غیرہ میں کوئی غلطی ہو تو گزارش ہے کہ اپنی آرائے آگاہ فرمائیں۔ ادارہ آپ کا شکرگزار ہو گا۔

چیئرمین

چنگاب یکسٹ بک بورڈ،
ای-II گلبرگ III لاہور۔



لیکن نمبر: 042-99230679
ایمیل: chairmanpibb@yahoo.com

